

۱۳۸۵۵۸۳

MICHAEL AARON PIANO COURSE

T H E O R Y

تئوری موسیقی مایکل آرون

(تئوری کاربردی بر مبنای پیانو)

نویسندگان: کریستین اونیل و مایکل آرون

مترجم: پویا رضوی



متدی که از طریق گسترش دانش تئوری با استفاده از پیانو
افق موسیقایی هر حد را گسترش می دهد.



کتاب اول

(سطح مقدماتی، سطح یک و سطح دو)

سرشناسه: آرون، مایکل، ۱۹۴۶ - م - Aron, Michael

عنوان و نام پدیدآور: تئوری موسیقی مایکل آرون: (تئوری کاربردی بر مبنای پیانو) کتاب اول (سطح مقدماتی، سطح یک و سطح دو) / نویسندگان [صحیح]

تنظیم کننده: کریستین اونیل؛ مترجم پویا رضوی.

مشخصات نشر: تهران: انتشارات نکسا، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۷۲ ص.؛ مصور؛ ۲۲×۲۹ س.م.

یادداشت: عنوان اصلی: Michael Aaron Piano Course Theory: Grade 1, ۱۹۹۴.

یادداشت: چاپ قبلی: گلین، ۱۳۸۹.

عنوان دیگر: (تئوری کاربردی بر مبنای پیانو) کتاب اول (سطح مقدماتی، سطح یک و سطح دو).

موضوع: پیانو -- آموزش - موسیقی برای پیانو -- پارسیون

شناسه افزوده: اونیل، کریستین، O'Neil, Christine

شناسه افزوده: رضوی، پویا، مترجم

رده بندی کنگره: ۷۸۶/۲

رده بندی دیویی: ۷۸۶/۲

شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۹۹۹۹۷

نام کتاب: تئوری موسیقی مایکل آرون (کتاب اول)

نویسندگان: مایکل آرون، کریستین اونیل

ترجمه: پویا رضوی

ناشر: نکسا

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶

شابم: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۶-۱۲-۶

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

تلفن مراکز بخش:

تهران - عارف: ۰۲۱-۳۳۹۷۶۴۳۰-۱

تهران - درویش خان: ۰۲۱-۷۷۵۳۵۸۳۳

اصفهان - نکسا: ۰۳۱-۳۶۶۷۳۳۶۶

قیمت: ۱۶۰۰۰ تومان بدون CD

فهرست

(سطح مقدماتی)

۵	 صفحه کلید و نام نت ها
۶	 شماره انگشتان (دست چپ)
۷	 شماره انگشتان (دست راست)
۸	 تمرین برای انگشت گذاری (دست چپ)
۹	 تمرین برای انگشت گذاری (دست راست)
۱۰	 الفبای موسیقی
۱۱	 نام گذاری کلیدها
۱۲	 تمرین بیشتر برای الفبا، موسیقی
۱۳	 خطوط حامل
۱۴	 کلید سل و کلید فا
۱۵	 ارزش های زمانی
۱۶	 نت های همسایه
۱۷	 نت های همسایه (کلید فا)
۱۸	 ریتم
۱۹	 نت های همسایه (کلید سل)
۲۰	 تمرین علائم
۲۱	 نت های بیشتر در کلید فا
۲۲	 نت های بیشتر در کلید سل
۲۳	 نت و ریتم
۲۴	 تمرین ریتم
۲۵	 نت های همسایه و نت های یکی در میان
۲۶	 تمرین علائم و نت ها

