



فیا

حدادی، سعید، ۱۳۵۷-

نابغه بیکار؛ توفیق در استخدام با روش فیل سواران / سعید حدادی

تیراژ: هورمزد، ۱۳۹۸ / شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۱۰-۶۵-۸

موضوع: رزومه نویسی و تحصیلی؛ (Resumes (Employment)

کاریابی: Job hunting / مصاحبه استخدامی؛ Employment interviewing

رده بندی دی.سی.ی: ۶۵۰۱۴

رده بندی کنگره: ۵۷۰۲۱۰۹۱ / HF۵۳۸۳

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۲۵۰۹۸

نابغه بیکار؛ توفیق در استخدام با روش فیل سواران

مؤلف: سعید حدادی

ویراستار: مؤسسه پژوهندگان نجوای قلم

ناشر: هورمزد / نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸ / تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۱۰-۶۵-۸

طراحی داخلی: خدیجه صبور

طراحی جلد: آتلیه طراحی نشر هورمزد

نشانی: میدان انقلاب، خ جمالزاده جنوبی، نرسیده به جمهوری،

پلاک ۷۸، واحد ۱۷ و ۱۹ / تلفن: ۶۶۱۲۵۱۲۶

شناسنامه

فهرست

۹		قفسه جدید
۱۱		یادداشت مؤلف
۱۳		بخش یک: عبور از سدّ استخدام
		فصل اول:
۱۵		معبد دلفی و مسمای فقیّت شغلی
		فصل دوم:
۴۷		مشاوره با نابغه هاروارد
		فصل سوم:
۶۱		اسب تراوا کارجو
		فصل چهارم:
۷۳		گفتگوی سرنوشت ساز
۹۱		بخش دو: موفقیت شغلی
		فصل پنجم:
۹۳		ورود برندگان (اگر می خواهید مدیر شوید)
		فصل ششم:
۱۰۹		رمزها و رابطه های پروژه
		فصل هفتم:
۱۲۹		اسرار فوق ستاره ها در رشد فردی
۱۵۱		سخن آخر
۱۵۳		پیوست

مغز ما در برخورد با هر پدیده، شیء، شخص، موقعیت و... مثل یک کتابدار خبره عمل می‌کند. به این صورت که سریعاً در آرشیو خود به دنبال قفسه مربوطه می‌گردد. وقتی تطابق زیادی بین مورد در حال بررسی و قفسه‌ای که از قبل برای آن در نظر گرفته پیدا می‌کند، نفس راحتی کشیده و مورد را در همان جا بایگانی می‌کند. آهان این یک رمان جنائی است! و این یکی هم رشناسی کلاسیک! حالا که خیالش راحت شده دیگر توجه زیادی به آن نمی‌کند. اما ماهی از روزی که مغز بی نظیر ما هرچه جستجو می‌کند قفسه‌ای برای بایگانی مطالب جدید پیدا نمی‌کند! اینجاست که نمی‌تواند راحت از کنار آن بگذرد، توبیش جلب می‌شود، به خود زحمت می‌دهد اندکی راجع به آن فکر کند و آب توبیش خراب بود شاید ذوق هم بکند و درست در همین نقطه موج مغز عوض شده و توبیش خلق، پرسش و ادراک را می‌زند!

سال‌هاست که مقدمه کتاب‌ها را با صلا می‌خوانم و یا به سرعت از آن‌ها عبور می‌کنم. نویسنده‌های فاضل را در ذهنم می‌نویسم و یا بیشتر وقت‌ها در قفسه مقدمه مطالب مهم و به درد بخوری پیدا نمی‌شود. این کتاب برای کسانی نوشته شده که در حال حاضر به دنبال کار می‌گردند. مخصوصاً فارغ‌التحصیلان رشته‌های فنی و دانشجویان سال آخر که یافتن شغل متناسب با رشته تحصیلی بخشی از دغدغه آن‌هاست. رنوشتن مطالب نگاهم عمدتاً به سوی استخدام در مشاغل مرتبط با پروژه‌های صنعتی و عمرانی بوده است و سرنخ‌های دقیقی در این خصوص داده‌ام. با این وجود بیش از دو سوم مطالب کتاب برای کارجویان سایر رشته‌ها نیز عیناً به کار می‌آید.

قبل از چاپ کتاب بخش‌هایی از آن را به صورت پی‌دی‌اف در اختیار برادر همسرم گذاشتم که آن روزها به دنبال شغل جدیدی بود. خیلی کیف کردم وقتی دو هفته بعد خبر داد یک مصاحبه استخدامی را با قدرت به پایان رسانده

و آن فایل پی دی افی برایش راهگشا بوده. سال گذشته نیز برای عده‌ای از دانشجویان فنی دانشگاه سمینارهای آموزشی در این خصوص برگزار کردم و پس از این هم تصمیم به برگزاری چند دوره مشابه دارم. چون مخاطبان این دوره‌ها چندان با بنده و آموزش‌هایم آشنا نیستند شاید برای انجام هزینه و شرکت در دوره‌ها تردید داشته باشند. به همین خاطر تصمیم گرفتم چکیده‌ای از مطالب دوره‌ها را در غالب کتابی به مخاطبان ارائه کنم.

