

زادگاه من شاه رستم

حمیده کاظمی

www.ketab.ir

سرشناسه	کاظمی، حمیده، ۱۳۵۸ -
عنوان و نام پدیدآور	زادگاه من شاه رستم / مولف حمیده کاظمی.
مشخصات نشر	تهران: زعیم، ۱۳۹۸.
شابک	978-600-240-283-7
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	شاه رستم
موضوع	Shah rostam (Iran)
رده بندی کنگره	DSR۲۰۳۱
رده بندی دیویی	۹۵۵/۶۳۳۴
شماره کتابشناسی ملی	۵۶۹۷۸۸۳

زادگاه من شاه رستم

مؤلف: حمیده کاظمی

صفحه آرای: اکرم پهنون

ناشر: زعیم

ناظر چاپ: صالح خوارزمی

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۴۰-۲۸۳-۷

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان



انتشارات زعیم

مرکز بخش

تهران - میدان انقلاب - کوچه شهید جنتی بن بست فرسار - پلاک ۳ طبقه ۳

انتشارات زعیم ۸۰ و ۶۶۹۲۰۰۶۰ - ۰۹۳۶۳۸۲۳۴۴۹

فهرست مطالب

۷	پیشگفتار
۹	مقدمه
۱۰	موقعیت جغرافیایی
۱۱	منابع طبیعی
۱۲	مناطق اطراف روستا به زبان محلی
۱۲	قدت و پیشینه روستا
۱۵	شماره ها، زبان و مردان روستا
۱۵	کشاورزی
۱۸	آرد کردن
۱۸	باره چیدن
۱۹	باغداری
۲۰	آبغوره گرفتن
۲۰	جمع آوری محصول بادام و گردو
۲۰	جوشاندن آلو
۲۱	جمع آوری انگور
۲۱	ابزار آلات کشاورزی و باغی
۲۳	دامداری
۲۵	دون
۲۶	ماست
۲۷	پوست پنبری
۲۷	دوغ و کره
۲۸	شعر مشک زدن
۲۸	روغن حیوانی
۲۸	کشک و قره
۲۹	قره
۲۹	گوسفندشویی
۲۹	پشم جینی
۳۰	جاشیر زدن
۳۰	یونجه و شیدر بریدن
۳۰	نگهداری مرغ و خروس

۳۱	 دکان دار (پيله ور)
۳۲	 پره ريسي
۳۲	 قالی بافی
۳۳	 اصطلاحات قالی
۳۳	 اندازه های قالی
۳۳	 نقشه های قالی
۳۴	 پستی
۳۴	 ربار چینی
۳۴	 خاکی
۳۴	 کتیرا زنی
۳۵	 درست کردن سینه
۳۵	 ساختن وسایل خانه
۳۷	 نون و غذاهای محلی
۳۷	 نان تیری
۳۸	 سوله
۳۸	 نون شیرین
۳۹	 غذاها
۴۱	 کاجی
۴۲	 ته مسکه
۴۳	 تنقلات
۴۴	 نوشیدنی ها
۴۴	 امکانات رفاهی روستا
۴۶	 خانه بهداشت
۴۷	 مسجد و حسینیه
۴۷	 خدمات آموزشی
۵۰	 مسائل بهداشتی
۵۱	 شرکت تعاونی
۵۱	 برخی بیماریها و راه درمان آن با داروهای گیاهی
۵۲	 سرگرمی ها و بازی های محلی
۵۷	 کموس بازی
۵۷	 ازدواج
۵۷	 انواع ازدواج

۵۹		مراسم عروسی
۵۹		کارها قبل از عروسی
۶۲		مراسم عروسی
۶۵		واسونک
۶۸		مراسم عزاداری محرم و صفر
۷۰		مسافرت و زیارت
۷۱		مراسم شب چله (یلدا)
۷۲		مراسم نوروز
۷۹		تزیینات خوانی
۸۰		منتقادات مردم
۸۲		نشیمنات
۸۴		تسمیه ها
۸۵		دعاها
۸۵		تفرین ها
۸۶		تعارف ها هنگام به رسم رفتن
۸۶		ضرب المثلهای
۹۰		لباس زنان در قدیم
۹۲		یک روز کاری مردها در روستا
۹۴		واژه ها

پیشگفتار

تعریف تایلر از فرهنگ که در سال ۱۸۷۱ در کتاب فرهنگ ابتدایی آمده است به عنوان کاملترین تعریف معروف است:

فرهنگ مجموعه پیچیده‌ای است که شامل معارف، معتقدات، هنرها، صنایع، فنون اخلاق، قوانین، سنن و بلاخره تمام عاداتها و رفتار و ضوابطی که فرد به عنوان عضو جامعه از جامعه خود فرا می‌گیرد و در برابر آن جامعه وظایف و تعهداتی را بر عهده دارد (روح المینی، محمود، زمینه فرهنگ شناسی) روت بندیک به از براون بکتب شخصیت شناسی اساسی و اصالت فرهنگی است می‌گوید:

هر نمونه فرهنگی نموداری از شخصیت مردمی است که وابسته به آن فرهنگ هستند.

وی سپس فرهنگ را چنین تعریف می‌کند: فرهنگ اصطلاحی است جامعه شناسی به رفتار آموخته، رفتاری که با آدمی زاده نمی‌شود و بر خلاف رفتارهای زنبورها و مورچه‌ها توسط نطفه تعیین نمی‌شود، بلکه هر نسل باید آن را از مردم بالغ بیاموزد. رادکلیف براون معتقد است:

واقعیتی که به آن نام فرهنگ می‌دهند، فرایند قرارداد فرهنگی است، یعنی فرایندی که از راه آن در یک گروه یا طیف معین زبان، باورها، تصورات، پندها، دانستنی‌ها و انواع عرف‌ها دست به دست از شخصی به شخصی و از نسلی به نسلی دیگر منتقل می‌شود.

با این حساب میراث و فرهنگ گذشتگان هر قوم سازنده هویت و بیان کننده ریشه تاریخی آن قوم است و بی توجهی به این میراث و نادیده گرفتن آن بی هویتی آن جامعه را در بر دارد.

حال وظیفه نسل ما است که از باورها، اخلاقیات، عادت ها، هنرها و دانش و به طور کلی فرهنگ دیارمان پاسداری کنیم و با تهیه سندی آن را برای آیندگان حفظ کنیم و نگذاریم این فرهنگ و رسوم با گذر زمان فرسوده شود؛ چون ابایی نیست در اندک زمانی به دست فراموشی سپرده شود چنان که گویی نبوده است چنین آیینی