

۱۳۵۹۳.۳

داستان باستان برای کودکان و نوجوانان

(۶۹)

داستان‌ها و افسانه‌های باستان

دکتر فاروق حنی زاده

مؤسسه انتشاراتی مدحت

۱۳۹۴

سرشناسه	صفی‌زاده، فاروق. ۱۳۴۶ -
عنوان و نام پدیدآور	داستان‌ها و افسانه‌های باستان / فاروق صفی‌زاده.
مشخصات نشر	تهران: مدحت، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	676 ص: ۵/۱۴×۵/۲۱ س.م.
فروست	داستان باستان برای کودکان و نوجوانان: [ج. ۶۹]
شابک	978-600-5312-89-8:
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	ایران -- تاریخ -- پیش از اسلام -- ادبیات کودکان و نوجوانان
مجموعه	افسانه‌ها و قصه‌های ایرانی -- ادبیات کودکان و نوجوانان
موضوع	افسانه‌ها و قصه‌های ایرانی
موضوع	افسانه‌ها و قصه‌های ایرانی -- تاریخ و نقد
شناسه افزودن	داستان باستان برای کودکان و نوجوانان: [ج. ۶۹]
رده بندی کنگر	DSR۱۳۹۴ ج ۶۹ ص ۷۵۲/
رده بندی دیویی	۱۷۰۵۵ [ج.]
شماره کتابشناسی ملی	۸۹۰۸۹۰۲



مؤسسه انتشاراتی مدحت

داستان باستان برای کودکان و نوجوانان

داستان‌ها و افسانه‌های باستان

دکتر فاروق صفی‌زاده

ناشر: موسسه‌ی انتشاراتی مدحت

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۱۳۹۴ خورشیدی

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

حق چاپ محفوظ است.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۱۲-۸۹-۸

تهران - صندوق پستی: ۱۱۱۵۵-۷۵۵

فهرست

۲۳.....	تعریف افسانه
۲۳.....	تفاوت افسانه و اسطوره
۲۴.....	انواع افسانه‌های فارسی
۲۴.....	افسانه تمثیلی
۲۵.....	حکایت اخلاقی
۲۵.....	افسانه پریان
۲۶.....	افسانه پهلوانان
۲۶.....	اسطوره (اساطیر)
۲۷.....	اسطوره یا هیستوری
۳۲.....	اسطوره شناسی یونان
۳۴.....	اساطیر یونان باستان را می توان به شش دسته تقسیم نمود:
۳۵.....	دسته اول
۳۶.....	دسته دوم
۳۷.....	دسته سوم
۳۷.....	دسته چهارم
۳۷.....	دسته پنجم

۳۹.....	دسته ششم
۴۳.....	کاساندرا
۴۴.....	تروی
۴۵.....	ادیسه
۴۶.....	سانتورها
۴۹.....	تغییر گرافیکی از Medusa
۵۰.....	Pegasus یا اسب بالدار
۵۱.....	نایب در میان ستارگان
۵۱.....	فلافی
۵۱.....	سربروس هرکول
۵۲.....	سربروس و موبی
۵۴.....	نارسیس یا نرگس
۵۵.....	آتنا یا مینروا ایزدبانوی خرد
۵۷.....	افسانه ی تاریخچه گل سرخ
۶۱.....	افسانه‌های هرکول
۶۲.....	قصه ای دیگر:
۶۷.....	ایکاروس
۶۷.....	ایلوس
۶۷.....	پیدایش انسانها:
۶۸.....	جیسون و پوستین طلا
۷۰.....	داستان ملیگر (Meleager)
۷۱.....	اتلانتیس سرزمین گمشده
۷۷.....	نابودی اتلانتیس
۹۲.....	پایان اتلانتیس
۱۰۲.....	معبد آرتمیس
۱۰۸.....	دائسته‌هایی درباره ی هرکول (دریونانی هراکلس یا هراکلیس)

