

2233

۵۰۰
۱

۱۶۸
بوستان کتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

www.ketab.ir

حیدری، سیدمحمد، ۱۳۲۰ -

قِسَاسَات قَرَأْنِیَّة: مَنَهج عَصْرِی فِی تَعْلِیْم اللِّسَانِ الْعَرَبِیِّ / السیدمحمد الحیدری؛ الإعداد: جامعة باقر العلوم
علیه السلام. - قم: مؤسسة بوستان کتاب (مركز الطباعة و النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي)، ۱۴۴۰ ق. =
۱۳۹۸.

ج. - (مؤسسة بوستان کتاب؛ ۲۵۵۶. کتاب های دانشگاه باقر العلوم علیه السلام؛ ۶۴. سلسلة تعليم
المکالمة العربية؛ ۷) (زبان، ادبیات و هنر؛ ۳۲۰. ادبیات عرب؛ ۷۰)
(ج. ۱) 0 - 1876 - 09 - 964 - ISBN 978 - 4 - 1878 - 09 - 964 - ISBN 978 (دوره)

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. زبان عربی - کتاب های قرائت. ۲. زبان عربی - کتاب های قرائت - علوم قرآنی. الف. دفتر
تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم. دانشگاه باقر العلوم علیه السلام. ب. دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
مؤسسة بوستان کتاب. ج. عنوان. د. عنوان: منهج عصري في تعليم اللسان العربي.

۴۹۲ / ۷۸۶۴

۲ ق ۹ ج ۱ / ۶۱۹ / P1

شماره کتاب شناسی ملی: ۴۹۷۸۸۶۸

۱۳۹۸

کتاب های دانشگاه باقر العلوم علیه السلام؛ ۶۴

سلسلة تعليم المکالمة العربية / ۷

■ موضوع: ادبیات عرب؛ ۷۰ (زبان، ادبیات و هنر؛ ۳۲۰)

■ گروه مخاطب: - تخصصی (طلاب و دانشجویان)

شماره انتشار کتاب (چاپ اول): ۲۵۵۶

مسلسل انتشار (چاپ اول و بازچاپ): ۷۰۱۷

بوستان کتاب

قبسات قرآنية

منهج عصريّ في تعليم اللّسان العربيّ

الجزء الأوّل

السيد محمد الحيدري

الإعداد: جامعة باقر العلوم عليه السلام



بوستانکتاب

قبسات قرآنية / ج ١

منهجي عصري في تعليم اللسان العربي

• المؤلف: السيد محمد الحيدري

• ناشر: مؤسسة بوستان كتاب

• المطبعة: مطبعة مؤسسة بوستان كتاب

• الطبعة الأولى: ١٤٤٠ هـ ، ١٣٩٨ م • الكمية: ٥٠٠

جميع الحقوق © محفوظة

Printed in the Islamic Republic of Iran

• المكتب المركزي: قم، تقاطع الشهداء (صفائية)، صندوق البريد ٣٧١٨٥/٩١٧. هاتف: ٣٧١٥٥٠٠ - ٣٧١٥٥٠١، فاكس: ٣٧٧٤٢١٥٤ هاتف التوزيع: ٣٧٧٤٣٤٢٦

• المعرض المركزي: قم، تقاطع الشهداء (يتولى عرض ١٢٠٠٠ عنوان كتاب)، شارع ١٧٠، ناشرًا

• معرض الرقم ٢: طهران، شارع انقلاب، بين شارعي وصال و نهضتین، هاتف: ٦٦٩٦٩٨٠

• معرض الرقم ٣: مشهد، تقاطع خسروي، مجمع ياس، بجوار مكتب الإعلام الإسلامي، فرع خراسان الشرقي، هاتف: ٢٢٣٣٦٧٢

• معرض الرقم ٤: اصفهان، تقاطع کرمانی، بجوار مكتب الإعلام الإسلامي، فرع اصفهان، هاتف: ٣٢٢٠٣٧

• معرض الرقم ٥ (رنگین کمان، مبيعات الأطفال والبالغين): قم، تقاطع الشهداء، ركن شارع ارم، هاتف: ٣٧١٤٣١٠

يمكن الإطلاع على الإصدارات الجديدة عن طريق الرسائل القصيرة (SMS) بإرسال رقم جوالك الى الرقم ١٥٥ - ١٠٠٠ أ.

