

آموزش کاربردی مقرنس

مؤلف: دکتر حسن پیران



۱۳۹۷

سرشناسه : پیران، حسن، ۱۳۳۷ - Piran, Hasan

عنوان و نام پدیدآور : آموزش کاربردی مقرنس/تالیف حسن پیران.

مشخصات نشر : تهران : سخنوران، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری : ۱۶۸ ص.

شابک : 978-600-455-947-8

وضعیت فهرست نویسی : فیا

موضوع : مقرنس

موضوع : *Muqarnas

رده بندی کنگره : ۱۳۹۷ ۹۳۳۱۸/پ۹۳۳۱۸ NA۱۴۸۰

رده بندی دیویی : ۹۵۵/۷۲۰

شماره کتابشناسی ملی : ۵۳۰۴۷۳۲



عنوان کتاب: آموزش کاربردی مقرنس

مؤلف: حسن پیران

ناشر: سخنوران

طراح جلد: سخنوران

سال و نوبت چاپ: ۱۳۹۷ - اول

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۸۷-۶۰۰-۴۵۵-۹۴۷-۸

قیمت: ۱۶۰۰۰ تومان

تمامی حقوق این اثر محفوظ است.

انتشارات سخنوران: کارگر شمالی، بعد از ادوارد براون، شماره ۱۴۰۷، طبقه اول، تلفن: ۶۶۴۷۶۳۰۶

فهرست مطالب

۹		مقدمه
۱۱		فصل اول: بکارگیری اصول ایمنی و بهداشت و انجام کمک‌های اولیه
۱۱		۱- ایمنی و کمک‌های اولیه
۱۱		الف) ایمنی
۱۳		ب) کمک‌های اولیه
۱۴		ج) علائم خونریزی
۱۵		د) شوک
۱۵		۲- مقررات ایمنی و حفاظتی عمومی کارگاه‌ها
۱۶		الف) کلاه ایمنی
۱۶		ب) کفش ایمنی
۱۶		ج) دستکش‌های حفاظتی
۱۷		د) عینک حفاظتی
۱۷		هـ) حادثه و عوامل ایجاد کننده آن
۲۰		و) جعبه کمک‌های اولیه
۲۲		۳- وسایل آتش خاموش کن:
۲۳		۴- نحوه کار در ارتفاع:
۲۳		۵- جرای کمک‌های اولیه:
۲۴		۶- تنفس مصنوعی و ماساژ قلبی:
۲۴		الف) ماساژ قلبی
۲۷		ب) تنفس مصنوعی
۲۷		۷- بلندآژ کردن:
۲۹		۸- آشنایی با اصول حمل بیمار:
۳۰		الف- روش در بغل گرفتن
۳۰		ب- روش تکیه‌گاه با عصای انسانی



۹. کار با وسایل آتش خلموش کن ۳۱
۱. خاموش کننده‌های نوع آبی ۳۱
۲. خاموش کننده پودر و گاز ۳۱
۳. خاموش کننده‌های نوع گاز کربنیک CO2 ۳۱
۱۰. رعایت اصول کار در ارتفاع بر اساس آیین نامه وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی ۳۲
- فصل دوم: گونیا کردن، تقسیم کردن، رسم بیضی، دوبرگاره** ۳۳
- ۲ - گونیا کردن: ۳۳
- تقسیم کردن محیط کار به تعداد دلخواه: ۳۵
- تقسیم کردن دایره با استفاده از نقاله: ۳۸
- رسم شکل بیضی بوسیله پرگار ۴۰
- فصل سوم: مقرنس** ۵۱
- آشنایی با آلات - اصطلاحات ۵۵
- مواد و تجهیزات لازم برای طراحی و اجرای مقرنس با استفاده از یونولیت و مقوا جهت آموزش ۷۰
- ۱ - روش طراحی مقرنس برای مسیرهای مستقیم بصورت آموزشی ۷۰
- ۲ - روش طراحی مقرنس برای مسیرهای منحنی بصورت آموزشی ۷۶
- ۳ - روش طراحی برای تدارک مسیرهای دایره در زمینه‌های چهار گوش بصورت آموزشی ۹۰
- نحوه اجرای نیمکار مقرنس در زمینه مستطیل با استفاده از یونولیت و مقوا ۹۶
- ۴ - روش طراحی مقرنس در زمینه‌های چند ضلعی بصورت آموزشی: ۱۰۹
- ۵ - روش طراحی برای مقرنس در زمینه بیضی بصورت آموزشی: ۱۱۰
- طریقه محاسبه ارتفاع هر پا در مقرنس ۱۱۳
- روش ساخت مقرنس با استفاده از قالب ۱۱۵
- ساخت نمونه منفی قالب ۱۱۹
- طراحی مقرنس برای سقف هشت ضلعی ۱۲۸
- طراحی برای مقرنس سقف بیضی ۱۳۲
- طراحی سر ستون مقرنس برای تنه ستون دایره ای ۱۳۷
- طراحی مقرنس برای سقف دایره ای ۱۴۰
- رسم مقرنس برای زاویه‌های تند ۱۴۳
- رسم مقرنس برای زاویه ۶۰ درجه ۱۴۴
- مقایسه مقرنس در مسیر مستقیم، قائمه و تند با یکدیگر ۱۴۸
- مقرنس پاتویا ۱۴۸
- طراح اول برای مقرنس پاتویا ۱۵۰
- طراح دوم برای مقرنس پاتویا ۱۵۴
- مقرنس تنگبری ۱۵۷
- نکات عمومی هنر مقرنس ۱۶۲

مقدمه

توضیحاتی که در این کتاب داده شده، مخالف خود را کسی فرض کرده که هیچگونه اطلاعی در این زمینه نداشته و برای اولین بار است که با مقرنس آشنا میشود.

لذا در این مسیر سعی شده مطالب و طرح‌ها به زبان خیلی ساده شرح داده شود تا همگان بتوانند از آن بهرمنند شوند.

آنچه که در اینجا آورده شده از اساتید ماضیه این هنر (غیر از امواتهم و حفظ الله احياهم) نقل شده و بدست ما رسیده است.

کتاب دارای سه بخش است.

بخش اول مربوط به ایمنی، بخش دوم مربوط به گونیا کردن، تقسیم کردن، رسم بیضی و دو پرگاره و در بخش سوم آموزش هنر مقرنس از ابتدا تا انتها شرح داده شده است.

در هر قسمت ضمن توضیح از تصویر طرح‌ها نیز استفاده شده است.

برای درک بهتر هنرجویان، سعی شده است تا با استفاده از چند آلت ثابت،



در نمونه کارها موارد توضیح داده شود.

بنابراین هنرجویان محترم، در زمان طراحی های خود، باید از آلات و قطعات دیگر نیز استفاده نموده و طرح های جدیدی را ابداع نمایند.

پس از آشنا شدن و آموزش دیدن برای طراحی و اجرای هنر مقرنس سازی با استفاده از ماکت، هنرجویانی که شرایط اجرای پروژه های اصلی برایشان فراهم میشود میتوانند با جایگزین کردن مواد و رعایت اصول معماری، به اجرای آن اقدام نمایند.

امید آنکه مورد استفاده علاقمندان آموزش این هنر قرار گیرد.

با آرزوی موفقیت - حسن پیران

www.ketab.ir