

مصاحبهٔ پژوهشی

راهنمای فن مصاحبهٔ علمی

بیل گیلهام

ترجمهٔ محمود عبدالله زاده



دفتر پژوهشهای فرهنگی



دفتر پژوهشهای فرهنگی

دفتر مرکزی: تهران، خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، نبش کوچه یگانه، شماره ۲۱۵
 گلدپستی: ۱۵۸۴۷۳۶۹۱۳
 تلفن: ۸۸۸۲۱۳۶۴ ، ۸۸۳۰۲۴۸۲ ، ۸۸۸۱۱۵۶۱ ، ۸۸۳۱۵۲۳۷
 صندوق پستی: ۴۶۹۱ - ۱۵۸۷۵
 پست الکترونیکی: crb@iranculturestudies.com
 فروش الکترونیکی: www.iranculturestudies.com
 تلفن واحد بازاریابی: ۸۸۳۱۵۲۴۰
 • تلفن های پخش مرکزی: ۸۸۸۴۹۴۶۲ ، ۰۹۱۲-۲۱۷۷۶۴۷
 مراکز اصلی پخش و فروش:
 • فروشگاه مرکزی: تهران، خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، نبش کوچه یگانه
 تلفن: ۸۸۸۴۹۴۶۱
 • تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نبش خیابان شهید وحید نظری، شماره ۳۸، تلفن: ۶۶۴۱۷۵۳۲
 دورنگار: ۶۶۹۵۰۱۴۶
 • سراج گفتگو، خانه هنرمندان ایران: تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، باغ هنر، تلفن: ۸۸۳۱۳۲۶۹
 دورنگار: ۸۸۳۱۳۰۸۹

• مصاحبه پژوهشی: راهنمای فن مصاحبه علمی

• بیل گیلهام • ترجمه دکتر محمود عبدالله زاده

* The Research Interview

* Bill Giliham

Translated into Persian by M. Abdollahzadeh

• طراح جلد: امین نصر • ویراستار: وحید طلوعی

• حروفچین: سمیه تمیمی • صفحه آرا: لیلا سعادت • نمونه خوان: نرگس مرآت
 • لیتوگرافی: هماگرافیک • چاپ: غزال • چاپ اول ۱۳۸۵ • شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه
 همه حقوق محفوظ است. هرگونه تقلید و استفاده از این اثر به هر شکل بدون اجازه کتبی
 دفتر پژوهشهای فرهنگی ممنوع است.

ISBN: 964-5799-61-9

شابک: ۹۶۴-۵۷۹۹-۶۱-۹

Giliham, Bill

گیلهام، بیل

مصاحبه پژوهشی: راهنمای فن مصاحبه علمی / بیل گیلهام؛ ترجمه

محمود عبدالله زاده. - تهران: دفتر پژوهشهای فرهنگی، ۱۳۸۵.

۱۱۸ ص. - (فرهنگ و پژوهش؛ ۱۳)

ISBN: 964-5799-61-9

فهرست نوی براساس اطلاعات فیبا.

عنوان اصلی: The Research Interview

۱. مصاحبه - فن. الف. عبدالله زاده، محمود، مترجم، ۱۳۲۸ - ب. عنوان: راهنمای فن

مصاحبه علمی. ج. عنوان.

۰۷۰/۴

گ ۶ م / ۴۷۸۴ PN

۱۳۸۵

م ۸۱-۱۰۶۵۰

کتابخانه ملی ایران

فهرست مطالب

۷	۱. ماهیت مصاحبه
۱۷	۲. مصاحبه کردن: موافق و مخالف
۲۹	۳. تمرکز بر پرسش‌های مصاحبه
۳۷	۴. مصاحبه گر در حکم وسیله پژوهش
۵۱	۵. سازماندهی و اداره مصاحبه
۶۱	۶. یادآوری و کندوکاو
۷۱	۷. آزمایش و اجرای مصاحبه
۷۹	۸. تحلیل محتوا
۹۵	۹. تهیه گزارش از داده‌های مصاحبه
۱۰۳	۱۰. فنون خاص مصاحبه
۱۱۳	۱۱. یادداشت پایانی: محدودیت داده‌های مصاحبه