



www.Ketab.ir

سرشناسه: عباسی، غفار، ۱۳۴۱ -

عنوان و نام پدیدآور: ظهور عشق / غفار عباسی.

مشخصات نشر: قم: میراث انبیاء علیهم السلام، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۲۵۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۴۳۲-۰۰-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: کتابنامه.

یادداشت: نمایه.

موضوع: حسین بن علی علیهما السلام، امام سوم، ۴ - ۶۱ ق.

موضوع: Hosayn ibn Ali, Imam III, 680 - 625.

موضوع: حسین بن علی علیهما السلام، امام سوم، ۴ - ۶۱ ق -- فضائل.

موضوع: Hosayn ibn Ali, Imam III, 680 - 625 -- virtues.

موضوع: واقعه کربلا

موضوع: Karbala, Iraq 680

رده بندی کنگره: ۹۷۱/۵/ع۲/۴۱/۵ BP

رده بندی دیویی: ۲۹۷/۹۵۳۴

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۰۷۹۱۴

نوبت چاپ: اول، تابستان ۱۳۹۷

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت: ۳۵۰۰۰ تومان

شماره پخش: ۰۹۱۰۶۱۴۷۸۶۲

www.mahabbat.ir

www.ale-kasa.com

دفتر حفظ و نشر آثار استاد غفاری

محمود

رستا و غف

فهرست

پیش گفتار . ۱۱

امام عشق . ۲۱

بخش اول: ظهور اسماء الهی در امام حسین (ع)

- ۲۱ تمام عالم مخلوق و تحت ارادۀ اسماء الهی
- ۲۳ امام حسین (ع)، ظهور تامّ عشق الهی
- ۲۶ امام حسین (ع) مظهر تامّ اسم «المُحِبِّ»
- ۲۸ امام حسین (ع) حقیقت تمام اسماء الله
- ۲۹ امام حسین (ع)، ظاهر و مظهر
- ۳۰ تغییر و تحوّل درونی با حسین (ع)
- برتری امام حسین (ع) از جهت خصیصه
- معیت و هم درجه شدن با امام حسین (ع)

بخش دوم: اتصال به مقام نورانیت اهل بیت (ع)

- ۴۵ آیا مقام نورانیت و ولایت کلیّه الهیه اختصاصی اهل بیت (ع) است ؟

- دلالۃ آیات و روایات بر امکان رسیدن به «مقام نورانیت» ۵۱
- دفع یک شبهه ۵۳
- از ولایت اهل بیت علیهم السلام تا ولایت الله ۶۱
- عظمت کتاب شریف «فروع شهادت» ۶۳
- بخش سوم: عنایات ویژه در آخرالزمان . ۶۵
- نمایه‌ی عظیم آخر زمانی‌ها ۶۵
- اعمال حسنی امام خمینی رحمته الله ۶۹
- ندای حسین زمان ۷۰

فصل دوم ماه عشق . ۷۳

- حرکت عاشقانه به سوی ارزش‌ها بالاتر از همه تاجرانه ۷۳
- استفاده از جذبه‌های رهمانی در ماه ۷۴
- قافله‌ای که کسی را جانی گذارد ۷۵
- اشک معرفتی، مقدمه ورود به مقام مخلصین ۸۰
- علت رنج و سختی‌های معصومین علیهم السلام، رشد و تعالی ما ۸۳

فصل سوم روز عشق . ۸۵

- روز عاشورا، اوج عشق بازی حسین علیه السلام با خدای متعال ۸۵
- عظمت معنوی حضرت ابوالفضل العباس علیه السلام ۸۷

- حضرت ابوالفضل (ع) سقای ادب وفا ۸۹
- علی اصغر (ع) آخرین تیرهدایت امام حسین (ع) ۹۳
- لحظات عشق بازی امام حسین (ع) در عصر عاشورا ۹۵

صل چهارم

درس های عشق . ۹۷

بخش اول: درس های عاشقانه . ۹۷

- ۱- عشق ورزی با نماز ۱۰۶
- بحثی در مورد ملکوت ادب و ققامه ۱۰۸
- اهمیت سجده شکر ۱۱۱
- اهمیت تسبیحات حضرت زهرا (ع) ۱۱۲
- ۲- عشق ورزی با قرآن ۱۱۳
- قابلیت های وجودی ما در آئینه ی قرآن ۱۱۳
- ۳- عشق ورزی با دعا ۱۱۴
- توجه به توجه در ذکر صلوات ۱۱۵
- ۴- عشق ورزی با استغفار ۱۱۶
- شرح معرفتی آیه شریفه: ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ ۱۱۷

