

مقام  
تورن در  
صنعت  
اسبازی  
ایران

www.ketab.ir

|                     |                                                                                        |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| مشتبهات             | : شمعدری، روح اله، ۱۳۵۹ -                                                              |
| عنوان و نام پدیدآور | : نظام نوآوری صنعت اسباب بازی ایران / پدیدآورندگان روح الهه شمعدری، مهدی مسعودی ندوشن. |
| مشخصات نشر          | : تهران: جامعه اسلامی هنرمندان، ۱۳۹۸.                                                  |
| مشخصات ظاهری        | : ۱۰۷ ص: مصور (رنگی)؛ ۵/۱۴×۵/۲۱ س.م.                                                   |
| شابک                | : ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۱۳۸-۹-۹                                                                    |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیا                                                                                  |
| یادداشت             | : کتابنامه: ص. ۱۰۵ - ۱۰۷.                                                              |
| موضوع               | : اسباب بازی -- ایران -- صنعت و تجارت                                                  |
| موضوع               | : Toy industry -- Iran                                                                 |
| موضوع               | : اسباب بازی -- ایران -- صنعت و تجارت -- نوآوری                                        |
| موضوع               | : Toy industry -- Technological innovations-- Iran                                     |
| شماره               | : مسعودی ندوشن، مهدی، ۱۳۶۵ -                                                           |
| ردیف                | : HD۹۹۹۳                                                                               |
| ردیف                | : ۴۵۶۸۸۷۳-۹۵۵/۳۸۱                                                                      |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۵۸۳۵۹۵۲                                                                              |



اتحادیه هنرمندان اسلامی ایران

## نظام نوآوری صنعت اسباب بازی ایران

پدیدآورندگان:

روح اله شمعدری

مهدی مسعودی ندوشن

صفحه آرای: رضا صادقی

طرح جلد: گروه هنری رسانه ای گرا

نوبت و تاریخ چاپ: اول - ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۱۳۸-۹-۹

نقل و چاپ نوشته ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

سایت اینترنتی: [nashronline.com](http://nashronline.com)

پست الکترونیکی: [info@nashronline.com](mailto:info@nashronline.com)

ISBN: 978-600-97138-9-9



## فهرست

مقدمه / ۸

بخش اول مقدمات موضوع / ۱۲

۱-۱- تعاریف مقدماتی / ۱۲

۲-۱- رییخچه صنعت اسباب بازی / ۶۱

بخش دوم مرور ادبیات / ۳۵

۲- نهاد و نظام / ۳۷

۲-۲- نظریه‌های نوآوری / ۹۳

۲-۳- انواع نگاشت / ۴۱

۲-۴- نگاشت نهادی / ۴۳

۲-۵- اعتبار نگاشت نهادی / ۵۱

بخش سوم نگاشت نهادی صنعت اسباب بازی / ۵۵

۳-۱- بازیگران صنعت اسباب بازی / ۵۱

۳-۲- شکل دهی ماتریس نهادی / ۶۲

بخش چهارم مرحله میدانی / ۷۱

۴-۲- مصاحبه با نخبگان / ۷۶

۴-۳- نتایج حاصل از مصاحبه با فعالان عرصه اسباب

بازی / ۷۹

۴-۴- جمع‌بندی در زمینه نگاشت نهادی اسباب بازی / ۸۳

نتیجه‌گیری / ۸۵

پیوست / ۹۱

فهرست اشکال / ۱۰۳

فهرست جداول / ۱۰۴

منابع / ۱۰۵

## مقدمه:

یکی از روش های آسیب شناسی نظام نوآوری در کشورها، استفاده از نگاشت نهادی<sup>۱</sup> است که طی آن، نهادهای درگیر در توسعه علم، فناوری و نوآوری در یک بخش صنعتی شناسایی شده و عملکرد آنها براساس کارکردهای نظام نوآوری بررسی می شود.

در این کتاب سعی شده با شناسایی نهادهای مختلف موثر در توسعه صنعت اسباب بازی در کشور، نگاشت نهادی برای این حوزه صنعتی پیاده سازی شود. سپس، نتایج بدست آمده به واسطه سیر تاریخی تکامل صنعت اسباب بازی، تکمیل شده و تحلیل ها درباره

### ۱. Institutional mapping

علل کاستی و عملکرد صنعت اسباب‌بازی، بیان می‌شود. صنعت اسباب‌بازی به عنوان یک اسباب فرهنگ ساز و موثر برای فرزندان این مرز و بوم جزء کلان موضوعات مهم فرهنگی کشور است که توجه به ابعاد گوناگون آن در قالب نظام ملی نوآوری می‌تواند نتایج قابل توجهی در برداشته باشد.

روش پرداخت به موضوع در این کتاب بدین صورت است که در ابتدا مفاهیم کاستی مرتبط با بازی، اسباب‌بازی و اسباب‌بازی بیان می‌شود. این بخش صرفاً مقدمه ای برای ورود به موضوع اصلی است. در ادامه نارسایی‌ها از صنعت اسباب‌بازی ارائه شده و در ادامه مفاهیم مرتبط با نظام ملی نوآوری، نهاد، نگاشت و نگاشت نهادی مطرح شده است.

با معرفی نهادهای مرتبط با صنعت اسباب‌بازی تلاش شده ماتریس اولیه نگاشت نهادی صنعت اسباب‌بازی ارائه شود. این نکته حایز اهمیت است که در این مرحله اولین نگرش به این نهاد ها ارائه شده و در سیر پژوهش و تکمیل و حتیایس در مراحل بعدی مفاهیم مرتبط با این بخش تکمیل می‌شود. در ادامه موضوع تحلیل کاستی های این حوزه مد نظر است.

در حوزه صنعت اسباب‌بازی ایران منابع زیادی وجود دارد و اندک پژوهش‌هایی در مراجع بالادستی حوزه سیاستگذار انجام شده است و همین موضوع باعث می‌شود تا نتایج دقیق تر این پژوهش به بررسی میدانی آن به طور جدی وابسته باشد.