

به نام خدا
مجموعه شعر لری

تش و پیوار

(آتش و علف خشک)

محمد حسین شریانی

۱۳۹۸

سر شناسه : شریفی ، محمد حسین ، 1343-

عنوان و نام پدید آور: تش و پیوار (آتش و علف خشک)/محمد حسین شریفی

مشخصات نشر : ممسنی : فریاد کویر ، 1398

مشخصات ظاهری : 132ص. 21/5*14/5 س م .

شابک: 978-600-7691-28-1

وضعیت فهرست نویسی : فیبا

عنوان دیگر : آتش و علف خشک .

موضوع : شعر لری—قرن 14

موضوع : lori poetry--20 th century

رده بندی کنگره : PIR3284

رده بندی دیویی : 89/31

شماره کتابشناسی ملی : 5772015

نام کتاب: تش و پیوار

شاعر: محمد حسین شریفی

ناشر: انتشارات فریاد کویر

طرح جلد: مجید سربینی

صفحه آرا: ابوذری شریفی

چاپ اول: ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۶۹۱-۲۸-۱

قیمت : ۲۰۰۰۰ تومان

بخش اول: مثنوی

صفحه	عنوان
۶	مقدمه
۸	بیو
۱۴	بیا
۲۰	عام زری
۲۲	عمه زری
۲۴	قلم
۲۷	قلم
۳۰	تاته بریم
۳۳	عمو ابراهیم
۳۶	نیترم

۳۸	نمی توانم.....
۴۰	پیز.....
۴۲	پاییز.....
۴۳	شط زندگی.....
۴۴	شط زندگی.....
۴۶	شله.....
۵۵	ته خر جین.....
۶۴	صدف.....
۶۶	صدف.....
۶۸	خاطره.....
۷۰	خاطره.....
۷۲	ایل خیال.....
۷۴	ایل خیال.....
۷۶	پیشه تاته کرو.....
۷۹	نی لیک عمو کرامت.....

۸۲.....تنایی

۸۵.....تنهایی

۸۸.....تیر عشق

۹۰.....تیر عشق

۹۲.....تیر

۹۴.....گرد

بخش دوم: غزل

۹۷.....تیه کال

۹۹.....چشم کال

۱۰۱.....تش و پیوار

۱۰۳.....آتش و علف خشک

۱۰۵.....دس تقدیر

۱۰۶.....دست تقدیر

- ۱۰۷.....بارون مهر
- ۱۰۸.....باران مهر
- ۱۰۹.....هناسه
- ۱۱۰.....آه سرد
- ۱۱۱.....دی
- ۱۱۳.....دادر
- ۱۱۵.....پیلو
- ۱۱۷.....سوخته
- ۱۱۹.....کاسه بهرو
- ۱۲۱.....هدیه
- ۱۲۳.....جنون عشق
- ۱۲۴.....جنون عشق
- ۱۲۵.....سعد
- ۱۲۷.....بغض
- ۱۲۹.....بتو چه
- ۱۳۱.....به تو چه

« مقدمه »

کلمات در زبان ها و گویش ها همانند انسان ها متولد می شوند و می میرند. در طول زمان واژه هایی که مورد استعمال واقع نمی گردند کم کم به فراموشی سپرده می شوند. کلمات جدید باید جایگزین این واژه ها شوند چنانچه کلمات فراموش شده جایگزین نشوند باعث نقصان در زبان و گویش میگردند. رسالت ما در قبال گویش خود که بخشی از فرهنگ ماست این است که به طور مکتوب کلمات را ثبت کنیم و در روز بروز مورد استفاده قرار دهیم تا بتوانیم زبان را به صورت گویا و بویا تحویل نسل های بعدی بدهیم. باید با اهمیت دادن به گویش مادری خود هویت و اصالت خود را حفظ کنیم. در این کتاب سعی شده است از کلمات لری اصیل استفاده شود. امید است که نویسندگان و مترجمان در این راستا قدم کوچکی بردارند.

محمدحسین شریفی