بخش دوم: دلیل قیام تمام قد عشق . ۱۲۵

- احیای توحید ۱۲۵
- به فعلیت رساندن مقام خلیفه اللهی ۱۲۸
- ضرورت به خود گرفتن دعوت های سه گانه حضرت ۱۳۲
- تساوی زن و مرد در رسیدن به کمالات والای انسانی ۱۳۷

- حجاب‌های ظلمانی و نورانی ۱۳۹
- بهترین راهکار برای دفع حجاب‌های ظلمانی و نورانی ۱۴۱
- راه‌های رسیدن به تربیت خاص ۱۴۸
- راه اول: جهت دهی و معنی بخشی به تمام کارها ۱۵۰
- راه دوم: ادا کردن حق الله و حق الناس ۱۵۱
- ورود سلطان به مؤمنین از راه قداست ۱۵۹

شهود عشق . ۱۶۱

- تبیین جایگاه شهادت در جهت اصغرواکبر ۱۶۱
- مراتب شهادت در راه اصغرواکبر ۱۶۵
- شهادت در پرتو حیات بمعنی الخاص ۱۷۴
- شهادت، رسیدن به وجه الله ۱۷۶
- رزق خاص شهداء نزد خدای متعال ۱۸۹
- شادمانی شهدا از عنایات الهی ۱۹۱
- نمونه ساده‌ای از عنایات الهی به یک شهید ۱۹۴
- شروط رسیدن به مقام شهادت ۱۹۷
- اول: صداقت در کردار و باور ۱۹۷
- دوم: شجاعت ۱۹۷
- نقش استاد سلوک در مسیر شهادت ۱۹۷
- عظمت مقام پاسدارها ۲۰۵
- استقلال شخصیت، بهانه‌ای برای مراجعه نکردن به استاد ۲۰۶
- راهی برای رسیدن به شهادت، قبل از مرگ اجباری ۲۰۸

فصل ششم زیارت عشق . ۲۱۳

- زیارت عاشورا، زیارت است نه دعا ۲۱۳
معنی «لام» از نظر عرفا ۲۱۵
بیات و ملمات محمدی (ع) ۲۲۰

فصل هفتم سفر عشق . ۲۳۵

- امام سجاده (ع)، امام فاضله ی اُسرا ۲۳۵
بررسی سیر عرفانی حضرت سید الشهدا (ع) ۲۳۶
اربعین، سفرشیدائی و دلدادگی ۲۴۳
فضایل زیارت سید الشهداء (ع) ۲۴۸
آثار زیارت سید الشهداء (ع) در دنیا ۲۵۱
آثار زیارت سید الشهداء (ع) در آخرت ۲۵۹
آثار معنوی زیارت سید الشهداء (ع) ۲۷۵

مراقبت‌هایی در مسیر پیاده‌روی . ۲۸۸

۱. پرهیز از حرف‌های غیرمعنوی ۲۸۸
۲. تلاوت قرآن و تفکر در آن ۲۸۹
۳. توجّه به امام حسین (ع) ۲۸۹
۴. دعا و مناجات با خدا ۲۹۰

۲۹۱	۵. ذکر حسین و زهرا علیهما السلام
۲۹۱	۶. پرهیز از پرخوری و یا کم خوری
۲۹۲	۷. گرسنگی و تشنگی در نیمروز آخر
۲۹۳	راه از بین بردن شیرینی غفلت و گناه
۲۹۹	اربعین فرصتی برای باور کردن
۳۰۲	توسعه مجلیات اسمائی حضرت در پیاده روی اربعین
۳۰۵	گام زائران اربعین تا هم درجه شدن با اهل بیت
۳۱۰	قرآن مجید، زقار آغوش رحمت امام حسین علیه السلام
۳۱۱	عنایت مکان به نام اربعین
۳۱۳	تذکرات و اقامتی برای گام عنایت
۳۱۵	مراقباتی برای ورود به کربلا
۳۱۷	کیفیت دیده شدن اسریری حرامی ها از نذر اهل الله
۳۱۹	حال و روز زینب علیها السلام در بک
۳۱۹	ذکر مصیبت و توسل

