

مناسبات اخلاق با هنر، سیاست، مدیریت و....
(با تأکید بر اخلاق حرفه‌ای)

دکتر محمد منصورنژاد



انتشارات جوان پویا

۱۳۹۷

منصورزاد، محمد، ۱۳۴۰ -

سرشناسه

مناسبات اخلاق با هنر، سیاست، مدیریت و.... (با تاکید بر اخلاق حرفه‌ای) / محمد منصورزاد.

عنوان و نام پدیدآور

تهران: جوان پویا، ۱۳۹۷.

منیخصات نشر

۲۰۰ ص.: جدول: ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.

مشخصات ظاهری

۹۷۸-۶۰۰-۵۴۰۴-۸۶-۹

شابک

فیبا

روایت فهرست ریزی

دعای مکارم الاخلاق -- نقد و تفسیر

موضوع

Islamic ethics

موضوع

BP۲۷۰/م۷۰۴۲۲م۸۱۳۹۶

رده بندی کد

۲۹۷/۰۰۰

رده بندی دیویی

۴۸۰/۱۰۰

شماره کتابشناسی ملی

مناسبات اخلاق با هنر، سیاست، مدیریت و...
(با تاکید بر اخلاق حرفه‌ای)

تألیف: دکتر محمد منصورزاد

ناشر: انتشارات جوان پویا

چاپ اول: ۱۳۹۷

قیمت: ۱۴۰۰۰۰ ریال

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۰۴-۸۶-۹

چاپ و صحافی: جوان پویا

سایت انتشارات: www.javanpooya.com

همه‌ی حقوق مادی و معنوی برای مؤلف و ناشر محفوظ است.

۰۹۱۲۷۵۱۹۵۲۳

انتشارات جوان پویا: تهران:

فهرست مطالب

پیشگفتار..... ۷

تحلیلی بر اخلاق اجتماعی در دعای مکارم الاخلاق (صحیفه سجاده)..... ۱۳

الف) مقدمه..... ۱۳

ب) اخلاق اجتماعی در دعای مکارم الاخلاق..... ۲۱

ج) نتیجه گیری..... ۳۴

فهرست منابع..... ۳۸

انقسام روابط بین اخلاق و هنر..... ۴۱

الف) مقدمه..... ۴۳

ب) رابطه هنر و اخلاق بر اساس مدل اربعه..... ۴۵

ج) هنر و مطلق یا نسبی بودن اخلاق..... ۵۷

د) نتیجه گیری..... ۶۲

فهرست منابع..... ۶۴

مناسبات اخلاق و سیاست..... ۶۵

الف) مقدمه..... ۶۵

ب) مناسبات اخلاق و سیاست بر اساس علت های چهار گانه..... ۶۸

ج) نتیجه گیری..... ۸۸

فهرست منابع..... ۹۳

درآمدی بر درس مدیریت اخلاق کسب و کار شرکت‌ها (در رشته MBA) با رویکرد	
اسلامی	۹۵
الف) مقدمه	۹۵
تاریخچه	۹۸
روش نظری بحث	۱۰۱
ب) تأملات متدولوژیک	۱۰۶
ج) تعامل اخلاق و آینده الپی	۱۱۰
د) راهکارهای درونی و نهادینه کردن اخلاق کار	۱۴۷
ه) سرفصل‌های پیشنهادی بومی، ای. رس MBA	۱۶۳
اخلاق حرفه‌ای: موانع، راهکارها و سناریوها	۱۶۷
الف) مفهوم بندی	۱۶۹
ب) روش گردآوری داده‌ها	۱۶۷
ج) جدول موانع و راهکارها	۱۷۱
د) آینده نگری: سناریوی ممکن؛ محتمل و مطلوب	۱۷۴
طرح بحثی در نسبت اخلاق با حریم خصوصی و عمومی	۱۸۲
لیست آثار دکتر محمد منصورنژاد	۱۹۱

پیش‌گفتار

از آنجا که اکثر نوشته‌های این مجلعه، مقدمه متناسب با موضوع خود را دارند. نگارش مقدمه‌ای دیگر نیازی نبود. از این رو برخی نکات قابل توجه در ابتدا به عنوان پیش‌گفتار مطرح می‌شود.