- دوازده خان هرکول ۱۱۰
- خوان اول: شیر نیمین ۱۱۱
- خوان دوم: هایدرا ۱۱۱
- خوان سوم: گوزن سرینیتی ۱۱۳
- خوان چهارم: گراز وحشی اریمانتی ۱۱۳
- خوان پنجم: اصطبل اگس ۱۱۴
- خوان ششم: پرنده‌های استیمفالی ۱۱۶
- خوان هفتم: اونی کزیتی ۱۱۷
- خوان هشتم: بادیا: های دایومد ۱۱۷
- خوان نهم: که مد هی: بولی تی ۱۱۸
- خوان دهم: گله ریون ۱۱۹
- خوان یازدهم: سیبهای هسپریده ۱۲۱
- خوان دوازدهم: به دام انداختن مریوس ۱۲۴
- مرگ هراکلس ۱۲۵
- زندگی پس از مرگ ۱۲۶
- ماگایا - ماجیک (جادو) ۱۲۷
- افسونهای مصری ۱۲۷
- شگون‌های ایرلندی ۱۲۸
- نشانه‌های راگناروک ۱۲۹
- مرلین ۱۳۰
- دراکونیت ۱۳۳
- زنگ‌های مرگ ۱۳۳
- زنگ‌ها ۱۳۴
- (۱) روایت اول ۱۳۵
- خرافه‌های روز ***** ۱۳۶
- مینوتور ۱۳۸

- ۱۳۹..... رویین تنی در متون حماسی جهان
- ۱۴۱..... اسفندیار
- ۱۴۱..... آشیل
- ۱۴۱..... بالدر
- ۱۴۲..... تئیس و زئوس
- ۱۴۳..... سرگذشت آشیل
- ۱۵۰..... گل سبوح شقایق نعمانی
- ۱۵۵..... نعل گل نیلوفر در دنیای باستان
- ۱۶۱..... بازگشت به سفون و ارمغان آوردن بهار!
- ۱۶۲..... افسانه‌های مربوط به ماههای روزهای هفته
- ۱۶۸..... اسطوره‌های نقره‌ای آسمانی: جنگ رومی-شلیاق)
- ۱۶۹..... آفرینش جنگ:
- ۱۶۹..... معامله با آپولو:
- ۱۷۰..... پایان غم انگیز ارفئوس:
- ۱۷۰..... افسانه‌های مربوط به ماههای ماههای سال
- ۱۷۲..... دلیل قرمزی شاتوت
- ۱۷۵..... صدایی که حتی مردگان را هم زنده میکند
- ۱۷۸..... ای خدایانی که بر دنیای تیره و خاموش فرمان می‌رانید
- ۱۸۰..... عشق مرگ را به زندگی تبدیل میکند
- ۱۸۴..... افسانه ای از الهه عشق و زیبایی (ونوس)
- ۱۸۷..... نتیجه فرار از عشق
- ۱۸۹..... آلفئوس خدای رودخانه و آرتوزا
- ۱۹۰..... جوانی که پس از بوسه ماه به خواب رفت
- ۱۹۱..... عشق جاودانه
- ۱۹۵..... افسانه Pan خدای چوپانی
- ۱۹۵..... پرندگان ستومفالوسی

۱۹۶.....	تاناتوس
۱۹۶.....	تاموریس
۱۹۶.....	تالتویوس
۱۹۶.....	خانوس
۱۹۷.....	خاروبدیس
۱۹۷.....	یونوس
۱۹۷.....	یومدس (پسر تودوئوس)
۱۹۷.....	دیومدس (پسر آرئوس)
۱۹۸.....	دایدالو
۱۹۸.....	دیانیرا
۱۹۸.....	دئوکالیون
۱۹۹.....	دافنیس
۱۹۹.....	دانائوس
۱۹۹.....	رئا
۲۰۰.....	رادامانتوس
۲۰۰.....	زفوریوس
۲۰۰.....	زاگرنوس
۲۰۱.....	ستوکس
۲۰۱.....	سانتور
۲۰۲.....	سیکلوپ
۲۰۲.....	سکولا
۲۰۳.....	سمله
۲۰۳.....	سلنه
۲۰۳.....	شیردال
۲۰۵.....	نارکیسوس
۲۰۵.....	ناوسیکا Nausicaa