فهرست منابع . ۳۲۳

فهرست آیات . ۳۲۹

فهرست روایات . ۳۳۳

نمایه . ۳۴۵

پیش گفتار

﴿السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ﴾
 وَعَلَى الْأَزْوَاجِ الَّتِي حَلَّتْ بِفِنَائِكَ،
 وَتَحْتَ مِثْرَةِ لَدُنَّ اللَّهِ أَبَدًا مَا بَقِيََتْ وَبَقِيَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،
 وَلَا جَعَلَ اللَّهُ آخِرَ الْعَهْدِ مِنِّي لِزِيَارَتِكُمْ،
 ﴿السَّلَامُ عَلَى الْحُسَيْنِ﴾
 ﴿وَعَلَى عُلَاقَتِهِ الْأُسَاسِ﴾
 ﴿وَعَلَى أَوْلَادِ الْحُسَيْنِ﴾
 ﴿وَعَلَى أَصْحَابِ الْحُسَيْنِ﴾

﴿این حسین کیست که عالم همه دیوانه‌ی اوست﴾
 ﴿این چه شمع‌ی که جان‌ها همه پروانه‌ی اوست﴾

به راستی عاشق واقعی کسی است که فقط معشوق را ببیند. امام حسین (علیه السلام) هم عاشق بود که چنین زیبایی‌هایی را خلق کرد که به حرمت او خداوند تمام خلق را خواهد بخشید. همچون زلیخا که به هر کس که نامی از یوسف می‌برد، جام جام طلا می‌بخشید، ما نیز که عاشق او هستیم به هر قضیه‌ای که منتسب به اوست آرام و قرار را از کف می‌دهیم. به راستی چه کسی چنین مولائی دارد که وقتی به او می‌گویند: «نرو کشته می‌شوی می‌گوید: خداوند می‌خواهد مرا کشته ببیند و وقتی به او می‌گویند لا اقل

خانواده‌ات را به همراه نبرمی فرماید: «إِنَّ اللَّهَ قَدْ شَاءَ أَنْ يَرَاهُنَّ سَبَايَا»؛ یعنی فقط و فقط می‌خواهد خواست و میل معشوقش را اجرا کند.

اگر بخواهیم از «ظهور عشق» امام حسین (علیه السلام) سخن بگوییم باید درختان قلم شوند و دریاها مرکب گردند و جن و انس کاتب شوند و در نهایت به عجز خویش از پی بردن به کنه وصف عشق او اعتراف نمایند.

وقتی حرف از عشق می‌شود فقط باید از یک نفر سخن گفت، همان‌که توانست حقیقت عشق را بروز و ظهور دهد و برای تشنگان حقیقی عشق، آن را قابل درک و لمس نماید. همان شخصی که از مظهر تمام‌نمای آئینه بودن پروردگار هم بالاتر رفت و خود را ملقب به «ثَارَ اللَّهِ» نمود. هرچند خود سخن هم از اینکه بخواهد در وصف اباعبدالله (علیه السلام) بیاید شرمسار و عاجز است و گفته‌های پیشین درباره ایشان «چو شب می‌است که در حر می‌کشد رقی»^۱ لکن ماهم جهت عرض ارادت به آقا و مولایمان اباعبدالله الحسین (علیه السلام) مطالبی را عرض می‌کنیم و خود را به این دریای عمیق متصل می‌سازیم.

یک عمر می‌توان سخن ز زلف یار گفت

در بند آن مباش که مضمون نماند؛ است^۲

باید سلام داد زیرا سلام ابتدایی‌ترین و بالاترین درجه از عشق بازی است؛ همچون ابتدای زیارت ناحیه مقدسه که با سلام‌های عاشقانه امام زمان (علیه السلام) خطاب به جدّ غریبش شروع می‌شود:

✽ سلام عشق

✽ سلام بر معشوق خدا...

✽ سلام بر لب‌های خشکیده...

✽ سلام بر دندان‌های چوب خورده...

۱. بحار الانوار، ج ۴۴، ص ۳۶۴.

۲. دیوان حافظ، چاپ قدسی، غزل ۵۶۶، ص ۴۰۵.

۳. صائب تبریزی، دیوان اشعار، تک‌بیت‌های برگزیده، تک‌بیت ۴۴۲.

سلام بر محاسن به خون خضاب شده...

سلام بر گلوی بریده...

سلام بر بدن‌های چاک‌چاک...

سلام بر خون‌های جاری در رگ‌های انسان‌های آزاده...

سلام بر خورشیدهای برنیزه...

سلام بر ستاره‌های سوخته بر اندام دشت...

سلام بر بانوان اسیر شده...

سلام بر امام عشق...

سلام بر عشق...

