

فغان یک زن افغان

سرگذشت اخير افغانستان

دکتر علی بهاروند

سرشناسه	: مؤلف، علی بهفروز، ۱۳۲۱
عنوان و نام پدید آورنده:	فغان یک زن افغان: سرگذشت اخیر افغانستان/ مؤلف، علی بهفروز، ویراستاران: زهرا طالبی اصفهانی، سید خلیل حسینی عطار.
مشخصات نشر	: ناشر: مؤلف، چاپخانه آسمان، مشهد، استان خراسان رضوی
نوبت چاپ	: چاپ اول، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	: ۳۱۵ صفحه، مصور: ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.
شابک	: 978-600-047-245-0
شمارگان	: ۱۰۰ نسخه
قیمت	: ۱۶۰۰ تومان
فهرست نویسی	: فیا
عنوان دیگر	: سرگذشت خیر انسانستان
موضوع	: داستان‌های - رستم - قرن ۱۴
موضوع	: Persian fiction - 20th century
موضوع	: افغانستان - تاریخ - حملات ایالات متحده - ۱۳۸۰ - داستان
موضوع	: Afghanistan-History-American Invasion-2001-- Fiction
رده بندی کنگره	: PIR۸۳۳۵/۵۷ف۷ ۱۳۹۶
رده بندی دیویی	: ۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۶۶۹۹۶۶

فغان یک زن افغان

سرگذشت اخير افغانستان

مؤلف:

دکتر علی بهفروز

ویراستار: زهرا طالبی اصفهانی

بید خلیل حسینی عطار

طراح جلد: زهرا طالبی اصفهانی

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۶

چاپ: آسمان

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۶۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴۰۰۴۷-۲۴۵-۰

تمام حقوق چاپ و نشر این اثر طبق قرار داد برای مؤلف محفوظ است.
هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی مؤلف ممنوع است.
متخلفان به موجب قانون حمایت از حقوق مولفان، مصنفان و نشریه‌پردازان،
تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۵-۶۸۶-۷۳۵۰ و ۰۹۱۰-۲۰۴-۴۴۱۸

فهرست

موضوع	صفحه
پیشگفتار	۹
فصل اول: فغان یک زن افغان	۱۳
فصل دوم: مختصری در مورد تاریخ معاصر افغانستان	۸۷
فصل سوم: تشکیل جمهوری دموکراتیک افغانستان	۱۱۱
فصل چهارم: اشغال افغانستان توسط ارتش شوروی	۱۳۷
فصل پنجم: آخرین ملاقات با عمو عبدالحمید	۱۶۳
فصل ششم: از خروج ارتش سرخ تا حکومت طالبان	۲۰۹
فصل هفتم: سر نوشت لشکر مقاومت هرات	۲۲۳
فصل هشتم: طالبان و افغانستان تا قبل از سپتامبر سال ۲۰۰۱ میلادی	۲۴۱
فصل نهم: افغانستان بعد از سپتامبر سال ۲۰۰۱ میلادی	۲۷۳
تصاویری از جنایات طالبان در افغانستان و در زمان حکومت آنان	۲۹۹
پایان	۳۱۵

پیشگفتار

پروین و نوهی سه ساله اش، زال، باقی‌انده یک فامیل بزرگ افغانی هستند که بعد از بمباران اکتبر ۲۰۰۱ رنده مانده‌اند. پروین تصمیم می‌گیرد که سرگذشت اخیر افغانستان را همراه با سرگذشت خودش و فامیلش به رشته تحریر در آورد. او سرگذشت افغانان را از زمان سقوط ظاهر شاه تا سپتامبر ۲۰۰۲ که تاریخ پایان تحریر این نوشته است، طور خلاصه اما موجز، همراه با تحلیلی واقع‌گرایانه از سیاست غرب در خاور میانه، بیان می‌کند. در فصل اول نویسنده سعی می‌کند تا خواننده را درگیر داستان کند. در این فصل اگر چه مطالب گاهی پیوسته نیستند اما ضروری و لازم هستند. پروین خیلی زود متوجه می‌شود که سرگذشت فامیل او با سرگذشت افغانستان گره خورده است. او سعی نمی‌کند که این گره را باز کند. در عوض هر جا که لازم است از افغانستان سخن بگوید فامیل را برای چندی رها می‌کند و به افغانستان می‌پردازد. همین گشت و گزار بین

افغانستان و فامیل پروین است که فصل اول کتاب را تا اندازه ای طولانی کرده است. اما فصل اول زیر بنای کتاب را محکم می‌کند. از آن پس مطالب در جای خود و به ترتیبی که لازم است آورده شده‌اند. بعد از فصل اول، هر کجا که پروین از فامیلش سخن می‌گوید گفتار خود را به سرنوشت افغانستان پیوند می‌دهد و بخشی از سرنوشت افغانستان را که با سرنوشت فامیل او گره خورده است باز گو می‌کند.

