

# بی بی سحر

رضا جودگی

: ۱۴۵۰۰۰ ریال ۴-۹۶-۷۷۹۳-۹۶۴-۹۷۸  
: ۴۵۵۸۴۷۵

شابک  
شماره کتابشناسی ملی

|                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| : بی بی سحر/رضا جودکی.           | عنوان و نام پدیدآور |
| : تهران: هفت آسمان، ۱۳۹۶.        | مشخصات نشر          |
| : ۸۰ص.                           | مشخصات ظاهری        |
| : چاپ قبلی: جمال هنر، ۱۳۹۳.      | یادداشت             |
| : شعر فارسی-قرن ۱۴               | موضوع               |
| : 20th century — persian poetry: | موضوع               |
| : 1/62۸                          | رده بندی دیویی      |
| : ۱۳۹۵ و ۸۳۳۹ PIR ۳۶۰۹           | رده بندی کنگره      |
| : جودکی، رضا، 1355-              | سازمان              |
| : فیفا                           | وضعیت فهرست نویسی   |



انتشارات هفت آسمان

نویسنده: بی بی سحر جودکی  
ناشر: انتشارات هفت آسمان  
مدیر مسئول، مدیر هنری و طراحی: مهدی جودکی  
: نجم الدین قربانی  
ویراستار و مدیر اجرایی: الهام جودکی  
حروفچینی و صفحه آرایی: تاپ گرافیک  
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ هفت آسمان  
شابک: ۴-۹۶-۷۷۹۳-۹۶۴-۹۷۸

چاپ: نوبت اول  
سال انتشار: ۱۳۹۶  
تیراژ: ۱۰۰۰  
قیمت: ۱۴۵۰۰۰ ریال  
نشانی ناشر: تهران  
صندوق پستی: ۱۱۱۵۵/۴۸۴۴  
تلفن و فاکس: ۸۸۸۱۱۰۵۴

حق چاپ محفوظ است

## فهرست اشعار

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| ۲۹.....عاشقانه              | ۹.....رنگ آرزو                     |
| ۳۰.....یکی بود یکی نبود     | ۱۰.....دوباره غزل                  |
| ۳۱.....برای تو              | ۱۱.....من و تو.....۳ می            |
| ۳۲.....مریم آسمانی          | ۱۲.....بی بی سحر                   |
| ۳۳.....بی نام               | ۱۲.....پانیز                       |
| ۳۴.....رویای تو             | ۱۲.....زندگی یعنی تو               |
| ۳۵.....بیت قطعه دعا         | .....مثل                           |
| ۳۶.....در ( ۱ )             | ۱۸.....رنگ یاس                     |
| ۳۷.....«رویای تو»           | ۱۹.....«بغض ترس»                   |
| ۳۸.....«تو»                 | ۲۰.....«بانوی شعرها»               |
| ۳۹.....گفتن بابا            | ۲۱.....کسری                        |
| ۴۰.....کاش (۲)              | ۲۲.....چه خوبه                     |
| ۴۲.....آقا جون              | ۲۳.....بهار همیشه (بها در تابستان) |
| ۴۳.....«شعری برای دردهایم»  | ۲۴.....کلاس جغرافی                 |
| ۴۴.....«من و تو .....گاهی»  | ۲۵.....غزل                         |
| ۴۵.....«زمزمه ای در تنهائی» | ۲۶.....سکوت                        |
| ۴۶.....«مادر» (۲)           | ۲۷.....کاش (۱)                     |
| ۴۸.....«امید»               | ۲۸.....درد                         |

|         |                    |         |                         |
|---------|--------------------|---------|-------------------------|
| ۶۵..... | بیا.....           | ۴۹..... | «مسافران باران».....    |
| ۶۶..... | من - تو - ما.....  | ۵۰..... | «غلط املائی».....       |
| ۶۹..... | جایی.....          | ۵۱..... | کاش (۳).....            |
| ۷۰..... | رنگ تو.....        | ۵۲..... | موعود.....              |
| ۷۱..... | زیارت عشق.....     | ۵۳..... | سفر.....                |
| ۷۲..... | کیم من؟.....       | ۵۴..... | همسر.....               |
| ۷۳..... | با تو - بی تو..... | ۵۵..... | بیمه آسمانی.....        |
| ۷۴..... | نگاه و آسمان.....  | ۵۶..... | نگاه دریائی ..          |
| ۷۵..... | پنجره.....         | ۵۷..... | کودکی.....              |
| ۷۶..... | رنجین کمان.....    | ۵۸..... | صدای ما.....            |
| ۷۷..... | نگاه.....          | ۵۹..... | احساس - گاه.....        |
| ۷۸..... | زل زلانی.....      | ۶۰..... | «با کاروان خورشید»..... |
| ۷۹..... | گل های مسموم.....  | ۶۳..... | بال هائی از اشک.....    |
|         |                    | ۶۴..... | باید تو را ... دید..... |