خط عشق

حرکت امام حسین (علیه السلام) خط مستقیم عشق است؛ این خط، خون سرخی است که در توبه‌ی آدم جوشیده و در مظلومیت هابیل و خون‌دهای نوح و شهادت یحیای ذبیح، فوران کرده است. با هجرت ابراهیم (علیه السلام) در آمیخته و تا قربانی اسماعیل پیش رفته است. این خط، خون سرخی است که مصائب مسیح را می‌داند و در امتحانات ایوب استوار می‌ماند. با رنج‌های موسی دوید، و به اثر ناب محمدی رسیده است.

این خطِ سرخِ عشق است که از آدم تا خاتم کشیده شده است و از علی (علیه السلام) تا آخرین حجت خدا بر روی زمین ادامه خواهد داشت. این خطِ سرخِ عشق، سرنوشت زمین است که نسل به نسل و سینه به سینه در هر که رنگ حسینی داشته باشد خواهد جوشید و علیه هر کس که رنگ و بوی یزیدی داشته باشد خواهد خروشید. این خطِ سرخِ عشق تا ابدیت بر پیشانی هر انسان آزاده‌ای کشیده شده است.

کربلا زمین عشق

کربلا خاک نیست، قسمتی از آسمان است با هفتاد و دو ستاره و ماه.

کربلا حرف نیست، جمله‌ای رمزآلود است با صدها کلمه که هر کدام اسم اعظمی الهی‌اند؛ چونان حسین و عباس و علی اکبر و زینب علیهم‌السلام و... هر کس که به این کلمه متصل شود چه حرباشد چه زهیر، چه عابس باشد چه بُریر، به حقیقت اسم اعظم پروردگار متصل شده است.

کربلا در حدیثی است تجلی حقیقت قرآن است که آخرین شهدای آن علی اصغر علیه‌السلام، عبدالله علیه‌السلام، مثل سوره‌های آخر قرآن ظاهری کوچک و باطنی بزرگ و عینی دارند.

کربلا شاهد است که حسین آب نخورد با اینکه مادرش کوثر و پدرش ساقی کوثر و خودش ثمره‌ی ﴿مَرْجٍ الْبَخْرَيْنِ يَنْتَقِيَانِ﴾^۱ بود؛ زیرا حسین تشنه‌ی آب نبود بلکه تشنه‌ی هدایت و دستگیری جامه‌داران قافله‌ی عشق بود.

کربلا شاهد است که چه گل‌های باغ محمدی در عطش سوختند، تا عطش سوختن از دل غفلت‌زدگان برآید.

کربلا شاهد به خاک افتادن افلاکیانی بود که آسمانیان بر آنان رشک برده و انگشت حیرت به دهان گرفته بودند. اما این دست افشادن برای به عرش بردن خاکیان بود. کربلا شاهد افتادن دست‌های حیدری تشنه‌ترین ساقی عالم بود، زیرا قرار است دستگیری زمین‌خوردگان پس از این با هدیه‌ی دست‌های قلم شده صورت بگیرد.

در بزم عشق محرم ساقی نمی‌شود

از هست و نیست تا نکشد می پرست، دست

کربلا زمین عشق و عاشورا زمانی برای عاشقی است. همه‌ی زمین‌ها کربلا و همه‌ی زمان‌ها عاشورا است، ای دوست! کربلا و عاشورای زمان خود را بشناس. به گفته‌ی

شهید گلستانی «وقتی حسین علیه السلام در صحنه است، اگر در صحنه نیستی هر جا می‌خواهی باش چه ایستاده به نماز، چه بر سر سفره‌ی شراب.» همچوزینب صحنه را بشناس و عاشقانه دلت را به معشوق گره بزن و دیگر از هیچ چیز نه‌راس. کربلا دلبانه لیاقت حسین و عباس علیهما السلام را پیدا کرد و تا ابد آن‌ها را در آغوش خود جی داد. نینوا اگر چه "کرب و بلا" بود اما بعد از حسین پاره‌ای از بهشت شد. کربلا با حسین محلی برای ظهور عشق به اندازه‌ی ابدیت شد.

