

بسم الله الرحمن الرحيم

کتاب کار

و

خود آزمون املای فارسی

سال دوم راهنمایی

www.ketab.ir

مؤلف : رضا رضایی

عضو کمیسیون یاددهی و یادگیری آموزش و پرورش ناحیه دو همدان

سرشناسه

: رضایی، رضا، ۱۳۵۴ -

عنوان و نام پدید آورنده

: کتاب کار و خود آزمون املاي فارسي دوم راهنمائي بر اساس کتابهای

جدید التألیف دوره راهنمائي / نشر روز اندیش همدان / تألیف رضا رضایی

مشخصات نشر

: همدان، روز اندیش

مشخصات ظاهري

: ۵۰ ص

شابک

: ISBN-978-600-5090-83-3

موضوع

: ۱- فارسي، املا: راهنمائي آموزش راهنمائي

: ۲- فارسي، املا: کتابهای درسي دوره راهنمائي

۳۷۲/۶۳۲۰۴۴

LB ۱۵۷۵/۹ ک ۹

نشر روز اندیش

مدیر مسئول: رضا قمریان - همدان - ابتدای خیابان میرزاده عشقی / جنب تالار معلم

تلفن: ۰۸۱۱-۸۲۸۳۶۰۰ فکس: ۰۸۱۱-۸۲۸۳۸۶۴ همدان: ۰۹۱۸۱۱۱۱۸۷۶

❖ کتاب کار و خود آزمون املاي فارسي سال دوم راهنمائي

❖ مؤلف: رضا رضایی

❖ ناشر: روز اندیش

❖ تیراژ: ۲۰۰۰

❖ طراح جلد: موسسه پویان

❖ نوبت چاپ: اول

❖ چاپ: یوسف

❖ سال چاپ: ۱۳۹۰

❖ قطع: وزیری

❖ قیمت: ۱۵۰۰۰ ریال

❖ شابک: 3 - 83 - 5090 - 600 - 978 - ISBN

ارزشیابی به عنوان یکی از اصلی ترین ارکان یاددهی و یادگیری، بهترین راه قضاوت در خصوص یک آموزش اثربخش و ماندگار بوده و نزد صاحب نظران تعلیم و تربیت جایگاه ویژه ای دارد.

در این میان خود آزمون ها، همواره یکی از مناسب ترین راه های ارزشیابی محسوب می گردند.

از آنجائیکه در نظام آموزشی کشور عزیزمان ایران، املاي فارسی، به عنوان یکی از مهم ترین دروس دوره های مختلف تحصیلی به شمار می رود و این درس مهم، در دوره ی راهنمایی تنها یک ساعت (۴۵ دقیقه) از ساعات هفتگی را به خود اختصاص داده است، لذا کمبود وقت از مهمترین دغدغه های دبیران محترم ادبیات در رنگ املا بوده و می باشد. از سوی دیگر با توجه به تغییر ساختار کلی کتاب های فارسی دوره ی راهنمایی و تأکید مؤلفان و صاحب نظران محترم مبنی بر به کارگیری ارزشیابی املا به دو شکل : الف- تقریری ب - سؤالات املاي، این مشکل (کمبود وقت)، بیشتر نمود پیدا می کند چرا که :

اولاً: طراحی سؤالات برای هر درس، توسط دبیر محترم وقت گیر می باشد.

ثانیاً: نوشتن این سؤالات توسط دانش آموز سر کلاس درس، علاوه بر اتلاف وقت، باعث بی نظمی نیز می گردد.

ثالثاً: طراحی، تایپ و تکثیر سؤالات برای مدارس، هم زمان بر و هم هزینه بردار بوده و هم اینکه در موقع مناسب در دسترس قرار نخواهد گرفت.

امید است با طراحی این کتاب ((خود آزمون املاي فارسی)) توانسته باشیم قدمی هر چند کوچک در جهت رفع نواقص فوق برداشته و خدمتی هر چند ناچیز به نظام عالی تعلیم و تربیت انجام داده باشیم.

برای استفاده ی بهتر از این کتاب، ذکر چند نکته ضروری است :

۱) با داشتن کتاب حاضر، نیازی به دفتر املا نخواهد بود. زیرا دانش آموز می تواند

در صفحات مشخص شده با عنوان ((املاي سر کلاسي □ املاي شب □))

املاي هفتگی خود را یادداشت نماید.

۲) بهتر است ابتدا سؤالات املایی هر درس پاسخ داده شود، سپس از املای تقریری استفاده گردد.

