

درس پژوهی، هنر معلمی

مولفان:

الناز علی نجفی

نظم غفاری

مہمان تختی



سرشناسه	:	علی نجفی، النا، ۱۳۷۰
عنوان و نام پدیدآور	:	درس پژوهی، هنر معلمی / مؤلفان: النا علی نجفی، فاطمه غفاری، مهدی تختی.
مشخصات نشر	:	قبض آباد مهولات: انتشارات جالیز، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	:	ص: ۶۱؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۶۷۷۴-۶۶-۶؛ ریال: ۱۵۰۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
پادداشت	:	کتابنامه.
موضوع	:	درس پژوهی: Lesson study - تدریس اثربخش: Effective teaching -
	:	امان - اثربخشی: Teacher effectiveness
شناسه افزوده	:	غفاری، فاطمه، ۱۳۷۳-
شناسه افزوده	:	تختی، مهدی، ۱۳۵۰-
رده بندی کنگره	:	۳/۰۲۱۰۲۵
رده بندی دیویی	:	۱۰۲/TV۱
	:	شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۴۳۴۸۴

شماره پروانه
انتشارات جالیز
 ۱۳۳۸۴

درس پژوهی، هنر معلمی

مؤلفان: النا علی نجفی، فاطمه غفاری، مهدی تختی

ناشر: انتشارات علمی فرهنگی جالیز

چاپ: اول، پاییز ۱۳۹۸ / ۱۰۰۰ نسخه

قطع: رقعی / تعداد صفحه: ۶۱

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۷۴-۶۶-۶

طراح جلد: صالح مقدم

صفحه آرائی: محمد سبحان مجادی

جل چاپ محفوظ است

آدرس: مشهد- بلوار شهید رضوی روبروی درب دانشگاه روانشناسی دانشگاه فردوسی

تلفن: ۰۹۱۵۸۳۱۹۵۵۵ - ۰۹۱۵۸۳۰۹۹۶۴ - ۰۵۱۳۸۷۹۵۲۸۸

پیشگفتار

بررسی عوامل موثر بر پیشرفت و توسعه در جوامع پیشرفته نشان می‌دهد که همه‌ی این کشورها از آموزش و پرورش توانمند و کارآمد برخوردار هستند. تبلور آموزش و پرورش در تربیت نیروی انسانی و پرورش دانشمند، متخصص و ماهر است. در دنیای امروز که علم و فناوری با رشد و گسترش وسیع و جهان‌شمول به عنوان عامل اساسی و مهم در فرآیند رشد و توسعه‌ی اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جوامع بشری به حساب می‌آید، نهادها و نظام‌های آموزش و پرورش نقش عظیمی را در شکوفایی استعدادها و دانش‌های انسانی ایفا می‌کنند.

اصلاحات - دید نامه درسی بر پرورش مهارت‌های فراگیران، یادگیری چگونه راه رفتن، توسعه برنامه درسی و استفاده از راه‌های متنوع تدریس تاکید می‌نماید. چنین تغییراتی مستلزم نقش معلم است (کریمی، ۱۳۸۷).

معلمان باید در نقش خود بازنگری کنند و به جای سخنرانی به راهنمایی دانش‌آموزان روی آورند. آنان باید اطلاعات و فناوری‌های جدید را در کلاس درس به کار گیرند. بدین سان امروزه تدریس در آموزش فقط تدریس و یاد دادن نیست، بلکه انتخاب و راهنمایی یادگیری و یادگیرندگان است. معلم موفق، کسی نیست که تنها آموزش می‌دهد، بلکه کسی است که فرصت‌های یادگیری را فراهم می‌سازد (شعاری نژاد، ۱۳۸۱).

بنابراین معلمان باید به عنوان ارکان کلیدی اثر بخش در نظام‌های آموزش و پرورش، همواره در جهت ارتقای علمی و حرفه‌ای خود و کشف راز و رمزهای موفقیت مجذانه گام بردارند. علمی و مدنی، (۱۳۸۹).

حلقه‌های درس پژوهی، یکی از روش‌های نوین است که در آن، معلمان با حضور در گروه‌های کوچک با تشریک مساعی و با شرکت در جلسات هم‌اندیشی پیرامون اهداف و محتوای دروس، به

یک برنامه مقدماتی برای تدریس دست می یابند، سپس با مشاهده اجرای برنامه و نقد آن، فرصتی برای رشد حرفه ای خود مهیا می سازند (امیر آبادی، ۱۳۹۶).

معلم از طریق درس پژوهی با عمل پژوهش ارتباط برقرار می کند. عمل فکورانه و مبتنی بر پژوهش در واقع مجموعه ای از مهارت ها و توانایی ها را معرفی می کند که فرد را در یک موضع معنادار برای حل مشکلات و مسائل قرار می دهد. فعالیتی که در آن افراد بر تجربه های خود و باز اندیشی برامون آن ها تمرکز می شوند. درباره آن ها تفکر می کنند؛ آن ها را ارزیابی می کنند و از این مسیر به راه ها، نمود دست می یابند (نوروزی و همکاران، ۱۳۹۱).

با توجه به ایند آموزش و پرورش در مقطع ابتدایی به عنوان اولین مقطع در نظام آموزش و پرورش هر کشوری دارای اهمیت و جایگاه ویژه ای می باشد بالطبع ارتقاء مهارت های حرفه ای و عملکرد آموزشی کارگزاران آموزش برای تدریس کارآمد و نوین از طریق برنامه ریزی های پیشرفته و از آن جمله تشکیل حلقه های درس پژوهی دارای اهداف بسیار زیادی می باشد که هرگونه تحقیق و پژوهش در این زمینه را ضروری می سازد.

فهرست مطالب

۵۰	 پیشگفتار
۹	 مقدمه
۱۲	 درس پژوهی چیست؟
۱۴	 تاریخچه درس پژوهی
۱۵	 دهشتن تاریکی معلمان در کلاس درس (درس پژوهی)
۱۷	 اهداف درس پژوهی
۱۸	 اثرات درس پژوهی در تمام تدریسی
۱۹	 گام های درس پژوهی
۲۶	 چند روش تدریس پیشنهادی برای استفاده در تدریس
۳۴	 تعاریف و مفاهیم عملگر
۳۶	 عوامل موثر بر عملکرد معلمان
۳۸	 ارزیابی عملکرد و اهمیت و ضرورت آن
۴۱	 تاریخچه ارزیابی عملکرد
۴۲	 منابع ارزیابی عملکرد
۴۳	 کاربردهای ارزیابی عملکرد
۴۴	 معیار های ارزیابی عملکرد
۴۵	 شاخص های ارزیابی عملکرد
۴۶	 انواع ارزیابی عملکرد
۴۷	 مراحل ارزیابی عملکرد
۴۸	 روش های ارزیابی عملکرد
۵۰	 مشکلات ارزیابی عملکرد
۵۱	 نتایج برخی تحقیقات انجام شده مرتبط با موضوع کتاب
۵۸	 منابع و مآخذ