۱) این اولین بار نیست که نگارنده در باره اخلاق مساجد راه رسته تحریر درآورده و منتشر می‌شوند. پیش از این کتاب مستقلی تحت عنوان «منیت اخلاقی از دیدگاه استاد شهید مرتضی مطهری» از این قلم از سوی استاد بزرگداشت استاد شهید آیت‌الله مرتضی مطهری در سال ۱۳۸۸ منتشر شده است. از بعد رسانه‌ای نیز دو مقاله «درآمدی دینی بر اخلاق رسانه‌ای» و «درآمدی دینی بر اخلاق رسانه‌ای: با تأکید بر صحیفه سجادیه»، همراه با نقد نگارنده بر کتاب «اخلاق رسانه‌ای خبر» در کتاب «رسانه و دین»

که حاوی مقالات رسانه‌ای نگارنده می‌باشد، در سال ۱۳۹۳ از سوی انتشارات جوان پویا منتشر شده است. اثر دیگر در دست چاپ از سوی انتشارات جوان پویا، کتاب «درس‌گفتارهای سیری در صحیفه سجادیه: با تاکید بر سیاست و اخلاق معیشت»، می‌باشد. با این وصف علاقه‌مندان به آثار اخلاقی نویسنده، شایسته است تا نگرش اخلاقی صاحب قلم را (که لیست کامل آن‌ها در پایان همین اثر به ضمیمه آمده است) را در مجموعه آثار نگارنده جستجو نمایند.

۲) همانگونه که از نگاه پدیدار شده در فهرست مطالب نیز استنتاج می‌شود اکثر این مجموعه مقالات از سببی‌نگاهی راهبردی و کاربردی به مساله اخلاق داشته و در مواردی به صورت مشخص پرسش‌هایی از برخی حرفه‌ها را به بحث گذاشته‌اند و از سببی‌نگار درون مایه اصلی مباحث اخلاقی دینی بوده و از نصوص دینی در راهکارها بهره جسته شده است.

۳) از نوشته‌های این مجموعه، مقاله «تحلیلی بر اخلاق اجتماعی در دعای مکارم الاخلاق (صحیفه سجادیه)»، برای ارایه و چاپ در همایش منطقه‌ای اخلاق اجتماعی از منظر قرآن و عترت، دانشگاه آزاد اسلامی تفت: شهریور ۱۳۹۱ برگزیده شده است. مقاله «درآمدی دینی بر اخلاق رسانه‌ای (با تاکید بر صحیفه سجادیه)» در (بهار ۱۳۹۱) از سوی فصلنامه

بازتاب اندیشه، ش ۳، قم، مرکز پژوهشهای اسلامی صدا و سیما چاپ شده است. بحث «درآمدی بر درس مدیریت اخلاق کسب و کار شرکت‌ها (در رشته MBA) با رویکرد اسلامی»، در جلساتی خصوصی برای مخاطبانی تدریس و در همان فضا به نگارش نیز درآمده است. فلسفه ارایه درس نیز آن بوده که در آن مقطع (۱۳۹۱) در تعامل با استادانی از دانشگاه صنعتی شریف تهران این نکته را دریافته که این محور و عنوان بدون داشتن متن، بهیچ وجه زبان فارسی، در مراکز آکادمیک ایران تدریس می‌گردد. امید که این متن بتواند بخشی از خلا مربوط به عناوین درس یاد شده را پوشش دهد. نیاز به دآوری نیست که بسیاری از مباحث این مجموعه به جهت نوپایی و بلایع بودن در صورت نقد ناقدان بصیر می‌تواند به صورت پخته‌تری بازنویسی شوند.