- هَلَن (سر سلسله نژاد هلنی)..... ۲۰۵
- هکابه یا هکوبا..... ۲۰۵
- هفائستوس Heohaestus. پسر زئوس و هرا..... ۲۰۶
- هسپیریدس Hesperides..... ۲۰۶
- هکاتونچیرس ها..... ۲۰۶
- هرا ای Horae، فصل‌های سال..... ۲۰۷
- هرمافرودیت Hermaphroditus..... ۲۰۷
- هرکلیدای Heraclidae..... ۲۰۸
- هبه Heb، الهه جوانی..... ۲۰۸
- هولوس..... ۲۰۸
- اورفئوس..... ۲۰۸
- سیمرغ (Phoenix)..... ۲۰۹
- داستان سام و سیمرغ..... ۲۱۲
- خواب دیدن سام..... ۲۱۴
- باز آمدن داستان..... ۲۱۵
- داستان..... ۲۱۶
- خوان اول: بیشه شیر..... ۲۱۷
- خوان دوم: بیابان بی آب..... ۲۱۸
- خوان سوم: جنگ باژدها..... ۲۱۹
- خوان چهارم: زنجادو..... ۲۲۱
- خوان پنجم: جنگ با اولاد..... ۲۲۲
- خوان ششم: جنگ با ارژنگ دیو..... ۲۲۴
- رسیدن رستم نزد کی کاوس..... ۲۲۵
- خوان هفتم: جنگ با دیو سفید..... ۲۲۶
- بینا شدن کی کاوس..... ۲۲۸
- خون آشام..... ۲۲۹

- ۲۲۹..... افسانه افرینش در مصر باستان
- ۲۳۰..... جستجوی ایسیس غمگین برای یافتن شوهرش آذیریس
- ۲۳۰..... ایسیس در سرزمین بیلوس
- ۲۳۱..... ست شرور باز می‌گردد
- ۲۳۲..... انتقام هوروس از عمویش ست
- ۲۳۲..... راهروی مات - پاپیروسی از کتاب هانفر
- ۲۳۳..... اراپهول
- ۲۳۴..... رم ابوال دل
- ۲۳۴..... وجه تسمیه
- ۲۳۴..... لته- (Lethe) و نائ
- ۲۳۵..... گولا- (gula) بین انهن
- ۲۳۵..... اوسوس- (usus) فنیقی
- ۲۳۵..... نوشهر آفریزد- (nosahuryazd) مان
- ۲۳۵..... ژنی- (zenie) رومی
- ۲۳۶..... افسانه ملکه حاجیسوت - مصر
- ۲۳۶..... (ملکه حاجیسوت)
- ۲۳۸..... حیوانات مقدس در مصر باستان
- ۲۳۸..... گاو ماده
- ۲۳۸..... اسب آبی
- ۲۳۹..... شاهین
- ۲۳۹..... خرگوش
- ۲۳۹..... ازدها
- ۲۳۹..... واژه‌شناسی در فارسی
- ۲۴۰..... در اساطیر و ادبیات جهان
- ۲۴۱..... در اساطیر و ادبیات ایران
- ۲۴۴..... ازدهاکشان

۲۴۴.....	بهیموت.....
۲۴۶.....	شکل ظاهری.....
۲۴۶.....	ریشه تصور تک شاخ ها.....
۲۴۷.....	اینهر یار Einherjar.....
۲۴۸.....	نورن ها (Norns).....
۲۴۹.....	ثور Thor.....
۲۵۰.....	بالدر (Baldr).....
۲۵۰.....	مرگ بالدر.....
۲۵۲.....	بالدر در راتاروگ.....
۲۵۲.....	ایگدراسیل (Yggdrasil).....
۲۵۳.....	گینونگاگپ یا Ginnungagap.....
۲۵۴.....	آسگارد.....
۲۸۴.....	شیر:.....
۲۸۶.....	شیر در تخت جمشید:.....
۲۸۶.....	گاو:.....
۲۸۸.....	نماد گاو در فرهنگهای مختلف:.....
۲۹۰.....	گاو در تخت جمشید:.....
۲۹۰.....	نبرد شیر و گاو:.....
۲۹۰.....	منابع:.....
۲۹۱.....	زن.....
۲۹۲.....	آب.....
۲۹۳.....	ماه.....
۲۹۴.....	مار.....
۲۹۵.....	قوها، موجوداتی افسانه ای.....
۲۹۷.....	مرغان اساطیری اوستا و کتب پهلوی.....
۳۱۳.....	تیتان ها و دوازده اولمپ نشین:.....