فصل ششم عشق

وقتی امام حسین علیه السلام عاشورا یاران خود را فراخواند^۱ و فرمود: «من یارانی به‌ترو با وفات‌را از اصحاب خود سزاوارترم و اهل بی‌تی فرمان بردارتر و به صله رحم پای بندتر از اهل بی‌تم نمی‌شناسم» و نیز فرمودند: «این‌ها فردا با من کار دارند و با من خواهند جنگید من بیعت خودم را با شما داشته‌ام تا رسیدن سیاهی شب برای پیمودن راه و دور شدن از محل خطر استفاده کنید»^۲ اینجا اولین سیاهی که از جمعیت بلند شد، وفادارترین سردار تاریخ، ابوالفضل العباس علیه السلام بود، عاشقانه عرضه داشت: «ما برای چه دست از تو برداریم؟ برای اینکه پس از تو زنده بمانیم؟ خدا نکند هرگز چنین روزی را ببینیم.» آن‌گاه همه‌ی بنی هاشم وفاداری خود را برای خود ثابت کردند^۳. پس از بنی هاشم مسلم بن عوسجه نیز درخواست و گفت: «به خدا قسم اگر بدانم که کشته و بعد زنده می‌شوم و سپس مرا می‌سوزانند و دیگر بار زنده می‌شوم و سپس در زیر ستم ستوران بدنم درهم کوبیده می‌شود و تا هفتاد بار این کار را بر حق من روا بدارند، هرگز از شما جدا نمی‌شوم.» پس از او نوبت زهیر شد که درخواست و گفت: «به خدا سوگند دوست دارم کشته شوم باز زنده شوم و سپس کشته شوم تا هنر مرتبه، تا خدا تو را و اهل بیت تو را از کشته شدن در امان دارد.» چه اکسیری است این عاشقی که تا عاشق خود را فدای معشوق نکند آرام نمی‌گردد:

۱. اعلام‌الوری، ص ۲۳۳.

۲. بلاغة‌الحسین علیه السلام، ص ۳۹.

۳. ناسخ، ج ۲، ص ۲۰۶.

گر برکنم دل از تو و بردارم از تو مهر
این مهر برکه افکنم آن دل کجا برم^۱

در این میان شنیدنی ترین زبان حال از سوی حضرت زینب کبری علیها السلام است که در شب عشق از زبان عارف بالله مرحوم آیت الله شیخ محمد حسین اصفهانی چنین گفته شده است:

امشب شبِ وصال است، روز فراق، فرداست
در پرده‌ی حجازی، شورِ عراق فرداست
امشب نوای تسبیح، از شش جهت بلند است
فریادِ راحه‌ها، تا نه رواق فرداست
امشب بر روی اکبر، قرص قمر هویدا است
آسیب از شقاقِ تیغ شقایق فرداست
امشب شکفته اصغر، چو رگِ روی مادر
پیکان و آن گلورا، بوس و ساق فرداست
امشب نشسته مولا، بر رُف عبادت
پیمودن ره عشق، روی براق فرداست
امشب شب عروج است، تا بزم قاب ترسین
هنگام رزم و پیکار، یوم السباق فرداست
امشب شه شهیدان، آماده‌ی رحیل است
دیدار روی جانان، یوم التلاق فرداست^۲

طلوع عشق

گویا زمین و زمان، مُلک و ملکوت همه شیدایی می‌کنند و در بزم عاشقی خود را سهیم می‌دانند چرا که به خورشید التماس می‌کنند که طلوع نکند، اگر گوش دل باز

۱. منتهی الآمال، ج ۱، ص ۳۴۰

۲. دیوان کمپانی

گردد هنوز هم صدای ناله‌ی جان‌سوزشان شنیده می‌شود که:

امشب‌ی را شه‌دین در حرمش مهمان است

مکن ای صبح طلوع

عصر فردا بدنش زیر سم اسبان است

مکن ای صبح طلوع^۱

اما تقدیر چنین رقم خورده که صبح عشق طلوع کرده و روز عشق ظهور کند تا میان

حبیب و معجوب و زینب و حسین علیه‌السلام فراقی ظاهری رقم بخورد، تا هجران بندگان

غافل و غور شده را معبود کاسته گردد.

روز عشق

عاشورا یعنی صفت به صورت «اک ب ر» نهادن...

عاشورا یعنی قاسم شیرین تراز سل...

عاشورا یعنی سافی بی‌دست...

عاشورا یعنی صدای مله‌له و کوبی...

عاشورا یعنی آخرین ندای هل من ناصر...

عاشورا یعنی اصغر آخرین تیرهدایت...

عاشورا یعنی سنگ و پیشانی...

عاشورا یعنی تیرسه شعبه و قلب عشق...

عاشورا یعنی روزی روی سینه پیامبر و روزی زیر چکم...

عاشورا یعنی تشییع جنازه‌ای باشکوه، ده اسب با نعل‌های تازه...

