



عنوان و نام پدیدآور: پرسش‌های چهارگزینه‌ای انگلیسی ۲ - پایه یازدهم
نام کتاب: پرسش‌های چهارگزینه‌ای انگلیسی ۲ - پایه یازدهم
ناشر: خیلی سبز
کیاسالار، رضا
مشخصات نشر: تهران، خیلی سبز، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری: ۱۸۰ ص.، مصور، جدول ۲۹ × ۲۲ س م
شابک: ۱ - ۳۷۶ - ۴۱۲ - ۶۰۰ - ۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا
موضوع: زبان انگلیسی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
موضوع: زبان انگلیسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
شماره کتاب‌ناسی ملی: ۴۸۳۹۲۹۶
۳۰۲۰۲۰۱
حروفچینی: مریم حسنی تتماع
صفحه‌آرایی: پگاه خداکرمی - اکرم کیامنش
لیتوگرافی: خاورمیانه
چاپخانه: سهند
نوبت چاپ: اول - ۹۶
بیراژ: ۲۵۰۰ جلد
قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان
تس مرکز بخش: ۶۳۵۶۳ (۰۲۱)
صندوق پستی: ۸۱۷۷ - ۱۴۱۵۵
S MS: ۰۶۳۵۶۳

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و برداشت تمام یا قسمتی از اثر را به صورت چاپ، فتوکپی، جزوه و حتی دست‌نویس ندارد و متخلفین به موجب بند ۵ از ماده‌ی ۲ قانون حمایت از ناشرین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

راستی تا یادم نرفته

اگر در مورد این کتاب سؤال، پیشنهاد و یا انتقادی دارید خوشحال می‌شویم آن‌ها را به ما هم بگویید.



www.kheilisabz.com



kheilisabzpub



kheilisabz

مقدمه ناسم

یادم هست که هر وقت از رضا کیاسالار کتاب یازدهم رو پیگیری می کردم، رضای عزیز که خیلی ظریف و رند و داناست می گفت:

«بگو ببینم کتاب زیست کارش کجاست؟ تو اصلن خودت زیست و تموم کردی که هی دم به دقیقه زنگ می زنی به من؟! من اصلن می خوام کتابم با کتاب زیست دربیادا (خنده حضار)»
رضا این رو می گفت چون می دونست کتاب زیست دیرتر می آدا! چون مؤلفش منم! و چون کتاب خیلی پرکاریه!

ولی خوب من که بیخیال نمی شدم! شغل من به عنوان مؤلف یه چیزه! به عنوان مدیر تألیف یه چیز دیگه! 😊

درسته که مؤلف بی نیستم ولی سعی می کنم مدیر تألیف خوبی باشم! خلاصه آن قدر و آن قدر و آن قدر رضا رو پیگیری و اذیت کردم تا من! ولی باید بهتون بگم که دلیلی اصلی من در واقع یه چیز دیگه بود اون هم چیزی نبود جز کیفیت بی نظیر و مثال زدنی!

رضا کیاسالار به کتابش مثل یک تابلوی هنری، نگاه می کنه که هر نقطه اش باید بی نقص و باحال و تأثیرگذار باشد!

به خاطر همین هم همیشه تأکیدش روی کیفیت بوده و سخته کیفیت هم زمان بره! ما سعی می کنیم با کار زیاد، در واحد زمان کیفیتمون رو هم حفظ کنیم. امیدوارم نظر شما هم همین باشد. از همه آدم هایی که در طول کارهای این کتاب برایش زحمت کشیدند ممنونم. دوستان خوب تولید، گرافیک، هدی ملک پور در واحد تألیف و ویراستاران خوب کتاب، سلام برسون!

مقدمه مفهومی

این مقدمه بهانه‌ای است تا با دانش‌آموزان «خیلی سبز» خودم در گوشه‌وکنار کشور، دو کلمه حرف حساب بزنم: زک و صریح! چون واقعاً وقت نداریم: «کنکور از آنچه در تقویم می‌بینید به شما نزدیک‌تر است»؛ خیلی نزدیک‌تر. و در ضمن یادتان باشد که این حرف‌ها را معلمی دارد به شما می‌گوید که ۲۵ سال از عمرش را در بهترین مراکز کنکور کشور صرف آماده‌سازی داوطلبان کنکور کرده است.