۳۱۵.....	عمو نوروز و ننه سرما
۳۱۶.....	تعریف افسانه
۳۱۷.....	تفاوت افسانه و اسطوره
۳۱۸.....	انواع افسانه‌های فارسی
۳۱۸.....	۱! افسانه تمثیلی
۳۱۸.....	حکایت اخلاقی
۳۱۹.....	افسانه پریان
۳۱۹.....	افسانه موانان
۳۲۰.....	اسطوره (اسایر)
۳۲۳.....	دین و اسطوره
۳۳۴.....	اعتقادات زروانی
۳۴۵.....	زمان زرتشت
۳۴۸.....	امشاسپندان (صفات اهورامزدا)
۳۵۳.....	اهورا مزدا
۳۵۵.....	آرمئیتی
۳۵۸.....	ثنویت و دوگانگی در گاتاها
۳۵۸.....	ترجمه سرود سوم گاتاها
۳۶۴.....	نقش خاورشناسان در بررسی های اوستایی
۳۷۸.....	کتابشناسی
۳۸.....	اساطیر ایران
۳۸۰.....	اسامی نامهای پسران
۴۰۲.....	نام‌های دخترانه در افسانه و اسطوره ی ایران باستان
۴۲۸.....	افسانه ها و اسطوره های باستان
۴۳۱.....	Pegasus یا اسب بالدار
۴۳۲.....	افسانه
۴۳۲.....	تفاوت افسانه و اسطوره

- ۴۳۳..... افسانه تمثیلی
- ۴۳۴..... حکایت اخلاقی
- ۴۳۴..... افسانه پریان
- ۴۳۵..... افسانه پهلوانان
- ۴۳۵..... اسطوره (اساطیر)
- ۴۳۶..... اسلحه یا هیسوری
- ۴۴۱..... اسطوره دراکولا
- ۴۴۴..... اسطوره شناسی یونان
- ۴۴۶..... قرصهای خنکی
- ۴۴۷..... -قرصهای خنکی در دست ما چه میگویند؟
- ۴۴۸..... قرصها چه میفریدند؟
- ۴۴۹..... دسته اول
- ۴۵۱..... دسته دوم
- ۴۵۱..... دسته سوم
- ۴۵۱..... دسته چهارم
- ۴۵۲..... دسته پنجم
- ۴۵۳..... دسته ششم
- ۴۵۵..... بزرگترین قهرمانان افسانه‌ی یونان باستان
- ۴۵۸..... کاساندر
- ۴۵۸..... تروی
- ۴۵۹..... آدیسه
- ۴۶۰..... سانتورها
- ۴۶۱..... ناپیدا در میان ستارگان
- ۴۶۱..... فلافی
- ۴۶۲..... سربروس و هرکول
- ۴۶۲..... سربروس و موسیقی

- ۴۶۴.....نارسیس یا نرگس
- ۴۶۵.....آتنا یا مینرو؛ ایزدانوی خرد
- ۴۶۷.....افسانه ی تاریخچه گل سرخ:
- ۴۷۲.....افسانه‌های هرکول
- ۴۷۲.....تسه ای دیگر:
- ۴۷۵.....آلات
- ۴۹۹.....سمویری که افلاطون از آتلانتیس می دهد:
- ۵۰۵.....الف) گوزن باورده ای سرونی
- ۵۰۷.....ب) گوزن باورده ای سرونی
- ۵۲۰.....خوان اول: شیرسیمین
- ۵۲۱.....خوان دوم: هایدرا
- ۵۲۳.....خوان سوم: گوزن سرینیتی
- ۵۲۳.....خوان چهارم: گراز وحشی ارمنی
- ۵۲۴.....خوان پنجم: اصطبل اگس
- ۵۲۶.....خوان ششم: پرنده‌های استیمفالی
- ۵۲۶.....خوان هفتم: گاو نر کریتی
- ۵۲۸.....خوان نهم: کمربند هیپ پولی تی
- ۵۲۹.....خوان دهم: گله ی گریون
- ۵۳۴.....خوان دوازدهم: به دام انداختن سربروس
- ۵۳۶.....ماگایا - ماجیک (جادو)
- ۵۳۷.....افسونهای مصری
- ۵۳۸.....شگون‌های ایرلندی
- ۵۳۹.....نشانه‌های راگناروک
- ۵۴۰.....مرلین
- ۵۴۱.....اژدها موجودی پلید یا مهربان؟
- ۵۴۲.....زشتی اژدها فقط ظاهری است