۳) در صورتی که به سؤالات به صورت گروهی و فعال (روش کارایی تیم) پاسخ داده شود نتیجه‌ی بهتر و مطلوب تری گرفته خواهد شد.

۴) نمره دهی سؤالات هر درس از ده (۱۰) تعیین گردیده است تا دبیران محترم برای جمع کردن آن با میانگین نمره‌ی املای تقریری دانش آموز دچار مشکل نگردند.

۵) تکرار برخی از واژه‌ها (به طور مثال: کلمات هم آوا) در تمرین‌های دروس مختلف به دلیل اشتباهات مکرر دانش آموزان در درست نویسی این گونه کلمات بوده و در حقیقت این تکرار به عمد صورت گرفته است.

۶) به فاصله‌ی زمانی مشخص چهار آزمون تکمیلی طراحی گردیده تا بتواند نواقص احتمالی سؤالات قبل را برطرف نماید

۷) با توجه به این که از اشعار معمولاً املا گفته نمی‌شود، سعی شده است در آزمون‌های تکمیلی از لغات و عباراتی که در اشعار بار املایی دارند استفاده گردد.

در پایان از اسانید و همکارانی که با راهنمایی‌های خود حقیر را در تدوین محتوای این کتاب یاری دادند، تشکر و قدردانی نموده و امیدوارم که این اثر بتواند به عنوان یک کتاب مکمل مورد استفاده‌ی دانش آموزان قرار گیرد.

بدیهی است پیشنهادات و نظرات سازنده‌ی دبیران محترم ادبیات می‌تواند کاستی‌ها و اشکالات کار را برطرف نماید.

بی صبرانه فانوس چشم بر راه نوشته هایتان آویخته‌ایم که از طریق ناشر به دستمان خواهد رسید.

با تشکر

رضا رضایی

نکاتی چند در خصوص املاي تقريري: (املايي که سر کلاس توسط معلم آرام و شمرده خوانده و توسط دانش آموز نوشته مي شود)

هدف اصلي آموزش املا، ايجاد و تقويت مهارتي است که به کمک آن، دانش آموزان آنچه را مي شنوند به درستي و سرعت بنويسند. به همين منظور رعايت نکات زير پيشهاد مي گردد.

* از نقش بستن نادرست کلمات در ذهن دانش آموز خودداري شود. (براي اين کار تمرينات مربوط به هم خانواده، مترادف، متضاد و مرکب بسيار مؤثر هستند.

* نحوه ي خواندن املا تأثير زيادي در درست نويسي دارد (جمله هاي کوتاه به صورت يکجا خوانده شود و دو يا سه بار تکرار شود تا دانش آموز معني کلمات را در ساختار جمله دريابد و آن را درست بنويسد. در جمله هاي بلند ترکيب ها و عبارات يکجا و در نهايت کل جمله خوانده شود)

* کلمات درست و روشن تلفظ شوند.

* صدای معلم به طور رسا و واضح به گوش همه ي دانش آموزان برسد.

* در حين نوشتن املا به دانش آموزان ياد آوري گردد که علائم نگارشي را فراموش نکنند.

ارزشيابي :

الف - ارزشيابي تکويني : ۲۰ نمره

۲۰ نمره املاي تقريري تقسيم بر دو + ۱۰ نمره فعاليت هاي املايي بخش نوشتن يا سوالات املايي

ب - ارزشيابي پاياني : ۲۰ نمره

۲۰ نمره املاي تقريري تقسيم بر دو + ۱۰ نمره فعاليت هاي املايي بخش نوشتن يا سوالات املايي

فهرست

۷	درس اول : انقلاب اسلامی تولدی دیگر
۹	درس دوم : شه مردان
۱۱	درس سوم : چشمان مادر بزرگ
۱۳	درس چهارم : خردمندی، دریای خرد
۱۵	درس پنجم : آداب و فرهنگ ایرانیان
۱۷	آزمون تکمیلی شماره ۱
۱۹	درس هفتم : معرفت کردگار
۲۱	درس دهم : آزاد
۲۳	درس یازدهم : سفر شکفتن
۲۵	آزمون تکمیلی شماره ۲
۲۷	درس سیزدهم : اخلاق نیکان، اخلاق پایانه‌ای
۲۹	درس پانزدهم : نوجوان باهوش
۳۱	درس شانزدهم : قلم سحر آمیز
۳۳	آزمون تکمیلی شماره ۳
۳۵	درس هفدهم : ای وطن
۳۷	درس هجدهم : آزاد
۳۹	درس نوزدهم : مادر
۴۱	درس بیست و یکم : راه خوشبختی
۴۳	آزمون تکمیلی شماره ۴