

ادبیات اختصاصی
(جلد ۲)
(قافیه و عروض و املاء و لغت ویژه علوم انسانی)

مؤلفان:

طاهره سادات مرادی حسین زاده

سعیده سجادی

عنوان و نام پدیدآور : ادبیات اختصاصی (جلد ۲) قافیه و عروض و املاء و لغت ویژه علوم انسانی
 مشخصات نشر : تهران: مشاوران آموزش، ۱۳۹۶.
 مشخصات ظاهری : ۳۸۴ص. ج. ۲۲ × ۲۹ س. م.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۸-۰۷۵-۹
 وضعیت فهرست نویسی : فیپای مختصر
 یادداشت : فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir>
 قابل دسترسی است.
 یادداشت : سجادی، سعیده
 شناسه افزوده : مرادی حسین زاده، طاهره سادات، ۱۳۴۸ -
 شماره کتابشناسی ملی : ۴۳۲۵۱۴۹



انتشارات مشاوران آموزش
 ناشر تخصصی کتاب‌های علوم انسانی

ادبیات اختصاصی (جلد ۲) قافیه و عروض و املاء و لغت ویژه علوم انسانی
 طاهره سادات مرادی حسین زاده - سعیده سجادی
 مشاوران آموزش
 گروه گرافیکی ارشیا
 آرش فکری
 هدف نوین
 ۲۵۰۰ نسخه
 رجلی
 اول - ۱۳۹۶
 ۳۶۰۰۰ تومان
 ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۸-۰۷۵-۹

عنوان
 مؤلفان
 ناشر
 صفحه آرا
 طرح جلد
 لیتوگرافی، چاپ و صحافی
 شمارگان
 قطع
 نوبت چاپ
 قیمت
 شابک

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است، هر کس
 تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه مؤلف (ناشر) نشر یا پخش یا عرضه کند مورد
 پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

دفتر انتشارات

تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین
 نبش کوچه مهر، پلاک ۱۸، واحد ۱
 تلفن: ۶۶۹۵۳۲۰۵ - ۶۶۴۷۸۳۷۴

دفتر فروش

تلفن: ۶۶۴۷۸۳۷۴ - ۶۶۹۵۳۲۰۵

سخن ناشر

ادبیات اختصاصی در انتشارات مشاوران آموزش:

ادبیات اختصاصی آخرین کتاب مشاوران آموزش، از مجموعه کتاب‌های جامع است که تقدیم شما می‌گردد. این درس را در قالب دو کتاب، ارائه کرده‌ایم. جلد اول آن شامل آرایه‌های ادبی و تاریخ ادبیات ایران و جهان ۱ و ۲ است و جلد دوم آن شامل قافیه و عروض و املا و لغت و ویژه علوم انسانی است.

روش مطالعه قافیه و عروض:

برخی از دروس، ویژگی‌هایی دارند که باید آن درس را به طور کامل تشریحی بخوانیم و بعد سراغ تست برویم. قافیه و عروض، ما معتقدیم که متن کتاب درسی برای درک آن کافی است و نیازی به نوشتن درسنامه برای قافیه و عروض نیست و از طرف دیگر ما معتقدیم که به کمک تست و پاسخ‌های تشریحی دقیق و کافی، می‌توانید از عهده درک و درست زدن تست‌های کنکور، آید.

نقش قافیه و عروض در کنکور:

دانش‌آموزان عزیز، این بخش از ادبیات اختصاصی، خیلی جدی بگیرید چرا که مطمئن هستیم که اگر به آن مسلط شوید حتماً و حتماً تست‌های آن را در کنکور درست خواهید زد. چرا؟ برای این که هرگاه یک بحث در کنکور، قافیه و عروض باشد، می‌توان با آشنایی به قواعد آن و تست زدن، نتیجه گرفت. تنها دلیلی که شاید باعث شود که ۱۰۰ درصد تست‌های قافیه و عروض را در کنکور سراسری نتوانید بزنید این است که قواعد را فراموش کنید. پس روش مطالعه آن را جدی بگیرید.

روش مطالعه:

- ۱- اولین گام این است که مفاهیم درسی را خوب یاد بگیرید.
- ۲- با حل تمرین، ببینید که مفاهیمی که یاد گرفته‌اید را می‌توانید در تمرین به کار بگیرید یا خیر؟
- ۳- به صورت هفتگی تا روز کنکور، قواعد قافیه و عروض را دوره کنید.
- ۴- تست زدن را برای دوره کردن قواعد فراموش نکنید.
- ۵- تست‌های موجود این کتاب را هر چقدر هم که بزنید، خوب است و فکر نکنید که یکبار زدن تست‌ها کافی است، بلکه بارها و بارها این تست‌ها را تمرین کنید.

خانم مرادی، نویسنده محترم پاسخ‌های تشریحی قافیه و عروض این کتاب است که از زحماتشان تشکر می‌کنم.

خانم سجادی، نویسنده محترم بخش لغت و املاء این کتاب است که از زحماتشان تشکر می‌کنم.

قدر دانی‌ها

- از دانش‌آموزان خویم در فرزندانگان ۱ تهران و دانشجویان فعلی تشکر می‌کنم که کلی برای این کتاب زحمت کشیدند:

خانم‌ها: پگاه دانای معنوی و سارا صفایی

- و ما دارد از ویراستاری شکلی و ویراستاری علمی مسئول تدوین این انتشارات، آقای مصطفی علیزاده نایینی که وقت بسیار گذاشتند و یک بار دیگر تمام کتاب را از نو مطالعه کرده و تغییرات نهایی را اعمال کردند، تشکر ویژه داشته باشیم.

فهرست

بخش اول

۵	قافیه
۷	درس اول: شعر، وزن، قافیه
۸	درس دوم: قوای فافیه

بخش دوم

۱۸	عروض (وزن شعر)
۱۹	درس سوم: حرف، هجا، وزن
۲۰	درس چهارم: تقطیع به ارکان
۲۱	درس پنجم: چگونگی تقطیع شعر به ارکان
۲۸	درس ششم: اختیارات وزنی
۳۶	درس هفتم: طبقه‌بندی اوزان
۴۵	درس هشتم: اوزان دوری

پاسخنامه تشریحی

۴۸

بخش سوم

۲۱۷	املاء ویژه علوم انسانی
۲۱۹	ادبیات فارسی (۲):
۲۴۳	ادبیات فارسی (۳):
۲۶۳	زبان و ادبیات فارسی (پیش‌دانشگاهی):

بخش چهارم

۲۷۷	لغت ویژه علوم انسانی
۲۷۹	ادبیات فارسی (۲):
۳۱۹	ادبیات فارسی (۳):
۳۶۳	زبان و ادبیات فارسی (پیش‌دانشگاهی):