

جامعه، هویت و تنوع فرهنگی در اتحادیه اروپا

نویسنده: حمید نیکو

ویراستار: حسن صمدی

انتشارات هدف

تأبستان ۱۳۹۴

عنوان: جامعه، هویت و تنوع فرهنگی در اتحادیه اروپا

مشخصات نشر: تهران: هدف، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۲۲۶ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۱۲۸-۱-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است

نویسنده: حمید نیکو

ویراستار: حسن صمدی

سر شناسه: نیکو، حمید ۱۳۵۸

شناسه افزوده: صمدی، حسن، ۱۳۴۱

جامعه، هویت و تنوع فرهنگی در اتحادیه اروپا

نویسندگان: حمید نیکو

ویراستار: حسن صمدی

ناشر: انتشارات هدف

مشخصات ظاهری: ۲۲۶

چاپخانه: فرید

صحافی: پیوند

صفحه آرای: احسان صمدی

طراح جلد: مجید نیکو

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۱۲۸-۱-۷

قیمت: ۱۸۰۰۰ ریال

تمامی حقوق قانونی اثر متعلق به انتشارات هدف است.

تلفن انتشارات: ۰۱۱۲۴۰۱۵۲۳۶، ۶۶۶۰۹۳۴۷

Email: Nashrehadaf@gmail.com

www.Nashrehadaf.ir

Email: Hamid.nikoo@gmail.com

۰۹۱۲۰۸۸۹۷۳۳

فهرست مطالب

پیشگفتار	۱
فصل اول کلیات پژوهش	۳
۱-۱. طرح مساله	۴
۲-۱. اهمیت موضوع و دلایل انتخاب آن	۸
۳-۱. سؤال و فرضیه تحقیق	۹
۱-۳-۱. سؤال اصلی	۹
۲-۳-۱. سؤال‌های فرعی	۹
۳-۳-۱. فرضیه	۱۰
۴-۱. متغیرهای تحقیق	۱۰
۵-۱. تعریف مفاهیم و اصطلاحات کلیدی	۱۰
۱-۵-۱. فرهنگ	۱۰
۲-۵-۱. تنوع فرهنگی	۱۲
۳-۵-۱. هویت	۱۳
۴-۵-۱. اتحادیه اروپا	۱۴

- ۱-۵-۵. هویت مشترک اروپایی ۱۵
- ۱-۵-۶. اسلام در اتحادیه اروپا ۱۷
- ۱-۵-۷. امت اسلامی ۱۸
- ۱-۶-۶. ادبیات و پیشینه تحقیق و نوآوری آن ۱۹
- ۱-۷-۷. روش تحقیق ۲۳
- ۱-۸-۸. روش تجربه و تحلیل اطلاعات ۲۴
- ۱-۹-۹. روش گردآوری اطلاعات ۲۴
- ۱-۱۰-۱۰. چارچوب نظری، تحقیق ۲۴
- ۱-۱۱-۱۱. قلمرو تحقیق ۲۵
- ۱-۱۲-۱۲. محدودیت‌های تحقیق ۲۵
- ۱-۱۳-۱۳. سازمان‌دهی تحقیق ۲۶
- فصل دوم چارچوب نظری ۲۹
- ۱-۲-۱. نظریه‌های همگرایی ۳۰
- ۱-۱-۲-۱. نظریه فدرالیسم ۳۲
- ۱-۱-۲-۱-۱. فدرالیسم و وحدت در عین کثرت ۳۶

۳۶	۲-۱-۲. سازه‌انگاری
۳۹	۲-۱-۲. مفهوم هویت در نظریه سازه‌انگاری و رهیافت فرهنگ راهبردی
۴۴	فصل سوم ماهیت‌شناسی تنوع فرهنگی در اتحادیه اروپا
۴۵	۱-۳. وضعیت تنوع فرهنگی در جهان
۴۷	۲-۳. ریشه‌های تاریخی شکل‌گیری اتحادیه اروپا
۵۴	۳-۳. روند ماسی همگرایی و شکل‌گیری اتحادیه اروپا
۶۲	۴-۳. شاخصه‌های فرهنگ اروپا
۷۰	۵-۳. تنوع فرهنگی در اروپا
۷۱	۱-۵-۳. تنوع نژادی در اروپا
۷۳	۲-۵-۳. تنوع قومی در اروپا
۷۶	۳-۵-۳. تنوع زبانی در اروپا
۷۷	۴-۵-۳. تنوع مذهبی در اروپا
۸۱	۱-۴-۵-۳. اسلام و افراط‌گرایی اسلامی در اتحادیه اروپا
	۲-۴-۵-۳. بررسی تطبیقی اتحادیه اروپا و جهان اسلام؛ ریشه‌های انتقادی امت
۸۷	اسلامی