لطفاً کتاب را پس بدهید

تعارف که نداریم! اختلاف سطح کنکور و کتاب درسی، زیاد است. سبک این دو تا هم که فرق دارد؛ یکی تستی است، آن یکی، تشریحی. نگاه طراح کنکور به کتاب درسی، نگاهی دقیق، سخت‌گیرانه و نکته‌بین است. پس اگر قرار است یک کتاب تست بنویسیم که دانش‌آموز را برای کنکور آماده کند، باید خودمان را جای طراح بگذاریم و از زاویه دید او به کتاب درسی نگاه کنیم؛ نگاهی دقیق، سخت‌گیرانه و نکته‌بین. این همان کاری است که من کرده‌ام و این کتاب، نتیجه آن نگاه است: کتابی که قرار است دستتان را بگیرد و شما را به سطح سؤال‌های آزمون سراسری برساند. به عبارت دیگر، این کتاب رای یک دانش‌آموز جدی که از حالا کنکور را نشانه گرفته طراحی شده؛ اگر جدی نیستید یا این که فعلاً، بلکه، فکر نمی‌کنید، تا دیر نشده، کتاب را پس بدهید و یک کتاب کمک‌آموزشی دیگر تهیه کنید.

غرغر می‌کنید؟ عیبی ندارد!

توضیحات گرامر را طوری نوشته‌ام که نا سبک و نوزد و نه کباب. هرچه کتاب درسی گفته، برایتان گفته‌ام. هر جا مثال و تمرینی آورده ولی درسش را نداده؛ اشاره‌ای کرده‌ام. حتی بعضی جاها چیزهایی را که باید می‌گفته، نگفته؛ ولی من خیلی مختصر آن‌ها را برایتان گفته‌ام. چرا؟ چون من این موها را نه در آسیاب، که در کلاس‌های کنکور سفید کرده‌ام و می‌دانم که طراح کنکور چه چیزهای ناگفته‌ای برای طرح سؤال، بهانه می‌کند. وقتی دارید توضیحات گرامر را می‌خوانید، سعی کنید فقط به یک فهمش از آن برسید. برای این که فهمتان از گرامر هر درس کامل شود، باید تست‌های آن را حل کنید. یادتان باشد که تست‌های گرامر جنبه آموزشی دارند، نه آزمایشی. پس، وقتی دارید تست می‌زنید، ساعت را کنار بگذارید و بیخودی زدن نزنید. چیزی که الان برای شما مهم است، تسلط روی محتوای گرامر است، نه سرعت. اگر تستی را اشتباه می‌زنید به پاسخ‌نامه تشریحی مراجعه کنید و تا نفهمیدید که داستان از چه قرار است، تسلیم نشوید. جواب‌های مفصلی برایتان نه شده‌ام که خیلی‌هانش، بیشتر از این که جواب باشد، یک درسنامه کامل است.

کتاب درسی شما در هر درس، چند مبحث گرامری نامرتبط را مطرح کرده؛ من هم تست‌های گرامر را ترکیبی نوشته‌ام تا تمام آن مباحث را پوشش بدهد. حتی گاهی آن‌ها را به نکته‌هایی از درس‌های قبلی یا کتاب دهم ربط داده‌ام تا سواد پایه از یادتان نرود. از همین حالا هم می‌توانم صورتتان را تصور کنم که وسط حل تست‌های گرامر، از نکته‌پردازی‌ها و سخت‌گیری‌های من کلافه شده‌اید و دارید غرغر می‌کنید. عیبی ندارد! هرچه امروز بیشتر غرغر کنید، فردای کنکور بیشتر خواهید خندید.

کلمه به کلمه

هر درس را کلمه به کلمه خوانده‌ام و از بین آن‌ها، ۵۰ کلمه مهم را برای هر درس گلچین کرده‌ام و برایشان معنی و تلفظ و مثال آورده‌ام. اگر کلمه‌ای کاربردهای متنوع داشت، برای هر کاربرد، معنی جداگانه‌ای نوشته‌ام و آن معنی‌ها را با یک «مربع کوچک» از هم جدا کرده‌ام. طراح کنکور خودش را به کاربردی از کلمه که در کتاب درسی

آمده، محدود و ملزم نمی‌داند. پس، این «مربع‌های کوچک» را جدی بگیرید. مثال‌های مقابل هر کلمه را طوری انتخاب کرده‌ام که در ذهن‌تان فرو برود. جمله‌های مثال را چند بار بخوانید و سعی کنید کلمه را در قالب آن جمله به خاطر بسپارید.

