

۲۰۷۱۰۳۳
۵۶۹۰۴۶



مؤسسه فرهنگی هنری
دیبگران تهران

به نام خدا



مؤسسه فرهنگی هنری
دیبگران تهران

حقوق بشر و حاکمیت دولت ها

بعد از جنگ سرد

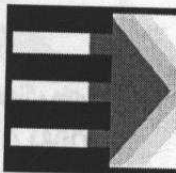
مؤلفان:

علی اسمعیلی

(دکترای روابط بین الملل)

علی وردیانی

(کارشناس ارشد حقوق بین الملل)



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

«عنوان کتاب: حقوق بشر و حاکمیت دولت ها بعد از جنگ سرد»

«مؤلفان: علی اسمعیلی - علی وردیانی»

«ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران»

«طراح جلد: دانش فسیلی»

«نوبت چاپ: اول»

«تاریخ نشر: ۱۳۹۸»

«چاپ و صحافی: درج عتیق»

«تیراژ: ۱۰۰ جلد»

«قیمت: ۲۲۰۰۰۰ ریال»

«شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۲۲۸-۱»

«نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱»

«تلفن: ۰۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶»

«فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibbook.ir

www.dibagarantehran.com

سرشناسه: وردیانی، علی، ۱۳۵۱-

عنوان و نام پدیدآور: حقوق بشر و حاکمیت دولت ها

بعد از جنگ سرد/ مؤلفان: علی وردیانی، علی اسمعیلی.

مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۱۳۴ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۲۲۸-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: الت بشر دوستانه humanitarian

intervention

موضوع: دخالت (حقوق بین الملل)-تاریخ-قرن ۲۰ م.

موضوع: intervention(international law)-history-20th century

موضوع: حقوق بین الملل-اقدامات اجرایی

موضوع: human rights-enforcement measures

موضوع: حاکمیت sovereignty

موضوع: جنگ سرد-جنبه های سیاسی

موضوع: cold war-political aspects

شناسه افزودن: اسمعیلی، علی، ۱۳۵۰-

رده بندی کنگره: KZ ۶۳۶۹

رده بندی دیویی: ۳۴۱/۵۸۴

شماره کتابشناسی ملی: ۵۹۵۵۱۱۵

«نشانی تلگرام: @mftbook»

«نشانی اینستاگرام دیبا dibagaran_publishing»

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	فصل اول: تاریخچه و مفاهیم
۲	۱-۱- ماهیت حقن بشر
۵	۲-۱- تاریخچه
۵	۱-۲-۱- نخستین پیش‌زمینه‌ی جنگ سرد
۶	۲-۲-۱- آغاز جنگ سرد
۸	۳-۲-۱- پیامدهای جنگ سرد
۱۰	۴-۲-۱- پایان جنگ سرد
۱۲	۳-۱- مفاهیم
۱۲	۱-۳-۱- حقوق بشر
۱۵	۲-۳-۱- حاکمیت
۱۶	۳-۳-۱- دولت‌ها
۱۶	۴-۳-۱- حاکمیت دولت‌ها
۱۷	۵-۳-۱- جنگ سرد
۱۸	۴-۱- مفهوم و ماهیت حاکمیت
۱۹	۱-۴-۱- تفکر کلاسیک نسبت به حاکمیت
۲۱	۲-۴-۱- مفهوم مدرن حاکمیت و ظهور حکومت‌های مشروطه
۲۳	۳-۴-۱- مفهوم نوین حاکمیت در دستگاه فکری فوکو
۲۴	۵-۱- حاکمیت ملی و پیدایش و گسترش حقوق بشر
۲۵	۶-۱- مداخله بشردوستانه و حمایت بین‌المللی
۲۸	۷-۱- نظریه‌های حاکمیت
۲۸	۱-۷-۱- نظریه‌های حاکمیت از قرون وسطی تا ابتدای دوران مدرن
۲۸	۲-۷-۱- نظریه‌های مدرن حاکمیت دولت‌ها

