

فرمان جامع خداپرستی

چشمه اشیرانی

سروده:

لسان الحق میرزا عبدالوهاب محرم اله آباد راجی
محمد هجری تبریزی و شیخ بهایی لاهیجی

پژوهشگران:

محمد رضا کلانتری سرچشمه
امیر حسین کلانتری سرچشمه، عالییه مهران
علی اکبر عربی قریه علی، زهرا کلانتری سرچشمه

عنوان قرارداد	فرهنگ خداپرستی، شرح
عنوان و نام پدیدآور	فرهنگ جامع خداپرستی، چکامه عاشورایی، اسروه عبدالوهاب محرّم‌اله آبادزای، آندشمن کتنده، امجدهجری تبریزی، بهایی لاهیجی، مولفین محمدرضا کلاتری سرچشمه، اوودگران، یزد، اندیشه کویر، ۱۳۹۸.
مشخصات نشر	۲۸۰ ص.
مشخصات ظاهری	۱-۱-۹۵۸۳۱-۶۲۲-۹۷۸
شابک	فیبا
وضعیت فهرست نویسی	گردآورندگان محمدرضا کلاتری سرچشمه، امیرحسین کلاتری سرچشمه، عالیه مهربانی، علی اکبر عربی قریه‌علی، زهرا کلاتری سرچشمه.
یادداشت	چکامه عاشورایی.
عنوان دیگر	محرّم یزدی، عبدالوهاب بن محمدعلی، - ۱۲۹۴ ق. -- نقد و تفسیر حسین بن علی (ع)، امام سوم، ۴ - ۶۱ ق. -- سوگواری‌ها Mourning of Hosayn ibn 'Ali, Imam III, ۶۱ - ۶۸۰ C. Laments -- ۱۲۹۴ ق. فرهنگ خداپرستی -- نقد و تفسیر
موضوع	شعر مذهبی فارسی -- قرن ۱۳ ق. -- تاریخ و نقد
موضوع	۱۹th century -- History and -- Religious poetry, Persian criticism
موضوع	شعر فارسی -- قرن ۱۳ ق.
موضوع	۱۹th century -- Persian poetry
موضوع	واقعۀ کربلا، ۶۱ ق. -- شعر
موضوع	Poetry -- ۶۸۰, Karbala (Iraq), Battle of
موضوع	تکیه‌ها و حسینیه‌ها -- ایران
موضوع	Takieh-ha va hoseyniyeh-ha -- Iran*
موضوع	سوگواری‌های اسلامی -- ایران -- زارچ
موضوع	Islamic mourning customs -- Iran -- Zarach
شناسه داده	بهائی لاهیجی، محمدین محمدسعید، ۱۲۸۸ - ۱۳۳۹ ق.
شناسه داده	هجری تبریزی، محمدین احمد
شناسه داده	کلاتری سرچشمه، محمدرضا، ۱۳۴۲ -
شناسه داده	محرّم یزدی، عبدالوهاب بن محمدعلی، - ۱۲۹۴ ق. فرهنگ خداپرستی شرح
رده بندی کنگره	PIR۷۲۵
رده بندی دیویی	۱۸۱/۵
شماره کتابشناسی ملی	۲۸۰

گردآورنده	محمدرضا کلاتری سرچشمه، امیرحسین کلاتری سرچشمه، عالیه مهربانی، علی اکبر عربی قریه‌علی، زهرا کلاتری سرچشمه
طرح جلد و صفحه‌آرا	محمد مهدی میرزایی
ناشر	انتشارات آندیشه کویر
شابک	۱-۱-۹۵۸۳۱-۶۲۲-۹۷۸
شماره ثبت	۹۸-۹۸
نوبت چاپ	اول، ۱۳۹۸
شمارگان	۱۰۰۰ جلد
قیمت	۵۰,۰۰۰ تومان



این اثر، مشمول قانون حمایت
مؤلفان و مصنفان و هنرمندان
مجموعه ۱۳۳۵ است. هر کس تمام
یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه
مؤلف یا ناشر یا پخش یا عرضه نماید
مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

۱۳	مقدمه
۱۵	اشک اول: زندگینامه و آثار محرم
۳۵	اشک دوم: یادداشتی بر فرهنگ جامع خدای سرور
۵۵	اشک سوم: عزاداری اهل بیت در ایران
۶۵	اشک چهارم: تکیه دولت، حسینیه بزرگ عهد ناصری
۷۷	اشک پنجم: عزاداری در تکیه دولت به روایت سفیر کبیر امریکا در ایران
۹۵	اشک ششم: امام حسین (ع) در شعر ناصرالدین شاه
۱۰۱	اشک هفتم: زارچ شهر حسینیه ها، خاستگاه محرم
۱۲۵	اشک هشتم: شعر محرم و تکمله هجری تبریزی
۲۴۱	اشک نهم: اشعار شیخ بهایی
۲۶۹	اشک دهم (عاشورا): کتابنامه
۲۷۳	نصاویر شهدای معظم بخش زارچ



مقدمه

از حدود ۲۰ سال پیش آرزو داشتم در وصف شهیدان کربلا قلمی بزنم و خود را در جرگهٔ خادمان و نوکرانش قرار دهم، در اوایل دهه ۸۰ روزی در حسینیهٔ مفتی با حاج زین العابدین ابوترابی پدر شهید معظم، محمد کاظم ابوترابی با نام شاعری به نام محراب برخورد کردم که دیوان آن شاعر از جدش ملا زین العابدین به او رسیده بود. او که خود از ذاکران ابا عبد الله (علیه السلام) بود، بر خواندن آن مداومت داشته و بخش زیادی از آن را حفظ بود. در سال ۱۳۹۲ نسخه‌های چاپ سنگی کتاب را در کتابخانه وزیری یافتم و طرحی برای شرح و بسط و تفسیر آن تهیه و به مرکز فرهنگی خانه سیدالشهدا (علیه السلام) وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی یزد ارائه نمودم. آن مرکز فرهنگی خیلی زود به تعطیلی کشیده شد و این طرح ناتمام ماند، تا اینکه در سال ۱۳۹۲ در جلسه‌ای با حضور اعضای محترم شورای اله آباد و بخشدار وقت، جناب آقای ابوالفضل خوشنویس مقرر شد این مهم انجام پذیرد و از آن زمان مشغول تتبع و تحقیق شدم و نتیجه آن شد که در پیش روی شماست. امید است صاحب نظران با نظرهای ارزشمند خود این حقیر را در این مسیر رهنمون و مرشد باشند. در این جا لازم میدانم از همکاری‌های بسیار خوب کارکنان و کارشناسان آستان قدس رضوی، کتابخانه وزیری، اساتید دانشگاه



به خصوص آقای دکتر نسید محمود الهام بخش، آقای دکتر غلامرضا محمدی، آقای حسین مسرت، آقای مرادی وفاداری، آقای علی اکبر عربی، سرکار خانمعالیه مهرابی، آقای عرشیان بخشدار محترم شهر زارچ، فرزندانم دکتر زهرا و امیر حسین و... تشکر نمایم. امید است؛ این قلیل، ذخیره‌ای گردد برای روز بقا و غفران حقیر را باعث شود.

محمد رضا کلاتنری سرچشمه

۱۳۹۸

www.ketab.ir