

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوانین و مقررات ورزش‌های تیمی

المپیکی

مؤلفین:

صمد فتاحی

علی سهرابی فرد

سرشناسه	: فتاحی، صمد، ۱۳۶۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: قوانین و مقررات ورزش‌های تیمی المپیک
مشخصات نشر	: مولفین صمد فتاحی، علی سهرابی فرد، تهران: تایماز، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۱۹۴ ص.
شابک	: 978-600-403-349-7
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: بازی‌های المپیک -- قوانین و مقررات
موضوع	: Olympics -- Law and legislation
موضوع	: ورزش -- قوانین و مقررات
موضوع	: Sports -- Law and legislation
شناسه	: سهرابی فرد، علی، ۱۳۴۸ -
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶ ق۹ف/۵/۷۷۲۱
رده بندی دیویی	: ۷۹۶/۴۸
شماره کتابشناسی سی	: ۳۹۴۱۸۹۸

انتشارات تایماز

قوانین و مقررات ورزش های تیمی المپیک

ناشر :	تایماز
مولفین :	صمد فتاحی - علی سهرابی فرد
مدیر اجرایی :	مجید باشعور
نوبت چاپ :	اول ۱۳۹۶
چاپ و صحافی :	تایماز
شمارگان :	۵۰۰
قیمت :	۱۸۰۰۰۰ ریال
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۴۰۳-۳۴۹-۷

حق چاپ محفوظ و متعلق به مولفین می باشد.



پیشگفتار

الهی ادای شکر تو را هیچ زبان نیست و دریای فضل تو را هیچ کران نیست و سر حقیقت تو بر هیچ کس عیان نیست، هدایت کن ما را رهی که بهتر از آن نیست.

یا رب ز ره راست نشانی خواهم

از باده آب و خاک جانی خواهم

از نعمت خود چو بهره مندم کردی

در شکر گزاریت زبانی خواهم

خداوند منان را شاکریم که به ما عنایت کرد که این مجموعه را گردآوری نماییم. همانطور که مستحضرید بازی‌های المپیک به جشنواره ورزشی‌ای گفته می‌شود که به عقیده باستان‌شناسان و تاریخ‌نویسان در یونان باستان به انجام می‌رسیده و در اواخر قرن ۱۹ میلادی از نوایا شد. در دوره باستان جشنها در ابتدا جنبه مذهبی داشته و برای ادای احترام به زئوس (اسامه خدایان یونان) در صحن مربوط به او در المپیا برگزار می‌شد. در یونان باستان شرکت کنندگان متشکل از مردانی که ثروت و وقت کافی داشتند که به تمرین ورزشی بپردازند بودند. پس از احیا مسابقات در دوران مدرن، تا دهه هفتاد قرن بیستم میلادی، شرکت کنندگان حتماً می‌بایست ورزشکاران غیر حرفه‌ای می‌بودند؛ ولی در طی دهه سی و چهل و پنجاه میلادی، شرکت کنندگان به ورزشکاران حرفه‌ای هم باز شد. مسابقات در ابتدا تنها شامل مسابقه دو بود، ولی بعدها کشتی، بوکس و پرش به آن اضافه شد. شرکت کنندگان که متشکل از افرادی که ثروت و وقت کافی داشتند که به تمرین ورزشی بپردازند. افراد در این مسابقات به صورت شخصی شرکت می‌کردند. تمرکز اصلی این مسابقات بر روی ورزش‌های مردانه مانند قدرت و ورزشیدگی که فرهنگ یونانی آن زمان ارج می‌نهاد پایه‌گذاری شده بود. برخلاف سنت جاری در ناحیه مدیترانه که بر پوشیدگی تأکید داشت شرکت کنندگان برهنه در مسابقات شرکت می‌کردند کلمه ژیمناستیک به عنوان مثال از کلمه یونانی به معنی برهنه می‌آید. مورخین نظریات متفاوتی جهت توضیح این موضوع ارائه کرده‌اند: حضور برهنه در بین عموم مردم بدون اینکه شخص تحریک جنسی بشود نشانگر کنترل شخص بر خودش است یا لخت بودن بخشی از مراسم مذهبی بود که بر مفهوم گذرا بودن تأکید می‌کرد یا عقیده به اینکه برهنگی قدرت جادویی به آنها در مقابل صدمات می‌داد و یا اینکه برهنگی لباس مخصوص افراد از طبقه بالا بود. چیزی که به هر حال مشخص است این است که یونانی‌ها برهنگی را خجالت‌آور نمی‌دانستند. در این کتاب سعی شده است با توجه به اهمیت بازی‌های المپیک که

ورزشهای تیمی در این کتاب ذکر شود. از آنجائیکه هیچ اثری نمی‌تواند عاری از اشکال باشد لذا از اساتید، صاحب‌نظران ارجمند خواهشمند است با ارسال نظرات ارزشمند خود به پست الکترونیکی اینجانب به آدرس Fattahi.Samad@yahoo.com بنده را در جهت رشد مفاهیم این کتاب در چاپهای بعدی یاری نمایید.

صمد فتاحی

پاییز ۱۳۹۶

www.ketab.ir

فهرست مطالب

فصل اول: تاریخچه المپیک.....	۹
فصل دوم: قوانین و مقررات فوتبال.....	۱۹
فصل سوم: قوانین و مقررات بسکتبال.....	۳۹
فصل چهارم: قوانین و مقررات والیبال.....	۶۷
فصل پنجم: قوانین و مقررات هاندبال.....	۱۱۱
فصل ششم: قوانین و مقررات راجبی.....	۱۴۵
فصل هفتم: قوانین و مقررات واترپول.....	۱۶۱
فصل هشتم: قوانین و مقررات هاکی روی چمن.....	۱۷۱
فصل نهم: قوانین و مقررات هاکی روی یخ.....	۱۸۳
فصل دهم: قوانین و مقررات کرلینگ.....	۱۸۳
منابع و مآخذ.....	۱۸۹