۳۹	۱-۷-۳- نظریه‌های میزان تأثیر حاکمیت دولت‌ها بر حقوق بشر
۳۱	۱-۸- مبانی و جایگاه مفهوم حاکمیت در حقوق بین‌الملل
۳۲	۱-۹- تحول مفهوم حاکمیت و قلمرو نوین آن
۳۴	فصل دوم: تحول مفهوم و ماهیت حاکمیت
۳۵	۲-۱- تکامل و محتوای حاکمیت دولت‌ها
۳۷	۲-۲- محدودیت‌های حاکمیت دولت‌ها
۳۹	۲-۳- نقش ارکان و نهادهای مختلف سازمان ملل و تأثیر آن‌ها بر حاکمیت دولت‌ها
۴۰	۲-۳-۱- مجمع عمومی سازمان ملل متحد و حاکمیت دولت‌ها
۴۱	۲-۲- شورای امنیت و حاکمیت دولت‌ها
۴۱	۲-۳-۲- کمیسیون حقوق بشر و حاکمیت دولت‌ها
۴۵	فصل سوم: حاکمیت دولت‌ها و حقوق بشر پس از جنگ سرد
۴۶	۳-۱- تحولات نظام بین‌الملل بعد از جنگ سرد
۴۷	۳-۲- توسعه حقوق بین‌الملل و حاکمیت دولت‌ها پس از جنگ سرد
۴۹	۳-۳- مداخلات بشردوستانه و تأثیر آن بر حاکمیت دولت‌ها پس از جنگ سرد
۵۲	۳-۴- مناظرات توسعه در امریکای لاتین پس از جنگ سرد
۵۴	۳-۵- مشروعیت مداخلات بشردوستانه و اثرات آن بر حاکمیت دولت‌ها پس از جنگ سرد
۵۴	۳-۵-۱- مداخله بشردوستانه در بحران عراق ۱۹۹۰ و تهدید صلح و امنیت بین‌المللی
۵۶	۳-۵-۲- مداخله بشردوستانه در بحران یمنی-هرزگوین ۱۹۹۲ و اعاده حقوق بشر
۵۷	۳-۵-۳- مداخله بشردوستانه در سومالی ۱۹۹۳ و راثه کمک‌های انسانی
۵۸	۳-۵-۴- مداخله بشردوستانه در بحران سوریه ۲۰۱۱ و نقض حقوق بشر
۶۲	۳-۵-۵- نقض حقوق بشر در یمن با حملات هوایی عربستانی و تهدید حاکمیت یمن
۶۵	۳-۵-۵-۱- نقض حاکمیت یمن و تجاوز به تمامیت سرزمینی آن
۶۸	۳-۵-۶- دیپلماسی حقوق بشر و سیاست خارجی آمریکا ۲۰۱۶
۷۰	۳-۵-۷- مداخله در وضعیت سوریه ۲۰۱۸ و نقض حاکمیت دولتی
۷۳	۳-۶- ضعف‌های مکانیزم‌های نظارت بین‌المللی حقوق بشر
۷۴	۳-۶-۱- حاکمیت دولت‌ها مانع کارایی مکانیزم‌های نظارتی حقوق بشر
۷۶	۳-۶-۲- سیاسی بودن عملکرد مکانیزم‌های نظارتی
۷۷	۳-۶-۳- فقدان مکانیزم لازم‌الاجرای قضایی جهانی برای نظارت بر حقوق بشر
۸۰	۳-۷- حمایت بین‌المللی از حقوق بشر و حاکمیت دولت
۸۲	۳-۷-۱- اجرای حقوق بشر و نقش دولت دارای حاکمیت
۸۳	۳-۷-۲- دولت‌های دارای حاکمیت و نقش آن‌ها مطابق اسناد بین‌المللی حقوق بشر
۸۳	۳-۷-۳- اعمال بین‌المللی حقوق بشر در جهان متشکل از دولت‌های دارای حاکمیت
۸۵	فصل چهارم: رابطه حقوق بشر و حاکمیت دولت‌ها
۸۶	۴-۱- مقدمه‌ای بر رابطه حقوق بشر و حاکمیت دولت‌ها

- ۲-۴- سیر تحول مفهوم حاکمیت در پرتو حقوق بین‌المللی بشر ----- ۸۷
- ۴-۲-۱- حاکمیت مستحکم و قرار داشتن حقوق بشر در قلمرو اختصاصی دولت‌ها ----- ۸۷
- ۴-۲-۲- قرن بیستم و بین‌المللی شدن حقوق بشر ----- ۸۸
- ۴-۳- نقد حاکمیت دولت‌ها در اسناد بین‌المللی حقوق بشر ----- ۸۸
- ۴-۴- نقش حاکمیت‌ها در خلق هنجارهای مقرر در اسناد حقوق بشری ----- ۹۰
- ۴-۴-۱- نقش واقع‌بینانه و فعلی حاکمیت در ایجاد هنجارهای حقوق بشری ----- ۹۲
- ۴-۵- نقش حاکمیت‌ها در روند اجرای مقررات اسناد حقوق بشری ----- ۹۳
- ۴-۵-۱- احترام به قواعد حقوق بشر ----- ۹۳
- ۴-۵-۲- اجرای قواعد حقوق بشر ----- ۹۴
- ۴-۵-۳- تضمین اجرای قواعد حقوق بشر ----- ۹۵
- ۴-۶- نقش حاکمیت در جبران خسارت ناشی از نقض مقررات اسناد حقوق بشری ----- ۹۷
- ۴-۷- حقوق بشر و تأثیر آن بر حاکمیت ----- ۹۸
- ۴-۸- موارد مارض حقوق بشر با حاکمیت دولت‌ها ----- ۱۰۰
- ۴-۸-۱- الزام به سرپا بردن و تطبیق قوانین داخلی با قوانین بین‌المللی ----- ۱۰۰
- ۴-۸-۲- حمایت‌های بین‌المللی و منطقه‌ای از حقوق بشر ----- ۱۰۱
- ۴-۸-۳- پیگیری‌های قضایی و حدود نقض‌کنندگان حقوق بشر ----- ۱۰۲
- ۴-۹- هم‌پوشانی و تعارض حقوق بشر و حاکمیت دولت‌ها ----- ۱۰۶
- ۴-۹-۱- فلسفه جهانی بودن حقوق بشر ----- ۱۰۶
- ۴-۹-۲- مبانی الزام‌آوری هنجارهای حقوق بشر ----- ۱۰۷
- ۴-۹-۳- بین‌المللی شدن حقوق بشر و محدودیت در اعمال حاکمیت کشورها ----- ۱۰۹
- ۴-۹-۴- جهان‌شمول بودن و نسبیت‌گرایی حقوق بشر در ارتباط آن با حاکمیت دولت‌ها ----- ۱۱۲
- جمع‌بندی مطالب ----- ۱۱۴
- منابع و مآخذ ----- ۱۱۷
- فهرست منابع و مآخذ ----- ۱۱۸
- منابع فارسی ----- ۱۱۸
- منابع انگلیسی ----- ۱۲۲

خط‌مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌های است که بتوانند خواسته‌هایی به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد. هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی

حمد و پاس یزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این، گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید. در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، معلمان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "آقایان علی وردی - علی اسمعیلی" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این "ایثار" تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نمایم تا مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
bookmarket@mft.info