

مردگان بی کفن و دفن

ژان پل سارتر

ترجمہی پری صابری



نشر قطره



نشر هنوز

نام کتاب: مردگان بی کفن و دفن
نویسنده: ژان پل سارتر
ترجمه: پری صابری
نوبت چاپ اول: تابستان ۱۳۸۹
لیتوگرافی: طاووس رایانه
چاپ: نیکا
تیراژ: ۱۱۰۰ نسخه
قیمت: ۲۵۰۰ تومان

سرشناسه: سارتر، ژان پل، ۱۹۰۵-۱۹۸۰ م
عنوان و نام پدیدآور: مردگان بی کفن و دفن / ژان پل سارتر؛ ترجمه: پری صابری
مشخصات ناشر: تهران، نشر هنوز، ۱۳۸۸
مشخصات ظاهری: ۱۰۴ ص
فروست: سلسله انتشارات نشر هنوز؛ ۴. نمایش نامه؛ ۲
شابک: 978-964-90222-5-3
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: عنوان اصلی: Morts Sans Sepulture
یادداشت: کتاب حاضر با عنوان «مردمهای بی کفن و دفن» با مترجمین و ناشرین مختلف در سالهای متفاوت منتشر شده است.
عنوان دیگر: مردمهای بی کفن و دفن
موضوع: نمایشنامه‌ی فرانسه - قرن ۲۰ م
شناسه افزوده: صابری، پری، ۱۳۱۱- مترجم
ردیابی کنگره: ۱۳۸۸ م ۴۵ الف / PQ ۲۶۲۳
ردیابی دیوبی: ۸۴۲/۹۱۴
شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۷۱۷۴۱۸۱

شابک: ۳-۵-۹۰۲۲۲-۹۷۸-۹۶۴-978-964-90222-5-3 ISBN:

بزرگراه کردستان، شهید علیخانی، مجتمع ونک بارک، برج فیروز - ۸۸۰۶۹۴۲۶

حق چاپ برای نشر هنوز محفوظ است.

nashreahanooz@gmail.com

Printed in The Islamic Republic of Iran

اشخاص بازی به ترتیب ورود به صحنه

«مرده‌های بی‌کفن و دفن» اولین بار تحت ریاست سیمون بریو در
تئاتر آنتوان در ۸ نوامبر ۱۹۴۶ به روی صحنه آمد.

فرانسوا

سوریه

کانورس

لوسی

هانری

ژان

کلوشه

لاندریو

پلرن

کوریه

مأمورها

دکور

تابلوی اول

یک انبار زیرشیروانی با مشتی اشیای غیرمعارف،
کالسهی بچه، صندوق بزرگ و غیره... و یک مانکن
خیاطی.

تابلوی دوم

یک کلاس درس با یک قاب عکس بزرگ مارشال پتن.

تابلوی سوم

انبار زیرشیروانی تابلوی اول.

تابلوی چهارم

کلاس درس تابلوی دوم به اضافه‌ی لباس‌های چریکی و
مأمورها.