در این کتاب می‌توانید فهرست بلندبالایی از مترادف‌ها و متضادها پیدا کنید. هم‌چنین، تمام فعل‌های دوبخشی را که از هفتم تا یازدهم خوانده‌اید، یک‌جا برایتان جمع کرده‌ام. به‌علاوه، پسوندها و پیشوندهای رایج انگلیسی را با توضیح و مثال ردیف کرده‌ام، چون دانستن آن‌ها کمک می‌کند تا معنی کلمه‌های ناآشنا را راحت‌تر حدس بزنید. تا وقتی به معنی کلمه‌های هر درس مسلط نشدید، سراغ تست‌های واژگان نروید و آن‌ها را بیخودی نسوزانید. تست‌های واژگان برای این است که قدرت ترجمه‌تان را بالا ببرد و شما را با کاربردهای مختلف کلمات در قالب جمله آشنا کند. برای حل آن‌ها باید به کلمه‌های آن درس تسلط داشته باشید. به‌علاوه، اگر در یک هفته، مثلاً ۳۰ تا تست واژگان ردید، شما باید در هفته‌های بعد، آن‌ها را دوباره روخوانی کنید؛ طوری که یک تصویر کلی از آن جمله در خاطرتان ثبت شود. در صورت تست‌های واژگان، به شکلی منطقی از کلمه‌های خارج از کتاب استفاده کرده‌ام تا کنکوری‌تر شود. یادتان باشد که قرار نیست برای حل تست واژگان، تک‌تک کلمه‌های صورت سؤال را بلد باشید؛ بلکه باید معنی حدودی آن‌ها را حدس بزنید. اگر در کتاب دهم با ما همراه بوده‌اید، حتماً «روش‌های ماهی‌گیری» (حدس معنی کلمه‌های ناآشنا) را یادتان هست.

مأموریت: غیرممکن

در هر درس، زیر عنوان «متن و مهارت»، تکنیک‌های استخوانبومی به سؤال‌های درک‌مطلب را یادتان داده‌ام. این تکنیک‌ها «من‌درآوردی» نیست! توصیه‌هایی جهانی است که کتاب‌های «تافل» و «آیلتس» به داوطلبان این آزمون‌ها می‌کنند. ولی بدبختانه، عمل به این تکنیک‌ها در ابتدا، وقت‌گیر است، حتی ممکن است غیرممکن به نظر برسد. ولی دقیقاً مثل «راندگی» است: هرچه بیشتر تمرین کنید، مهارت بیشتری پیدا خواهید کرد. حواستان باشد که اگر این روزها تمرین نکنید، بعد است سال بعد، در میان آن همه درس و فشار این فرصت را پیدا کنید. امسال، فقط تکنیک؛ سال بعد، فقط سرعت. پس، متن‌های درک‌مطلب را مطابق شیوه‌ای که یادتان داده‌ام حل کنید؛ حتی اگر در ابتدا وقت‌گیر و غیرممکن به نظر برسد.

معلم، معلم و باز هم معلم

این کتاب می‌تواند به شکل خودآموز مورد استفاده قرار بگیرد؛ اما یقیناً بهتر است که همراه و زیر نظر معلم خوانده شود. همیشه این را در مقدمه‌هایم گفته‌ام که رابطه معلم و کتاب‌های کمک‌آموزشی مثل رابطه افسر و قوانین راهنمایی‌وراندگی است. فرمان افسر، بر هر قانون و چراغی تقدم دارد. یادتان باشد که در هر خط این کتاب، نظر معلمتان شرط است. به قید حیات، سال بعد در کتاب جامع کنکور «خیلی سبز» شما را دوباره خواهیم دید. از همین جا و از صمیم قلبم، برای تک‌تک شما دانش‌آموزان نادیده‌ام در گوشه‌وکنار کشور، آرزوی موفقیت دارم.

و توفیق همه از رفیقِ اعلی است

تابستان ۱۳۹۶

رضا کیاسالار

۷ → ۱- درس اول (Understanding People)

- ۸ . گرامر
- ۲۳ . واژگان
- ۳۶ . متن های کلوژ و درک مطلب
- ۴۶ . پاسخ نامه تشریحی

۶۷ → ۲- درس دوم (A Healthy Lifestyle)

- ۶۸ . گرامر
- ۸۱ . واژگان
- ۹۶ . متن های کلوژ و درک مطلب
- ۱۰۵ . پاسخ نامه تشریحی

۱۲۵ → ۳- درس سوم (Art and Culture)

- ۱۲۶ . گرامر
- ۱۳۸ . واژگان
- ۱۵۳ . متن های کلوژ و درک مطلب
- ۱۶۲ . پاسخ نامه تشریحی