

روان می خوانم، زیامی نویسم

نویسندگان:

بهاره شادمان پور

سهیلا رحیمی نژاد



انتشارات راز نهان

۱۳۹۵

سرشناسه	شادمان پور، بهاره، ۱۳۵۴ -
عنوان و نام پدیدآور	روان می خوانم، زیبا می نویسم / نویسندگان بهاره شادمان پور، مهدیه رحیمی نژاد.
مشخصات نشر	تهران: راز نهان، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۱۵ص: مصور، جدول (بخشی رنگی).
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۲۵۸-۹۹۴-۱
وضعیت فهرست نویسی	قیفا
یادداشت	کتابنامه.
موضوع	الفبای فارسی — راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	Persin language -- Alphabet -- Study and teaching (Elementary)
موضوع	خواندن (ابتدایی)
موضوع	Reading (Elementary)
موضوع	فارسی — راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	Persian language -- Study and teaching (Elementary)
شناخته افزوده	رحیمی نژاد، مهدیه، ۱۳۶۱ -
رده بندی کنگره	۱۳۹۵ ش ۲ LB ۵۷۱
رده بندی دیویی	۳۷۲/۶۰۴۴
شماره کتابشناسی ملی	۴۳۴۶۹۷۶

آدرس: میدان انقلاب، اول جمال زاده، جنب، جوجه دانشور، پلاک ۱۲، واحد ۲

شماره تماس: ۰۹۱۲۲۲۳۳۰۰ - ۰۱۶۶۹۰۱۸۴۱

آدرس الکترونیکی: raznahanbook@gmail.com

آدرس سایت: www.raznahanbook.com



که عنوان کتاب..... روان می خوانم زیبا می نویسم
 که مولف..... بهاره شادمان پور، مهدیه رحیمی نژاد
 که صفحه آرا..... رضا کاوه
 که طراح جلد..... فاطمه بیات
 که ناشر..... رازنهان
 که شمارگان..... ۱۰۰۰ نسخه
 که نوبت چاپ..... پاییز ۱۳۹۵
 که قیمت..... ۹۸۰۰ تومان

ISBN: 978-600-258-994-1

فهرست مطالب

۱۰.....	درس ۱ - آب
۱۲.....	درس ۲ - آبر
۱۴.....	درس ۳ - مَرَسِه
۱۷.....	درس ۴ - توت
۲۱.....	درس ۵ - ماذ
۲۵.....	درس ۶ - ابرن
۲۹.....	درس ۷ - اِسْتَخِر
۳۵.....	درس ۸ - ذَرِیا
۴۱.....	درس ۹ - لَک لَک
۴۷.....	درس ۱۰ - پرواز
۵۳.....	درس ۱۱ - روزِ بَرَفی
۵۹.....	درس ۱۲ - هَمکاری
۶۵.....	درس ۱۳ - نَارَنج وَ تَرَنج
۷۱.....	درس ۱۴ - مَهتاب
۷۷.....	درس ۱۵ - ژاله وَ مَنیژه
۸۳.....	درس ۱۶ - دَر بازار
۸۵.....	درس ۱۷ - مِیْدای موج
۹۱.....	درس ۱۸ - غلی وَ مَعصومه
۹۸.....	درس ۱۹ - خَلزون
۱۰۱.....	درس ۲۰ - رضا
۱۰۷.....	درس ۲۱ - لاکِ پُشت وَ مَرغابی ها
۱۱۱.....	درس ۲۲ - پیامبرِ مهربان
۱۱۵.....	منابع

دروود بر آفریننده‌ی مهربانی‌ها

در طی چند سال تدریس در پایه‌ی اول ابتدایی و برخورد مستقیم با دانش‌آموزان عزیز، دریافته‌ام که کودکان در این سن از قدرت فراگیری خاصی برخوردارند. معلم می‌تواند با استفاده از روش‌های مناسب و سرگب کردن دانش‌آموزان، آن‌ها را به چالش کشیده و به بروز و شکوفایی استعدادهای نهفته‌ی این‌ها کمک فراوانی کند و بدین منظور تصمیم گرفتم تا به سهم خود در این راه قدم بردارم. همکارم، خانم مهدیه رحیمی‌نژاد از آغاز تا پایان کار، مشوق و همراهم بودند.

خداوند بزرگ را شاکریم که توفیق داد تا بتوانم حاصل گه‌ش‌های از تجربیات و اندیشه‌های خود را در مجموعه‌ی حاضر، فراهم نمایم، و به آموزگاران، محترم پایه‌ی اول، اولیای عزیز و دانش‌آموزان دوست داشتنی تقدیم کنیم. این مجموعه بر اساس آخرین تغییرات کتب درسی فارسی پایه‌ی اول دبستان تهیه شده‌است.