- ۶-۳. روندشناسی ملی‌گرایی و مذهب‌گرایی در اروپا..... ۹۱
- ۱-۶-۳. ملی‌گرایی در اروپا..... ۹۱
- ۲-۶-۳. مذهب‌گرایی در اروپا..... ۹۹
- ۱-۲-۶-۳. جنگ‌های صلیبی؛ اقدامات علیه مسلمانان..... ۹۹
- ۲-۲-۶-۳. اقدامات مسیحیان علیه یهودیان..... ۱۰۱
- ۳-۲-۶-۳. مسیحیت و کشمکش مذهبی کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها..... ۱۰۴
- ۴-۲-۶-۳. اصلاح دینی، اومانیسم و کاهش مذهب‌گرایی در اروپا..... ۱۰۷
- ۷-۳. تبارشناسی بنیان‌های فرهنگ مشترک اروپایی‌ها..... ۱۰۹
- ۱-۷-۳. تمدن یونان باستان..... ۱۰۹
- ۲-۷-۳. تمدن روم..... ۱۱۰
- ۳-۷-۳. دین مسیحیت..... ۱۱۲
- فصل چهارم جایگاه تنوع فرهنگی در هویت مشترک اروپایی..... ۱۱۵
- ۱-۴. همگرایی و برنامه‌های فرهنگی در اتحادیه اروپا..... ۱۱۶
- ۱-۱-۴. زبان رسمی اتحادیه اروپا و چالش‌های آن..... ۱۲۵
- ۲-۴. تبیین نظری همگرایی اتحادیه اروپا..... ۱۲۹

- ۱۲۹..... ۱-۲-۴. فدرالیسم
- ۱۳۲..... ۱-۱-۲-۴. فدرالیسم؛ تبلور وحدت در عین کثرت در اتحادیه اروپا
- ۱۳۳..... ۳-۲-۴. سازه‌انگاری
- ۱۳۷..... ۳-۴. جایگاه دین و سکولاریسم در اتحادیه اروپا
- ۱۴۳..... ۱-۳-۴. روابط کلیسای کاتولیک روم و اتحادیه اروپا
- ۱۴۹..... ۴-۴. هویت سمعی اتحادیه اروپا و ریشه‌های آن
- ۱۵۱..... ۱-۴-۴. هویت مشترک اروپایی و چالش‌های آن
- ۱۵۹..... ۲-۴-۴. رویکردهای علمی هویتی به هویت اروپایی
- ۱۶۳..... ۵-۴. تنوع فرهنگی و سیاست هدف‌گذاری گرای اتحادیه اروپا
- ۱۶۶..... ۱-۵-۴. دولت‌های ملی و مساله اقلیت‌های ملی
- ۱۷۰..... ۲-۵-۴. تنوع فرهنگی و مطالبات اقلیت‌ها از دولت‌های اروپایی
- ۱۷۳..... ۳-۵-۴. راهبردهای همگرایانه اروپایی در قبال تنوع فرهنگی
- ۱۷۸..... ۶-۴. سکولاریسم و فراملی‌گرایی عامل تقویت هویت مشترک اروپایی
- ۱۷۹..... جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
- ۱۹۹..... منابع و مآخذ

پیشگفتار

خاکی که در آن اتحادیه اروپا شکل گرفته، قرن‌ها کانون کشمکش‌ها و جنگ‌هایی بوده که ریشه اصلی آن مذهب‌گرایی و ملی‌گرایی افراطی بوده است. پس از پایان جنگ جهانی دوم اروپایی‌ها به دلیل هراس از آغاز مجدد جنگ در مسیر همگرایی گام برداشتند که سرآغاز آن تشکیل جامعه ذغال و فولاد بود. سال ۱۹۷۳ پس از نشست کینهاک با حضور اء های شورای اروپا مفهوم هویت اروپایی و با صدور «بیانیه هویت اروپایی» مطرح شد. این بیانیه خارج‌یوهای هویت سیاسی، اقتصادی و فرهنگی را مشخص کرد که بخشی از گذران اروپا به هویت اروپایی در مورد دهه‌های آینده به شمار می‌رفت. ابعاد فرهنگی هویت اروپایی از عناصری مانند سکولاریسم، ارزش‌های دموکراتیک و عناصر فرهنگی سنتی مشترک تشکیل می‌شود. در حال حاضر، هویت پان‌اروپایی که دربرگیرنده احساس پیوند افراد به عنوان اروپاییان است، وجود دارد، اما انسجام و قدرت آن مانند هویت‌های ملی کشورهای عضو اتحادیه اروپا نیست.

روندشناسی شکل‌گیری اتحادیه اروپا نشان می‌دهد که کشورهای عضو این اتحادیه به منظور حرکت در مسیر همگرایی توانسته‌اند با رویکرد وحدت در عین کثرت و احترام به تنوع فرهنگی زمینه‌های تقویت اشتراکات را فراهم کنند و از واگرایی‌ها بکاهند. در واقع، دوری‌گزینی از مذهب‌گرایی افراطی و حرکت به سوی سکولاریسم و ارزش‌های

دموکراتیک و نیز مهار ملی‌گرایی افراطی و حرکت به سوی فراملی‌گرایی در قالب اتحادیه اروپا زمینه‌ساز همگرایی و تقویت هویت مشترک اروپایی بوده است. به بیان دیگر، به رغم آنکه تنوع فرهنگی در صورت عدم مدیریت مناسب سبب واگرایی و حتی کشمکش و جنگ می‌شود، اما در اتحادیه اروپا تنوع فرهنگی با رویکرد «وحدت در عین کثرت» سبب تقویت هویت مشترک اروپایی شده است.

www.ketab.ir