إرسال طلب استعلام الى البريد الإلكتروني للمؤسسة: E-mail: info@bustaneketab.com

الآثار الحديثة في المؤسسة والتعرف إليها في «وب سايت»: www.bustaneketab.com

مع جزيل الشكر والتقدير لجميع الزملاء الذين ساهموا في انتاج هذا العمل:

• أعضاء لجنة دراسة الإصدارات • أمن لجنة الكتاب: ابو الفضل طريفة دار

• تصحيح النسخة: مهدي قربان دوست و حسين محمدي • ترتيب الصفحات: سكينه ملازاده و أحمد مؤتمني

• التطبيق: حامد طاهري نا • ضبط التطبيق: محمدجواد مصطفوي • الضغط الفني لترتيب الصفحات: سيدرضا موسوي منش

• تحرير التصميم والغرافيك و تصميم الغلاف: مسعود نجاشي

• مديرية الإعداد: حميدرضا تيموري • مديرية المطبعة: مجيد مهدي و وبقيّة الزملاء في قسم الليتوغرافيا ، والطباعة والتغليف • مدير الإنتاج: عبدالهادي أنصاري

رئيس المؤسسة
محمدباقر انصاري

الفهرس

٧	المقدمة.....
١١	الدرس الأول: في الآية (١٠٥) من سورة الأنبياء.....
١٩	الدرس الثاني: في الآية (٢٤٥) من سورة البقرة.....
٢٧	الدرس الثالث: في الآيات الثلاث (من ٢٠٤ إلى ٢٠٦) من سورة البقرة.....
٣٥	الدرس الرابع: في الآيتين (٩ و ١٠) من سورة الحجرات.....
٤٣	الدرس الخامس: في الآية (٦) من سورة الحجرات.....
٥١	الدرس السادس: في الآيتين (٨٣ و ٨٤) من سورة الأنبياء.....
٥٩	الدرس السابع: في الآية (٩) من سورة الحجر.....
٦٧	الدرس الثامن: في الآيتين (٤١ و ٤٢) من سورة النحل.....
٧٥	الدرس التاسع: في الآية (١٠٦) من سورة النحل.....
٨١	الدرس العاشر: في الآيتين (٥٨ و ٥٩) من سورة النحل.....
٨٩	الدرس الحادي عشر: في الآيات الأربع (من ١٩ إلى ٢٢) من سورة الحج.....
٩٧	الدرس الثاني عشر: في الآية (٦٢) من سورة النور.....
١٠٥	الدرس الثالث عشر: في الآيات الثلاث (من ٢٧ إلى ٢٩) من سورة الفرقان.....

- الدرس الرابع عَشَر: في الآيات السَّتْ (من ١٥٤ الى ١٥٩) من سورة الشعراء..... ١١٣
- الدرس الخامس عَشَر: في الآيات الثماني (من ١٧٦ الى ١٨٣) من سورة الشعراء..... ١٢١
- الدرس السادس عَشَر: في الآيات الثلاث (من ٢١٤ الى ٢١٦) من سورة الشعراء..... ١٢٩
- الدرس السابع عَشَر: في الآية (٩٦) من سورة مريم..... ١٣٧
- الدرس الثامن عَشَر: في الآيتين (١ و ٢) من سورة الحجرات..... ١٤٥
- الدرس التاسع عَشَر: في الآيات الأربع (من ٢٩ الى ٣٢) من سورة الأحقاف..... ١٥٣
- الدرس العشرون: في الآية (١) من سورة الفتح..... ١٦١

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم... وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين، بارئ الخلائق أجمعين، والصلاة والسلام على مبعوثه الهادي الأمين، سيد الانبياء والمرسلين، وعلى آله الكرام الطيبين الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

وبعد، فإن من حُسن إسلام المرء وإيمانه أن يكون ذا رَوابطٍ وأواصرٍ مع القرآن الكريم، الذي أنزله الله على نبيِّنا العظيم ﷺ، وليس من المعقول أن يعتبر المسلم نفسه مسلماً وهو بعيدٌ عن كلام الله المنزل، ودستوره الأمثل.

فحريٌّ بالمسلم أن يكون على طريق تعلُّم القرآن بجميع أبعاده ليكون واعياً وداعياً لما فيه من تعاليم ومفاهيم، اذ هو منهل الحُكم والأحكام، واليصل بين النور والظلام.

ولذلك فقد رجَّحتُ أن يكون تعلُّمُ المكالمة العربية في جزئين عبر القرآن الكريم الذي يُعدُّ أولَ محبوبٍ لدى المسلمين، وبهذا فستزداد رغبة الطالب المسلم في تعلُّم هذه اللغة، لغة دينه وكتابه ولغة شعوبٍ عديدةٍ من أُمته. إضافةً إلى ما يلحظه فيها من مفاهيم قرآنية ينهل منها لحياته الدينية والاجتماعية في دنياه، كما تفيده في أخراه.

فالكتاب الذي بين يديك - أخي الطالب الكريم - هو الأول من جُزءي كتاب «قِسات قرآنية» وهو منهج لتعليم المكالمة العربية ضمن مجموعة تعليمية باسم (سلسلة تعليم المكالمة العربية). يُضمّ كل جزءٍ منها عشرين درساً و لكل درس اخترتُ آيةً أو أكثرَ من ذلك تحصُّ موضوعاً من المواضيع التي تطرَّق إليها القرآن الكريم لما فيها من عبرٍ مؤثِّرة و قصصٍ معبرة.