این کتاب از آنجا با سایر کتب مشابه متمایز می‌شود که تصویر زندگی شغلی واقعی شخص نویسنده است. کتاب با داستان واقعی اولین استخدام شروع می‌شود. تنظیم ذهن (و البته جسم) را برای بهترین عملکرد قبل و بعد از استخدام در فصل‌های اول و هفتم به شما می‌آموزد. سپس پیدا کردن بهترین محیط برای کار، و نهایت شغلی طی سال‌های کاری، موضوع بحث ما در فصل دوم است. ترتیب در فصل‌های سوم و چهارم، مهارت رزومه‌نویسی حرفه‌ای و تمام کردن بکرمصه جبهه استخدامی به نفع خود را شرح داده‌ام. اختصاصاً به شما مسیر برای رسیدن به العاده و متمایز شدن از همکاران هم‌سن و هم‌رده‌هایتان در فصل پنجم نشان می‌دهم. روابط و تعاریف مورد نیاز در شغل‌های پروژه‌ای را طی فصل ششم توضیح داده‌ام و بعد در فصل هفتم به موضوع مورد علاقه خود، یعنی رشد فردی پرداخته‌ام.

این کتاب برای شما نوشته شده و شما بگانه‌اید. برای همین سعی نکنید شبیه کسی باشید درست همانند اثر انگشت و DNA. آن را برای شادمانی کافی نیست خودتان باشید، بلکه باید به بهترین خودتان تبدیل شوید و دانستن رموز فیل سواری شما را به بهترین خودتان تبدیل می‌کند.

حالا مثل اول فیلم متریکس، اگر از خوردن کپسول قرمز یعنی خواندن این کتاب واهمه ندارید، طی دو تا سه ساعت آینده در یک سفر ذهنی عمق هزارتوی لانه خرگوش یعنی پیروزی در استخدام را به شما نشان خواهم داد. در سطرهای فوق در حال خواندن مقدمه بودید ولی مقدمه‌ای که در یک قفسه جدید جای گرفت!

نوشتن این کتاب از تابستان سال ۶۹۳۱ آغاز شد ولی تا آبان ماه سال ۷۹۳۱ تقریباً نیمی از آن به پایان رسیده بود. نیمه دیگر آن اما، فقط ظرف یک هفته نوشته شد و این وقتی بود که کلید تغییر خود من زده شد.

بلافاصله بعد از نوشتن این کتاب دوستان جدیدی پیدا کردم و یکی از بهترین آن‌ها فرهاد اخترشناس مؤسس نشر هورمزد است. کسی که رابطه من با او از رزده ستی گذشته و به سمت برادری پیش می‌رود.

اینجا مایلم آقای فرهاد ارکانی که برای مرتبه اول این کتاب را ویراستاری کردند و در همین طرز زحمت خوانش کتاب را بر عهده دارند تشکر کنم. فرهاد بی دریغ و چشم و دست و پا من کمک کرد و اگر همت او نبود نسخه صوتی این کتاب خلق نمی‌شد.

همین‌طور باید از خانم فرزانه بدانی تشکر کنم که نسخه اولیه و نهایی این کتاب را مورد بازخوانی قرارداد و ایرادها را با و سواست و دقت نظریه من گوشزد کرد.

از تیم نشر هورمزد واقعاً سپاسگزارم بدون زحمات آن‌ها این کتاب امروز در دست شما نبود. به‌طور ویژه از خانم صبور قدردان می‌کنم. ایشان اولین تماس من با نشر هورمزد را صبورانه پاسخ گفتند و همین مدیر منجر به آشنایی من با مدیر انتشارات و همکاری‌های بعدی از جمله چاپ این کتاب شد. در سمینارهایم، روی بسته‌بندی محصولات آموزشی‌ام و هر جای که بتوانم به مردم کتاب معرفی می‌کنم. حالا که شما اهل خواندن کتاب هستید و کتاب مرا را خریده‌اید بگذارید ۴ کتاب دیگر هم به شما معرفی کنم. اولی، کتابی است که کلید تغییر مرا زد به نام «کلید رابزن» نوشته چیپ و دن هیث. دومین کتاب، «ذهنیت» نوشته خانم کارول دووک است. کتاب سوم کتاب فلسفه شادی است که آقای اخترشناس زحمت کشید و آن را به من داد تا

بخوانم و درباره آن نظر بدهم و چهارمین کتاب «تفکر؛ سریع و آهسته» است که توسط آقای دانیل کانمن به رشته تحریر درآمده.

پس از خواندن این چهار کتاب غیرممکن است که بتوانید همان آدم قبلی باقی بمانید، مشروط بر این‌که به خواندن اکتفا نکنید و پس از هر بخش از هر یک از این کتاب‌ها عمیقاً به آنچه خوانده‌اید فکر کنید.

سعید حدادی

تهران

اسفندماه ۹۷