## تقدیم به روح پاک بی بی مهربان قصه‌ی زندگی

بی بی سمر

### مقدمه

آنروزها که هنوز می‌شد آسمان را دید و خانه‌ها یک طبقه یا به‌ندرت دو یا سه طبقه بودند، آنروزها که هنوز «کودکی»ها ساده و به دور از هیاهوی تکنولوژی امروز در کهکشان‌های خلوت در کنار همبازی‌ها و در خانه‌های بدون رایانه شکل می‌گرفت... آنروزها که هنوز طعم دلچسب چای و غلغل سماور نفتی و «بی بی» و «قصه» و «رویای» و «ناتق» من و کودکان آنروز نشسته بود، خداوند به جمع خانواده‌ی ما مهر بی‌شمارش را در کالبد پیرزنی مهربان با چارقد سفید و پیراهن بلند گلدار و چشمانی به رنگ آسمان و قلبی به پهنای آسمان ارزانی داشت. «بی بی سحر»- مادر پدرم- نجسم بی بی همیشه‌ی قصه‌های رویایی امروز است

آنروزها که هنوز می‌شد آسمان را دید و شش‌های بیستان ستاره‌هایش را دست و دلبازانه به چشمان همه‌ی آدم‌ها هدیه می‌دادند و هنوز ارتفاع ساختمان‌ها و کدورت دود آنها را از ما نگرفته بود، پشت تمام خانه‌ی کوچک یک طبقه ما مأمن خواب من و بی بی و برادرم بود. «بی بی سحر» با قصه‌های همیشگی‌اش ما را به عالم خواب می‌برد. قصه‌هایی که اگر چه تکرار قصه‌های شب قبل بود اما هیچوقت تکراری نبود!...

«بی بی سحر» عصاره‌ی مهربانی و قانون تلاقی رنگ‌های زیبای خدا با زندگی من بود... روحش شاد.

عنوان این دفتر تنها ادای دینی است هرچند ناچیز در برابر دریای مهربانی‌های بی‌بی قصه زندگیم.

تا سال ۱۳۷۰ که شروع آشنائی من با استاد علی عمرانی در فرهنگسرای یافت‌آباد بود هنوز شعرهایم رنگ و بوی شعر به مفهوم امروزی نداشت و بیشتر به می در تقلید از سبک‌های خراسانی و عراقی داشتم اما آشنائی من با استاد عمادی موجب شد که جدای از شناختن شعر امروزی با نکات مهم «تناسب زبان شعر با زمان امروز» آشنا شوم.

این مجمره حاصل حمایت‌های بی‌دریغ دوست و همکار بسیار عزیزم جناب آقای دکتر احمد رضایی بی‌سوالی است که اگر حمایت و ترغیب اینجانب از سوی ایشان نبود این مجموعه اشعار نیز در کنار بسیاری از اشعار و داستان‌ها و خاطرات و ... در بایگانی منزل خاک می‌پود و همچنین لازم است از زحمات بی‌دریغ سرکار خانم مهرناز حسین‌زاده در تاپ و ریرایش‌ها و اصلاحات متوالی و جناب آقای سعید قنصوری که مشتاقانه در هدایت و تنظیم مجموعه به سمت چاپ و تهیه طرح جلد و ... گام برداشتند تقدیر و تشکر نمایم.

نیز از تمام بزرگوارانی که در طول مسیر آشنائی من با شعر، قلم و زندگی‌ام را از رنگ‌های زیبای وجود خود انباشتند و اینکه همیشه کمان تصویر زندگیم با مدد باران دانش و مهر آنهاست که نمایان شده است.

آبان ۱۳۹۰

رضا جود