

مفاخر کلاسیک

مراغه

مرتضی اشرفی

سرشناسه : اشرفی، مرتضی، ۱۳۶۷ -

عنوان و نام پدیدآور : مفاخر کلاسیک مراغه/ مرتضی اشرفی

مشخصات نشر : تبریز: آناس، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری : ۶۷ ص.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۸۸-۶۳-۶

وضعیت فهرست نویسی : فیا

موضوع : مشاهیر -- ایران -- مراغه -- سرگذشتنامه

موضوع : Celebrities -- Iran -- Maragheh -- Biography

موضوع : شعر ترکی آذربایجانی -- ایران -- مجموعه‌ها

موضوع : Azerbaijani poetry -- Iran -- Collections

رده بندی کنگره : DSR۲۱۲۱ :

رده بندی دیویی : ۹۵۵/۳۲۶

شماره کتابشناسی ملی : ۵۷۰۰۹۸۸



مفاخر کلاسیک مراغه

مرتضی اشرفی

مقدمه: دکتر علی داشقین

ناشر: انتشارات آناس

چاپ اول ۱۳۹۸ • ۶۷ صفحه • قطع رقعی • ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۸۸-۶۳-۶

تبریز- اول خیابان طالقانی، روبروی مصلی، نشر اختر

تلفن: ۰۹۱۴۱۱۶۶۸۹۷ و ۰۴۱-۳۵۵۵۵۳۹۳

قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مؤلف محفوظ است

فهرست:

مقدمه / ۴

خواجه نصیرالدین طوسی / ۶

تأسیس رصدخانه مراغه / ۱۵

داوری تاریخ / ۱۹

وفات خواجه نصیرالدین طوسی / ۳۲

رکن الدین اوحدی مراغه ای / ۳۴

آثار شناخته شده اوحدی مراغه ای / ۳۷

عبدالقادر مراغه ای / ۵۰

مقدمه

در طول تاریخ جهان هرجا و هر وقت سخن از مرز و بوم آذربایجان بر میان می آید، بیشک شاهد اهالی قلم متبحر، صاحبان کلام ممتاز هم چنین هنرمندان نقش آفرین می شویم. بطوری که شخصیت‌های بالا دست همه ملل جهان نقش و جایگاه برتر آنها را در جای-جای آثار مکتوب ذکر کرده و بر وجوه آنها در عرصه علم و ادب و هنر بالیده اند. اگر نبودند انسان و شخصیت‌های کم نظیر و کم یاب بی بدیل این دیار، ملت و کشور ما با فقر فرهنگی و کمبود شخصیت، مواجه می شد که خود در این دوران پر فراز و نشیب برای ملت و کشور ما موجب راندندگی در کلام، بیگانگی در صنعت بدیع و عقب ماندگی در تاریخ محسوب می شد.

در این مجموعه که به قلم و اهتمام آقای «راضی اشرفی» تألیف و تدوین شده است، یکی از شهرستان‌های بس کهن و باستانی آذربایجان بیاری پرورده های ادبی- هنری خود به نمایش گذاشته شده است که آوازه آن در طول تاریخ جهان در میان ادبا، علما، هنرمند و سیاستمداران برجسته بس معلوم و از مقام شاخ برخوردار است. شخصیت‌های همیشه جاوید شهرستان مورد نظر از نظر مقام علمی و هنری بجایی گام نهاده اند که موجب شکر و تشکر مردم غیور دیار خود گشته و دعای خیر آنها را برای همیشه برای روح پاک خود به همراه برده اند. لابلای تاریخ جهان آن چنان از بار علمی این شخصیت‌های فراموش نشدنی مملو می باشد که سخن راندن در خصوص و

حضور آنها سخت و تشریح آثار قلمی و کلامی باقیمانده از اندیشه و تفکر عمیق آنها برای این حقیر بروز مشکل می نماید. فلذا، بی درنگ و ارد اصل مسئله شده و با کمال افتخار اظهار می داریم که شهر شهیر مور مطالعه که تعدادی از شخصیت‌های آن در این مجموعه تقدیم خوانندگان محترم شده است، شهرستان تاریخی «مراغه» می باشد.

سیاحان مشهور جهان «مراغه» را یکی از شهرهای بزرگ آذربایجان معرفی کرده اند که در زمان هارون الرشید به یک شهر عصر میانه مبدل شده است. مراغه پایتخت دولت «ساجیها»ی آذربایجان بوده و در سده دهم دومین شهر بزرگ آذربایجان بعد از اردبیل بشمار می رفت. شهرستان مراغه با هوای سالم، باغات پر محصول، آبهای معدنی و ارزاق فراوان خود نیز زبانزد خاص و عام بوده، است و خواهد بود.

برابری این شهر در تاریخ با مدینه «نظامیه» بغداد، دمشق، شام و رم بیهوده نبوده بلکه آثار علمی، ادبی، هنری و سازمانی والای آن بطور بی وقفه خبر از وجود نیروی مادی - معنوی سرشار آن شهرستان می داد. گرچه امروز شهرستان مراغه غریب و دور از توجه مسئولین واقع شده است لیکن جایگاه آن بطور همیشه و با کمال افتخار در صحنه های تاریخ سیاسی - اجتماعی و علمی کشورمان توسط مردم غیور و فرهنگ دوست محافظت خواهد شد. امید می رود که مراغه سرسبز به همراه انسانهای پر تلاش و صاحبان کلام و قلم بی نظیر خود در طول تاریخ خوش درخشد.

۱۳۹۸ / ۲ / ۲۲ - تبریز، علی داشقین.