عاشورا یعنی آینه تمام‌نمای حق که شکسته شد...

عاشورا یعنی تجلی تام مقام مخلصین و محبتین و نورانیت و

ولایت کلیه الهیه...

عاشورا یعنی روز ظهور عشق...

چهارمین عشق

چه سخت است چهل روز منزل به منزل عاشقی را به دوش کشیدن و از ساحل، دریا را نظاره کردن. یا زینب، آه سینه تو چنان سوزناک است که هنوز از پشت حصار قرن ها، بر جان هر آزاده ای آتش می افکند و دل رباب ها و علی اصغرهای هر زمان را هم کباب می کند.

از روزی که عشق ظهور کرد خورشید چهل بار صورت در هم فرو برد و در سوگ سوزن لباس سیاه شب را بر تن کرد تا در موج خونین خاطرات او، همدرد با طوفان زینب شود. کدام زینب؟ همان که وارث نجابتی است که خاک، چراغ روز است که آسمان غربتش را می نگرد و با او همدردی می کند. ای عمه ی سادات بانم خطبه ای بخوان تا به ابرها اذن نزول بکاء بدهی. ای اسیر حسین، به پاس صبر و فداکاری هست که امروزه میلیون ها نفر از خیل عشاق در سرما و گرما پای شما می گذارند و در اربعین به عشق زیارت مولایشان صحرای نینوا را به غریب رسیدن دام حسین می پیمایند به این امید که روزی منتقم آل محمد بین من و مقام بایستد و ندا دهد:

﴿أَلَا يَا أَهْلَ الْعَالَمِ انا الامامُ القائمُ﴾

﴿أَلَا يَا أَهْلَ الْعَالَمِ اَنَا الصَّمَامُ الْمُتَّقِرُ﴾

﴿أَلَا يَا أَهْلَ الْعَالَمِ إِنَّ جَدِّي الْحُسَيْنَ قَتَلُوهُ عَطَشَانَا﴾

﴿أَلَا يَا أَهْلَ الْعَالَمِ إِنَّ جَدِّي الْحُسَيْنَ طَرَحُوهُ عُريَانَا﴾

﴿أَلَا يَا أَهْلَ الْعَالَمِ اِنَّ جَدِّي الْحُسَيْنَ سَحَقُوهُ عُذْوَانَا﴾

﴿آگاه باشید ای اهل عالم که من امام قائم هستم﴾

﴿آگاه باشید ای اهل عالم که من شمشیر انتقام گیرنده هستم﴾

﴿آگاه باشید ای اهل عالم جد من حسین را تشنه کام گذاشتند﴾

﴿آگاه باشید ای اهل عالم جد من حسین را عریان روی خاک افکندند﴾

﴿آگاه باشید ای اهل عالم جد من حسین را از روی کینه توزی پایمال کردند!﴾

سخن پایانی

در پایان برای استفاده بهتر از کتاب توجه به نکاتی ضروری است:

در این نوشتار کمتر به مباحث تاریخی کربلا پرداخته شده و بیشتر به لایه‌های پنهان و مباحث معرفتی و توحیدی آن اشاراتی شده است.

اگرچه مباحث تاریخی نیست، اما سعی شده در حد وسع از منابع دست‌اول استفاده شود، با این حال نباید به دید مقتل به این مباحث نگاه کرد و علاقه‌مندان به مباحث تاریخی باید به کتب تالیف شده در این زمینه مراجعه کنند.

بعضی از مباحث توحیدی مطرح شده در کتاب برای اولین بار و بدون سابقه‌ی قبلی بیان شده است.

مطالبی که در فصل‌های کتاب مطرح می‌شود در واقع سیری معرفتی و تربیتی برای ورود سالک به مقام انوار امام حسین (علیه السلام) است.

ریشه مباحث کتاب حاصل مطالعات است به حضرت استاد غفاری (دام‌طه) طول بیست سال از محضر آیت‌الحق است. سعادت پروردگار کسب فیض کرده است همچنین از اثرگران سنگ ایشان «فروع شهادت»، نیز بهره برده شده است. تلاش شده ترجمه‌ها نزدیک به متن و گویا و به درج باشد، بنا بر این نه ترجمه‌ی آزاد است و نه ترجمه تحت‌اللفظی خشک، بلکه مابین این دو است.

والحمد لله أولاً و آخراً و عاها و باسناً

علی آل‌رضا

شب ۲۳ رمضان المبارک ۱۴۳۹