از فصل دوم به بعد نویسنده کنترل قلم را در دست می‌گیرد. او در حین صحبت از سرگذشت اخیر افغانستان سیاست غرب را در خاور میانه به بحث می‌کشد و سعی می‌کند با نوشتاری بسیار ساده سیاست زیرکانه غرب را، تا آنجا که مربوط به خاور میانه می‌شود، تشریح کند. فصل‌های دوم، سوم و چهارم جنگ‌های داخلی افغانستان و بازی سیاست غرب را، تا زمان اشغال افغانستان توسط ارتش شوروی و چگونگی پیدایش ارتش بن لادن، دنبال می‌کند.

در فصل پنجم و هفتم پروین درگیر و درگیر گفتن سرگذشت عمویش از مقاومت‌ها و جان بازی‌های مردم افغانستان می‌گردد و توضیح می‌دهد که بر مردم افغان چه گذشته و چرا چنین شده است. فصل ششم شرح بسیار مختصری از جنگ‌های داخلی افغانان، بعد از خروج شوروی از افغانستان، می‌باشد. فصل هشتم حکومت طالبان، از دیدگاه کسی که درون آن زندگی کرده است به خواننده ارائه می‌دهد. فصل نهم نگاهی به دوره ۱۸ ماهه بعد از سقوط طالبان می‌کند و نتیجه می‌گیرد که آمریکا تنها برای تعقیب تروریست به افغانستان نیامده است. بلکه برای انجام لوله کشی نفت و گاز و استخراج معادن لیتیوم، مس، طلا و غیره آمده است و برای مدتی طولانی در این منطقه خواهد ماند.

در این کتاب پروین از افرادی نام برده است که شناسائی آنها، قبل از خواندن کتاب، به درک بهتر مطالب کمک خواهد کرد. لذا، در این جا این افراد را در رابطه با پروین، که خود سخنگوی داستان است، معرفی می کنیم.

مارال: مارال مادر پروین است. او ایرانی و اهل نیشابور است. مارال هفت برادر دارد و خودش تنها دختر خانواده است. نام دوتا از برادرهای مارال به دائی های پروین باشند، در این داستان آورده شده است: این ها اکبر و عباس هستند.

اکبر عباس: اکبر و عباس دوتا از دائی های پروین هستند که با پدر پروین همکاری می کردند. پدر پروین با کمک تفنگداران خودش آنها را که گرفتار زندان پهلوی در نیشابور شده بودند نجات می دهد و آنها پس از چند سال فعالیت محفی در ایران، به صورت ناشناس، به هرات می روند و با پدر پروین و تفنگداران از همکاری می کنند و تا آخر عمر به صورت گمنام در هرات می مانند.

عبداله: عبداله پدر پروین است. او اهل هرات است و از جوانی مسؤول اداره تفنگداران پدرش بوده است. او از طریق آشنائی با برادران مارال با خانواده آنها آشنا می شود و این آشنائی به ازدواج بین عبداله و مارال می انجامد.

پدر بزرگ: پدر عبداله، پدر بزرگ پروین، چهار پسر و ده دختر داشته است. بچه های او به ترتیب سن عبارتند از: زیبا، عبدالحمید، عبداله، شیرین، عبدالمجید و طاهر. زیبا در پاکستان زندگی کرده و همانجا نیز فوت می کند. شیرین در اسلام آباد زندگی می کند و یک بار در جریان این داستان به هرات می آید. عبدالحمید، عبداله، عبدالمجید و طاهر نقش

اساسی را در این داستان دارند که حین خواندن کتاب به آن پی خواهیم برد.

عبدالحمید، عبدالمجید و طا هر: اینها عموهای پروین هستند.

هاتف و عاصف: هاتف و عاصف برادران پروین هستند. هاتف و عاصف، بعد از مرگ پدرشان عبدالله، نقش بسیار مهمی در این داستان بازی می کنند.

پروانه: پروانه خواهر پروین است و هفت سال از پروین کوچکتر است. پروانه و سومش **دلاور** بعدها به عضویت تفنگداران ارتش مقاومت هرات در می آیند.

ارتش مقاومت هرات: این نامی است که عبدالحمید، بعد از کشته شدن برادرانش، بر روی تفنگداران او گذاشته است.

ابراهیم: ابراهیم پسر خوانده عبدالله، پدر پروین است. پروین و خواهرش و برادرهایش ابراهیم را برادر بزرگ خود می دانستند. به آنها گفته بودند که ابراهیم برادر ناتنی آنها است.

نورمحمد: نور محمد شوهر پروین است. ابراهیم جلال آباد است و محل کارش قندهار است. نورمحمد خواهر ندارد ولی سه برادر دارد به نام های رحمان، نصرت و رحیم. نورمحمد پسر بزرگ خانواده است و پدرش از تجار بزرگ قندهار است.

مسعود، گلناز و مجید: اینها فرزندان پروین و نور محمد هستند.