



www.ketab.ir

تهران: نيل آرا، ۱۳۳۹ -

به پرنده سوگند، نيل آرا تهران.

تهران: مکتب، ۱۳۹۰.

۱۵۶ ص.

۹۷۸-۹۶۴-۸۹۹۴-۷۹-۰

وضعیت قهرمان، نویسنده

کتابت: قهرمان، فارسی

۹۷۸-۹۶۴-۸۹۹۴-۷۹-۰

۸۰۸/۸۰۸

شماره کتابخانه ملی: ۲۲۲۸۵۱۵



بازار نوین
بازار نوین

تلفن و فکس:
۸۸۹۹۶۲۰ و ۸۸۹۹۶۲۱
www.mosallam.com
info@mosallam.com



فروشگاه نشر مثلث

تهران، میدان قدس
خیابان داریوش، کاشی ۴۴
تلفن: ۲۲۷۰۹۹۲۷



مدیریت و طراح گرافیک:
امیرنعمت الحبی

پایه: ۱۲۰۰

چاپ اول

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۴۹۶-۷۹-۶

۴۰۰ تومان

۲۲۰ نسخه

(ح) تمامی حقوق برای نشر مثلث محفوظ است

پیش‌گفتار

«ریچارد باخ» در مقدمه‌ی شگفت‌انگیز کتاب «یادداشت‌های فرد فرزان» یک داستان خیالی جذاب برای ما نقل می‌کند و ما آن را به عنوان واقعیت می‌پذیریم. او یکی از تاثیرگذارترین نویسندگان قرن بیستم است.

«فدریکو گارسیا لورکا» شاعر بزرگ اسپانیایی توصیه می‌کند که شاعر از واقعیت به سوی خیال می‌گردد و اشعار بی‌نظیر او که نمونه‌های درخشانی از این نوع

هستند، گوهرهای بی بدیل شعرجهان باقی

خواهند ماند.

اما چو من آفرینش، خود را تکرار نمی‌کنند، من
هیچ‌کدام از این استعدادها را ندارم. من همواره
از واقعیت آغاز می‌کنم و تا واقعیت اوج می‌گیرم،
پس اگر در این جست‌وجوی یافتید که برای
شما خیال و رویا بود، بدانید که برای من واقعیت
مسئله بوده است.

ریچارد باخ در مقدمه‌اش می‌نویسد: «زندگی
تویسنده هم مانند زندگی خواننده ترکیبی از

و واقعیت است»، پس شاید ما خود مرز بین واقعیت
و رویاهای خویش را تعیین می‌کنیم!
طی سال‌های دوستی و معاشرت با عزیزان بسیار،
برخی از دوستان به من می‌گفتند که جمله‌ای که
به مناسبتی به آنها گفته‌ام، گره‌گشای مشکلی
بوده یا مسیر حرکت ایشان را در زندگی مشخص
کرده، گاه حتا دردی عمیق را تسکین داده و گاه
پرسشی جدید مطرح کرده است. گاه راهی جدید
به آنها نموده و حتا از اقدام به عملی خطرناک
جلوگیری کرده است.

از خداوند سیاست‌گزارم که گاهی این
بی‌بستگی را داشته‌ام تا کلامی را که او
من خواهد به یکی از بندگانم برسانم.

می‌توانید این کتاب را از ابتدای انتها بخوانید،
می‌توانید هر جا فرصتی بود بخش‌هایی از
آن را مطالعه کنید و با نیتی کنید و سپس آن
را بگشایید، شاید باعث شود در آن بیابید.
امیدوارم همیشه و همیشه داشته باشید که
شما را خرسند کند.
و رویایی که به شما پیروازی دهد.

آمین
دی ۱۳۸۸