

برنارد چومی

نویسنده:

جووانی دامیانی

ترجمه:

سعید ابراهیم آبادی



انتشارات گنج هنر

۱۳۸۶

سرشناسه	چومی، برنارد، ۱۹۴۴ - م.
عنوان و پدیدآور	Tschumi, Bernard.
مشخصات نشر	برنارد چومی / جوانانی دامیانی ؛ مترجم سعید ابراهیم آبادی.
مشخصات ظاهری	تهران: گنج هنر، ۱۳۸۶.
شابک	۱۹۲ ص.: مصور (رنگی).
وضعیت فهرست نویسی	۹۷۸-۹۶۴-۲۹۰۴-۰۴-۴ :
یادداشت	فیبا
موضوع	عنوان اصلی: Bernard Tschumi.
موضوع	چومی، برنارد، ۱۹۴۴ - م.
موضوع	چومی، برنارد، ۱۹۴۴ - م.
موضوع	معماری فرا تجدد.
شناسه افزوده	دامیانی، جوانانی
شناسه افزوده	Darniani, Giovanni.
شناسه افزوده	ابراهیم آبادی، محمدسعید، ۱۳۵۶ - مترجم.
رده بندی کنگره	الف ۱۳۸۵ ب ۴ ج ۹ / NA۱۳۵۳
رده بندی دیویی	۷۲۰/۹۲
شماره کتابخانه ملی	۸۵-۵۰۷۷۶ م



پرتال کتابچی

- نویسنده: جوانانی دامیانی
- مترجم: سعید ابراهیم آبادی
- ناشر: گنج هنر
- مدیر فنی: رامین رضوی
- طراح گرافیک: طیب مغانی
- لیتوگرافی: زرد
- چاپ: زرد
- صحافی: صنوبر
- نوبت چاپ: اول ۱۳۸۶
- شمارگان: ۲۲۰۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۰۴-۰۴-۴
- قیمت: ۷۵۰۰ تومان

مراکز پخش و فروش:



کتابفروشی پرهام:

خیابان انقلاب، ابتدای خیابان ۱۲ فروردین، پلاک ۲/۲ تلفن: ۶۶۴۶۸۳۳۵
انتشارات سیمای دانش: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پلاک ۹ تلفن: ۶۶۴۶۴۷۷۹
حق چاپ و نشر مجدد این اثر (یا بخشی از آن) برای کتابفروشی پرهام و ناشر محفوظ است.

۵	 اثر استقلال
۱۸	 بینامتنیت
۲۵	 پروژه ها
۲۶	 تبلیغات برای معماری
۲۸	 فیلم نامه ها
۳۰	 رونوشت های منهن
۳۶	 باغ جویس
۳۸	 پارک دلاویلت
۵۴	 سالن ملی جدید تئاتر و اپرا
۵۶	 مرکزی برای هنر و رسانه ها
۵۸	 کتابخانه ملی فرانسه
۶۰	 فروشگاه زنجیره ای کی پولیس
۶۲	 فرودگاه بین المللی کانسای
۶۶	 ایستگاه مشترک قطار و اتوبوس فلون
۷۲	 آپارتمان خیابان هفدهم
۷۴	 ویلایی در هاگ
۷۶	 گالری نمایش ویدئویی شیشه ای
۸۰	 خانه ی شیشه ای قرن بیست و یکم
۸۲	 مرکز ملی هنرهای معاصر فرسنو
۹۶	 مرکز دانشجویی آلفرد لرنر هال، دانشگاه کلمبیا
۱۱۰	 توسعه موزه هنرهای مدرن نیویورک
۱۱۶	 دانشکده ی معماری
۱۲۴	 دانشکده ی معماری دانشگاه بین المللی فلوریدا
۱۳۰	 پارک تجاری
۱۳۴	 سالن کنسرت و مرکز نمایشگاهی
۱۴۶	 مجتمع علمی کارنگی
۱۵۰	 مرکز ورزشی دانشگاه سینسناتی
۱۵۲	 کارخانه و ساختمان اداری شرکت ساعت سازی واچرون کنستانتین
۱۵۶	 مرکز هنرهای رسانه های الکترونیک
۱۶۰	 موزه هنرهای آفریقایی
۱۶۶	 موزه جدید آکروپولیس
۱۷۰	 موزه هنرهای معاصر سائوپائولو
۱۷۷	 تداوم