

نقشه شگفت انگیز



بدون شک مثنوی معنوی یکی از عظیم ترین شاهکارهای ادبیات ایران و جهان است که آوازه اش سالها پیش به سراسر جهان رسیده است. مثنوی معنوی را جلال الدین محمد مولوی در قرن هفتم و در شش دفتر سروده است. حکایات و قصه های این شاهکار پارسی سرشار از حکمت های پندآموز اخلاقی و اندیشه درشیوه های زندگی است.

کودکان افسانه ها می آورند
درج در افسانه شان بس سیر و پند
هزلها گویند در افسانه ها
گنج می جو در همه ویرانه ها

در باز نویسی و تصویرگری قصه ها سعی شده به شخصیت پردازی آدم ها ، پوشش ها و مکان ها از لحاظ ایرانی بودن توجه شود . متن قصه ها نیز با ابیاتی از مثنوی معنوی مزین شده است تا کودکان و نوجوانان با اشعار مولوی آشنا شوند. همچنین معانی واژه های دشوار در پا ورقی ها آمده تا خوانندگان در فهم بهتر ابیات یاری شوند.



انتشارات خانه هنر

سرشناسنامه
عنوان و نام پدیدآور : نقشه شگفت انگیز/نوشته امید پناهی آذر؛ تصویرگر مریم ثقفی
مشخصات نشر : تهران: خانه هنر، ۱۳۸۸
مشخصات ظاهری : ۱۶ص: مصور (رنگی)؛
فروست : قصه های شیرین مثنوی معنوی .
شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۲۸۷۹-۵۹-۵
وضعیت فهرست نویسی : فیا / یادداشت : گروه سنی: ب، ج.
عنوان قراردادی : مثنوی - برگزیده. / موضوع : افسانه های عامه
شناسنامه افزوده : ثقفی، مریم، ۱۳۵۶-، تصویرگر.
رده بندی دیویی : ۱۳۸۸ ن ۱۳۹۸/۲۵۴۱ د۳ / شماره کتابشناسی ملی : ۱۶۳۰۸۴۰

• عنوان : نقشه شگفت انگیز
• به روایت : امید پناهی آذر
• تصویرگر : آتلیه خانه هنر - مریم ثقفی
• مدیر هنری : امید پناهی آذر
• اجرای کامپیوتری : زهره ثقفی / صفحه آرا : بهزاد ابراهیمی
• شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۲۸۷۹-۵۹-۵
• نوبت چاپ : اول ۱۳۸۸ / شمارگان : ۵۰۰۰ / چاپ : هزار نقش
• کلیه حقوق محفوظ است .
• هرگونه برداشت از متن و تصاویر به طور جزء یا کل ممنوع می باشد .