و قد اعتمدت في التفسير و أسباب النزول على 'التفسير الأمثل' لآية الله العظمى الشيخ مكارم شيرازي و «الكاشف» للعلامة الشيخ محمدجواد مغنية و ذلك لما فيها من سمة الساطعة و عدم التعقيد و هي ما أرومها إذ إنها تُناسبُ طُلابَ تعلّم المكالمة العربية.

و قد تمّ الجزء الأول بحول الله و قوته، ثم شرعت بتحرير الجزء الثاني و سيشقّ الجزءان طريقهما إن شاء الله في المدارس و الجامعات كي يلمسَ المتعلّم فائدتهما القرآنية و اللغوية.

هذا و إنّ الدرس الواحد يشمّل:

أولاً: آية أو أكثر من ذلك و هي التي تصدرُ الدرسَ، و يتعلّق الدرسُ بها، و لابدّ من حفظها؛

ثانياً: موضوع الآية أو الآيات: و هو شرح مُبسّط لموضوعها أو أسباب نزولها بأسلوب يناسب تعليم المكالمة العربية عبر القرآن الكريم.

ثالثاً: شرحاً للمفردات الصعبة التي مرّت في الدرس، و قد تمّ تدوينها في الهامش.
رابعاً: فصلاً بعنوان «مواطن استخدام الفعل»: و هو فصل يختصّ ببعض الأفعال التي مرّت بالدرس و مزياداتها من حيث كيفية استعمالها في الجملة أثناء الكلام و الكتابة و ليتضح اللازم منها و المتعدّي، إضافة إلى تبيان المعاني المختلفة للأفعال.

خامساً: فصلاً بعنوان «أسئلة و تمرينات»: و يشمل سبعة من التدريبات:

الأول يضم عشرة أسئلة تُستخرج أجوبتها من محتوى الدرس و ما فيه من مضامين.
الثاني و الى السادس هي تمرينات و مهارات لتعليم الطالب على المحادثة
والتحدث بأساليب و طرق مختلفة.

اما السابع فهو تمرين شفهي يُراد من الطالب فيه ان يقوم أمام زملائه بدلاً عن
استاذة و يشرح الدرس بعد ان يتلو آيات الدرس استظهاراً.
كيفية التدريس:

يُرجح للأستاذ الكريم أن يكون مُشرفاً في جميع أوقاته، و مقوماً لإخطاء
واشتباهات طلابه. فيمكننا القول: إن (٨٠٪) ثمانين بالمئة من وقت الدرس يُعطى
للطلاب و (٢٠٪) عشرين بالمئة للأستاذ.

فيُشرع الدرس أولاً بالإجابة عن أسئلة و تمرينات الدرس السابق يشترك فيها جميع
الطلاب بطريقة يختارها الأستاذ و لكن بعد أن يتم الإجابة عنها في البيت تحريرياً،
و هذا شرط لا يمكن التساهل فيه إذ المراجعة البيتية تكلف ضروري لا بد من إنجازها.
ثانياً: بعد إكمال الإجابة عن أسئلة و حلّ التمرينات يختار الأستاذ عدداً من
الطلاب حسب ما يسع الوقت ليشرحوا الدرس بالتسلسل مع تلاوتهم لآيات
الدرس استظهاراً.

علماً أن الإجابة عن الأسئلة و التمرينات، سيما التمرين السابع الخاص بشرح
الدرس، تعدّ نشاطاً صفياً خاضعاً لدرجات النشاط الصفّي التي يُدونها الأستاذ في
دفتره الخاص بالامتحانات الشفهية. و بالتالي فهي تؤثر تأثيراً بالغاً في المعدل الهائي
للطلاب.

ثالثاً: الشروع بالدرس الجديد. و الأرجح أن يشترك جميع الطلاب بقراءته و على
كل طالب أن يشرح بالعربية المقطع الذي قرأه بعد ان يقوم الاستاذ بشرح الكلمات
أو العبارات الصعبة فيه.

ختاماً لا يسعني إلا أن أقدمَ جزيلاً شكري و عظيم تقديري إلى جامعة باقر العلوم عليه السلام سيما قسم تعليم اللغة العربية على تفضلهم بالموافقة على طبعه و سعيهم المشكور في انجازه. كما لا يفوتني أن أنبّه أن تسلسل الدروس ليس له رابطة بتسلسل السور في القرآن الكريم و لا بتسلسل نزول الآيات الكريمة، وإنما ترتيبها خاضعٌ لا عباراتٍ متعلقة بفنّ التعليم بشكلٍ محض. و آخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على خاتم رسله محمد و آله الأكرمين.

محمد الحيدري

١٦ / شعبان / ١٤٣٤

١٣٩٢ / ٤ / ٤

٢٠١٣ / ٦ / ٢٥