یکی از مهم‌ترین مهارت‌های اساسی در سال‌های اول دبستان، مهارت خواندن و نوشتن است. مهم‌ترین عامل برای کسب این دو مهارت و تسلط کامل بر آن‌ها وجود منابع متنوع و مناسب برای تمرین خواندن و نوشتن است که در عین حال که به رشد و پیشرفت این دو مهارت کمک می‌کند، لذت موفقیت از تسلط بر این دو مهارت را نیز در نوآموز ایجاد می‌کند. معمولاً در پایه‌ی اول دبستان، اولیاء در روند آموزش فرزندشان مشارکت زیادی دارند و نیازمند منبعی مناسب و قابل اعتماد هستند تا آن‌ها را در انجام هدف‌شان یاری کند. در این

کتاب بر اساس اصول آموزش با توجه به آخرین تغییرات آموزش کتاب درسی بنا شده و درس به درس و نشانه به نشانه، ابتدا طرز صحیح نوشتن نشانه‌ها و بعد ترکیب آن‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها بیان شده‌است.

نوشتن: طرز صحیح نوشتن نشانه‌ها و کاربردهای آن در ترکیبات، کلمه‌ها، جمله‌ها و در آخر در متن‌ها که صحیح نوشتن آن‌ها را به درست نویسی و زیبا نویسی سوق می‌دهد و آن‌ها را با کلمه‌های جدید، آشنا می‌سازد. تمرین و تکراری که در این کتاب در نظر گرفته شده باعث تسلط دانش‌آموز بر مهارت‌های اولیه خواندن و نوشتن می‌شود. به کار بردن کلمه‌ها در جمله، آن‌ها را در جمله‌سازی و نوشتن جملات زیبا یاری می‌کند و در انتها متن‌های مناسب هر درس به دانش‌آموزان، روان‌نویس، متن‌های کوتاه را می‌دهد.

خواندن: ابتدا خواندن صحیح نشانه‌ها (نشانه‌خوانی) به همراه کاربردهای آن در ترکیب‌ها (ترکیب‌خوانی) در کلمه‌ها (کلمه‌خوانی) و در جمله‌ها (جمله‌خوانی) و در نهایت، متن‌خوانی به آن‌ها توانایی خواندن را با روشی صحیح و اصولی می‌دهد که هدف اصلی آموزش، مهارت خواندن است و دانش‌آموز را از حفظ کردن متن و کلمه باز می‌دارد.

دیکته: یکی از دغدغه‌های دانش‌آموزان، معلمان و اولیای دانش‌آموزان، موضوع دیکته است. این کتاب فضایی را فراهم می‌کند تا دانش‌آموز، کاربرد نشانه‌ها، و واژه‌های متنوعی را که بسیاری از آن‌ها را شنیده است را در جمله‌های ساده و معنی‌دار، حتی در متن‌ها ببیند. معلمان با استفاده از این کتاب، مراحل تدریس را دقیق و بدون جا افتادن، از طریق مطالبی دنبال کنند و اولیای محترم برای تسهیل مشارکت در آموزش فرزندشان منبعی مناسب، در دست داشته باشند.

لازم است اولیای محترم هنگام استفاده از این کتاب به چند نکته توجه کنند:

۱ - ابتدا خودشان مطالب هر درس را مطالعه کنند و بعد از مطالعه شروع به آموزش دبندانشان کنند.

۲ - خواندن بر نوشتن مقدم است، ابتدا هر درس را برای کودک بخوانند و بعد از او بخواهند تا درس را بخواند. مرحله به مرحله و با حوصله او را همراهی کنند.

۳- نوشتن صحیح نشانه و ترکیب را از او با توجه به کتاب بخواهند. ترکیب نویسی، کلمه، جمله و در آخر متن نویسی را از او بخواهند.

۴- هنگام گفتن دیکته از کتاب، مرحله به مرحله یا صبر و حوصله دانش آموز عزیزتان را همراهی کنید و گاهی اوقات از او بخواهید که به شما دیکته بگوید. نوشتن دیکته را هر شب ولی به مقدار کوتاه انجام دهد تا کلمات و جمله‌ها در ذهنش تثبیت شوند.

این کتاب مانند هر اثر دیگر خالی از اشکال نیست، امید است آموزگاران زحمتکش، اولیای محترم و صاحب نظران عزیز با بررسی این مجموعه و بیان پیشنهادهای و انتقادهای ارزنده خود، ما را در رفع کاستی‌ها یاری دهند.

ماه شادمان پور _ مهدیه رحیمی نژاد

تابستان ۹۵