

راز پنهان زندانی

نوشتنی:

علیرضا رضائی چکوسری



انتشارات حق شناس
HAGHSHENASS
PUBLICATION

۱۳۹۶

سرشناسه	رمضانی چکوسری، علیرضا، ۱۳۵۳ -
عنوان و نام پدیدآور	راز پنهان زندانی/نوشتی علیرضا رمضانی چکوسری.
مشخصات نشر	رشت: حق شناس، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	۱۰۲ ص.
شابک	978-600-7304-79-2
جمعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴ Persian fiction -- 20th century
رده بندی کنگره	۱۳۹۶ / م ۶۲۲۴ / PIR۸۳۴۵
رده بندی دیو	۸ فا ۳ / ۶۲
شماره کتابشناسی ملی	۴۷۲۳۳۹

نام کتاب	راز پنهان زندانی
تالیف	علیرضا رمضانی چکوسری
حروفچینی و صفحه آرایی	لیدا رمضانی چکوسری
ویراستار ادبی	لاله رمضانی چکوسری
ناشر	رشت: حق شناس
چاپ اول	۱۳۹۶
چاپخانه و صحافی	هنگام
قیمت	۱۰۰۰۰۰ ریال
شمارگان	۵۰۰
شابک	ISBN978-600-7304-79-2 ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۰۴-۷۹-۲

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

مرکز نشر و پخش: رشت - سبزه میدان - نبش بیستون - مرکز تجاری سبز

تلفن: ۳۳۲۴۴۴۱۴ نمابر: ۳۳۲۴۴۶۷۶۹ همراه: ۰۹۱۱۶۳۴۷۸۲۰

E-mail: Haghshenass_publication@yahoo.com

www.Haghshenass.com

سر فصل‌ها

- ۱- زندگی در روستا و عدم تجربه بر مضرات مهاجرت به شهر
- ۲- صله رحم، دیدار با اقوام و بکارگیری تجربه گذشتگان
- ۳- تجربه آموزش، بکارگیری علم و صنعت، محیط زیست و فرهنگ مناطق و اقوام
- ۴- استقرار در موطن اصلی و لذت بردن از طبیعت و اسرارش
- ۵- خطر جور از خدا، قهرمها، مجازات و عفو و بخشش الهی

پیشگفتار

هر گفتاری را بشنوید و بی آنکه به لفظ توجهی نمایید، در عمق آن تدبیر و اندیشه کنید، چون گویندگان و خوانندگان علم بسیارند و رعایت کنندگان و به کار برندگانش اندک.

حضرت علی(ع)

پاس و ستایش خدای را که واحد و صمد و قادر است، خالق سپهر و نجو، راهبر است، داننده سرایر است، باطن است و آخر است و سلام و درود بر محمد و آل پاک (حمد(ص).

محتوای این اثر به هم می‌توان آن را رمان و افسانه خواند و هم می‌توان آن را حقیقت پنداشت زیرا که آن را افسانه فرض کنیم خواسته یا ناخواسته سرنوشت ما را در آن دخیل ساخت و اگر حقیقت این اثر را بپذیریم بناچار بعضی از جاها در طول زندگی در آن تفرقه اندیشه راه گذر را درست انتخاب نکردیم و حال قبول آن برای اشخاص متفاوت است. لذا حقیر بر خود وظیفه دانستم توجه این متن را برای دو گروه از افراد جامعه توصیه کنم؛

گروه اول هموطنان عزیز که در گروه سیم جوانان و جوانان قرار گرفته‌اند، امید است شاید با الگوبرداری و تعقل در آن اثر و اثر بر زندگی در جهت سازندگی و خوشبختی خود شکست را نپذیرند آن را رمز پیروزی بدانند و گروه دوم با توجه به حدیث گرام، زگهواره تا گور بشری را مدنظر قرار داده و از حالی بهتر از حال شوند، امید است حقیر توانسته باشم فرهنگ، ادب، کتاب و کتابخوانی را بار دیگر در این سرزمین به کام عزیزان شیرین‌تر نمایم.

انشاءالله