- ۵۴۲..... دراکونیت
- ۵۴۳..... زنگ‌های مرگ
- ۵۴۳..... زنگ‌ها
- ۵۴۵..... ولنتاین واقیت یا افسانه ؟
- ۵۴۶..... ● خرافه‌های روز ولنتاین
- ۵۴۷..... میوتور
- ۵۵۱..... آیل
- ۵۵۱..... بالار
- ۵۵۱..... تتیس و تریس
- ۵۵۳..... گل سرخ شقایق نعمانی
- ۵۵۵..... افسانه‌ی پرومتهینر نه اغا می‌شود:
- ۵۷۲..... اسطوره‌های ملی ایران زمین
- ۵۸۲..... داستان سام و سیمرغ
- ۵۸۳..... خواب دیدن سام
- ۵۸۴..... باز آمدن داستان
- ۵۸۵..... هفت خوان رستم
- ۵۸۵..... داستان
- ۵۸۷..... خوان اول: بیشه شیر
- ۵۸۸..... خوان دوم: بیابان بی آب
- ۵۸۹..... خوان سوم: جنگ باژدها
- ۵۹۱..... خوان چهارم: زنجادو
- ۵۹۲..... خوان پنجم: جنگ با اولاد
- ۵۹۴..... خوان ششم: جنگ با ارژنگ دیو
- ۵۹۵..... رسیدن رستم نزد کی کاوس
- ۵۹۶..... خوان هفتم: جنگ با دیو سفید
- ۵۹۸..... بینا شدن کی کاوس

قصه ماندگار و جاودانه ویس و رامین.....	۵۹۹
آرش کمانگیر:.....	۶۰۴
افسانه آرش کمانگیر.....	۶۰۴
مرغان اساطیری اوستا و کتب پهلوی.....	۶۰۶
میش فرض مرغان اساطیری اوستا و کتب پهلوی-۳.....	۶۱۶
پیش فرض مرغان اساطیری اوستا و کتب پهلوی-۴.....	۶۱۹
میش فرض اسطوره در ادب ایران زمین:.....	۶۲۲
پیشینه.....	۶۳۱
ریشه‌های اساطیر ایرانی.....	۶۳۴
شکل‌گیری اساطیر ایرانی.....	۶۳۴
اساطیر کهن ایرانی.....	۶۳۵
نمای کلی جهان.....	۶۳۶
نیروهای شر.....	۶۳۷
اهوره مزدا وانگره مینو.....	۶۳۸
ایزدان و امشاسپندان.....	۶۳۹
اسطوره‌های آفرینش و پایان جهان.....	۶۴۰
تاریخ اساطیری ایران.....	۶۴۲
نوشتار اصلی: پیشدادیان.....	۶۴۲
آمیختگی تاریخ اساطیری و تاریخ واقعی.....	۶۴۳
اساطیر ایرانی در دوره اسلامی.....	۶۴۴
پژوهش در اساطیر ایران.....	۶۴۵
منابع.....	۶۴۵
پری در فرهنگ و ادبیات ایران.....	۶۴۶
بانوان بزرگ تاریخ ایران.....	۶۵۳
کاساندان - کاساندانه یا کاساندرا:.....	۶۵۵
ماندانا:.....	۶۵۶

- ۶۶۲ پوران‌دخت:
- ۶۶۳ آزر می‌دخت:
- ۶۶۳ دغدویه:
- ۶۶۴ تهمینه:
- ۶۶۴ رودابه:
- ۶۶۴ فرگیس:
- ۶۶۵ آرن‌باز:
- ۶۶۵ زو:
- ۶۶۵ بانو شش‌سب:
- ۶۶۶ رام بهشت:
- ۶۶۶ پری چهر:
- ۶۶۷ فرانک:
- ۶۶۷ سین‌دخت:
- ۶۶۷ هلاله:
- ۶۶۷ گردیه:
- ۶۶۸ زربانو:
- ۶۶۸ آذر آناهید:
- ۶۶۸ پرین:
- ۶۶۸ سورا:
- ۶۶۸ گردیه:
- ۶۶۹ استاد سعید نفیسی می‌نویسد:
- ۶۶۹ سوسن:
- ۶۷۰ شیرین:
- ۶۷۰ فرخ‌رو:
- ۶۷۱ نگان - نگان زن:
- ۶۷۱ آپارنیک:

- آرشیا: ۶۷۱
- رکسان یا رکسانا: ۶۷۱
- پانته آ: ۶۷۲
- موزا: ۶۷۲
- آیا تس: ۶۷۲
- میژ: ۶۷۲
- کایون: ۶۷۲
- هدا: ۶۷۳
- پریس: ۶۷۳
- و در آخر کار باید گفت ۶۷۳
- منابع ۶۷۵