

لایه‌های پنهان

(مجموعه داستان کوتاه)

نویسنده: محسن کریمی



تهران ۱۳۹۸

سرشناسه	: کریمی، مجید، ۱۳۸۷- Majid Karimi
عنوان و نام پدیدآور	: لایه‌های پنهان (مجموعه داستان کوتاه) // نویسنده مجید کریمی.
مشخصات نشر	: تهران، ساکو ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۲۰۰ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۷۹-۰۶۱-۱
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیفا
یادداشت	: ص.ع. به انگلیسی: Majid Karimi Hidden Layers
عنوان دیگر	: مجموعه داستان کوتاه
موضوع	: داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴
موضوع	: Short story, Persian - 21 th century
رده‌بندی کنگره	: PIR۸۱۸۴/۶۵۱۳۹ ج۲ ۱۳۹۸
رده‌بندی دیویی	: ۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۵۷۷۲۲۲

عنوان کتاب	: لایه‌های پنهان (مجموعه داستان کوتاه)
نویسنده	: مجید کریمی
ویراستار ادبی	: آنیتا یعقوب آذری
طراح جلد	: آزاد توماچ‌نیا
لیتوگرافی	: طاووس آینه
چاپخانه	: عطا
شابک	: ۹۷۸-۶۰-۴۷۹-۰۶۱-۱
سال نشر	: ۱۳۹۸
نوبت چاپ	: اول
شمارگان	: ۵۰۰
قیمت	: ۳۰,۰۰۰ تومان

حق چاپ محفوظ است.

دفتر مرکزی: انقلاب، روبه‌روی درب اصلی دانشگاه تهران، دفتر نشر رازی،

فیابان و میدان نظری شرقی، پلاک ۶۱، واحد A21

دفتر مرکزی: ۶۶۹۵۶۰۴۸ - ۶۶۹۵۶۰۵۵

مرکز فروش: ۶۶۴۶۰۷۲۵ - ۶۶۴۹۴۵۲۴

www.nashresaco.ir

فهرست

صفحه	عنوان
۶	دبیاچه نویسنده.....
۹	بطری آرزوها.....
۱۹	اتاق زیر شیروانی.....
۳۱	خیابان یک طرفه.....
۴۱	تبرماز کلبه.....
۵۱	شرخران.....
۶۳	صندلی - رخدار.....
۷۵	برگهای پاییزی.....
۸۳	دنیای وارونه.....
۹۱	اتفاق ساده.....
۱۰۱	فراز مینی.....
۱۰۹	نابغه کوچک.....
۱۱۷	کارگردان.....
۱۲۷	مأموریت سری.....
۱۴۱	شعبده باز.....
۱۴۹	شهروند علامت دار.....
۱۵۹	معامله.....
۱۷۱	کار آزمایشی.....
۱۸۱	سایه های سیاه.....
۱۸۹	فایل شماره ده.....

دیباچه نویسنده

مجموعه داستانی «لایه‌های پنهان» به لایه‌های درونی موجود در انسان اشاره دارد که در طول دوران زندگی به وجود آمده و هر لحظه به تعداد آنها اضافه می‌شود و زمانی که به رشد کافی می‌رسد، بر زندگی انسان سایه می‌اندازد. این لایه‌ها هر یک بر گرفته از ضمیر ناخودآگاه انسان بوده و با گذر زمان به پیچیدگی‌های آنها افزوده می‌گردد و از همانجا کنترل فرد را بر عهده دارد. به طوری که اگر دقیق به آنها نگاه کنیم، گاهی از تغییرات شخصیتی خود حیرت می‌شویم و رفتارهایی را نشان می‌دهیم که شاید هرگز انتظار آنها را نداشته‌ایم. مهم‌تر از همه آنکه، این پیچیدگی‌های رفتاری مانند جریانی سیال در ذهن افراد در حرکتند و هیچ گونه استراحتی برای آنها وجود ندارد و دائماً افراد را دچار آشوب می‌کند. به همین دلیل شرایطی سخت و متفاوت را برای شخصیت‌ها به وجود می‌آورد که از کنترل آنها خارج است، چرا که عوامل تأثیرگذار در زندگی افراد نامحدود بوده و هر یک به تنهایی به این پیچیدگی‌های رفتاری کمک می‌کند.

در این مجموعه نیز نویسنده با بیان داستان‌های کوتاه و جزئی سعی دارد علاوه بر نشان دادن لایه‌های پنهان ضمیر ناخودآگاه شخصیت‌ها، تأثیرپذیری انسان را در شرایط متفاوت به همراه واکنش‌های ناخودآگاه به نمایش گذاشته و تأیید کند که انسان توانایی بالقوه نسبت به انجام رفتارهایی را دارد که شاید هرگز به آنها فکر نکرده است. شخصیت‌های داستانی هم با تک‌گویی‌های درونی نسبت به آشکار کردن این توانایی به خواننده کمک می‌نمایند؛ به طوری که خواننده تلاش می‌کند تا نظم موجود در بی‌نظمی‌های ذهنی شخصیت‌ها را درک کرده و فضاهای

مختلف را با آنها تجربه نماید و خود با توجه به تجربیات و اندوخته‌های ذهنی‌اش سعی کند تا موضوع را پردازش نموده و نتیجه‌گیری نماید. این فضاها عمدتاً ذهنی بوده و خواننده با توجه به آنچه را که می‌خواند نسبت به صحنه‌سازی ذهنی‌اش اقدام می‌کند. فضاهایی که بیشتر وهم‌انگیز و مخوف به نظر رسیده تا ناتوانی انسان را در شناخت به موقع و برداشت صحیح از رفتارهایش نشان دهد.

از دیگر آثار این نویسنده می‌توان به مجموعه‌های داستانی «مروزی‌ها»، «همین نزدیک»^{۱۰} و «عروسک‌های کوکی» اشاره کرد که تشابهات زیادی در داستان، ای این مجموعه‌هاست؛ اما عمده تفاوت بین آنها سبک نوشتاری است که نویسنده در هر مجموعه به کار برده و هر یک را به یک مجموعه کاملاً مجزا و متفاوت تبدیل کرده است و برای خواننده این فرصت را فراهم می‌کند تا به شیوه‌های متفاوت در داستان‌نویسی مواجهه گردد. رمان «سایه‌های ممتد» از دیگر آثار این نویسنده نیز به طرز جالبی این ناپایداری‌ها را به صورت یک جریان ذهنی نشان می‌دهد.

این مجموعه برای عموم مردم و علاقه‌مندان به ادبیات و هنر نوشته شده است که امیدوارم تا از خواندن آن لذت برده و سایر مجموعه‌های داستانی نام برده را نیز دنبال نمایند.

در پایان لازم می‌دانم از مدیریت انتشارات ساکو و همکارانسان به خاطر همکاری‌های دلسوزانه‌شان جهت چاپ آثار اینجانب سپاسگزاری نمایم.

مجید کریمی

بهار ۱۳۹۸