

اقای واول

به نام خدا

پایه دهم

رشته
نقشه کشی معماری



کد: ۱۰۱۰۱



سرشناسه : تاجیک خاوه، فاطمه، ۱۳۵۵
عنوان و نام پدید آور : آقای سؤال معماری دهم
مشخصات نشر : تهران : نشر صد ، ۱۳۹۶ .
مشخصات ظاهری : ۱۷۸ ص. : جدول ، نمودار ، ۲۹×۲۲ س م .
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۵۱-۴۸-۰
وضعیت فهرست نویسی : فیپای مختصر
یادداشت : فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی : <http://opac.nlai.ir> قابل
دسترسی است .
شماره کتابشناسی ملی : ۴۸۳۶۶۱۵

❖ آقای سؤال معماری سال دهم فنی و حرفه‌ای

- ❖ ناشر : انتشارات صد
- ❖ مولف : مهندس فاطمه تاجیک خاوه
- ❖ ویراستار : مهندس ابراهیم جابریان
- ❖ مدیر پروژه : مهندس المیرا میری
- ❖ صفحه‌آرا : سمیه سارانی
- ❖ طراح و گرافیک : مهری باقری
- ❖ ناظر چاپ : حسین شهبازی
- ❖ چاپ و صحافی : البرز
- ❖ نوبت چاپ : اول - پاییز ۱۳۹۶
- ❖ شمارگان : ۵۰۰ جلد
- ❖ قیمت : ۱۸۰۰۰ تومان

«شما می‌توانید جهت مشاهده تمامی محصولات به سایت انتشارات صد
به آدرس WWW.Nashr100.ir مراجعه نمایید.»

«کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است و هر گونه نسخه برداری پیگرد قانونی دارد.»

تلفن مرکز پخش : ۰۶۶۴۶۲۳۱۵-۰۶۶۴۷۷۷۵۶-(۰۲۱)
تلفن همراه و تلگرام : ۰۹۱۲۱۱۳۶۵۴۵

بخش اول - شناخت مواد و مصالح

فصل اول: خواص و ویژگی‌های فنی مصالح	۵
فصل دوم: مصالح و محیط زیست	۸
فصل سوم: زمین	۱۱
فصل چهارم: سنگ‌ها	۱۳
فصل پنجم: خاک	۱۷
فصل ششم: آجر و سرامیک	۲۰
فصل هفتم: آهک	۲۴
فصل هشتم: گچ	۲۷
فصل نهم: چوب	۳۰
فصل دهم: فلزات	۳۲
فصل یازدهم: سیمان و بتن	۳۶
فصل دوازدهم: شیشه	۳۹
فصل سیزدهم: عایق‌های رطوبتی - حرارتی و صوتی	۴۲
فصل چهاردهم: پلاستیک‌ها	۴۵
فصل پانزدهم: مصالح کف‌سازی، دیوارسازی و رنگ‌آمیزی	۴۸

بخش دوم - آشنایی با بناهای تاریخی

فصل اول: معمار و معماری	۵۲
فصل دوم: معماری شهر و خانه	۵۴
فصل سوم: معماری مذهبی	۷۳
فصل چهارم: معماری تجاری و خدماتی	۹۰
فصل پنجم: تزیین و نقش	۹۹

بخش سوم - مبانی هنرهای تجسمی

فصل اول: مبانی و هنرهای تجسمی	۱۰۴
فصل دوم: عناصر بصری (نقطه، خط، سطح و حجم)	۱۰۶
فصل سوم: شکل، ترکیب و بافت	۱۱۰
فصل چهارم: تناسب، تعادل، تباین، حرکت و ریتم	۱۱۳
فصل پنجم: فضا در هنر تجسمی	۱۱۶
فصل ششم: مفهوم رنگ	۱۱۸
فصل هفتم: فیزیک رنگ	۱۲۱
فصل هشتم: شاخصه‌های اصلی رنگ	۱۲۳
فصل نهم: دسته‌بندی رنگ‌ها	۱۲۵
فصل دهم: کنتراست رنگ	۱۲۷
فصل یازدهم: هماهنگی رنگ‌ها (هارمونی)	۱۳۱

بخش چهارم - ترسیم فنی و نقشه‌کشی معماری

فصل اول: ترسیمات پایه و مثلث	۱۳۶
فصل دوم: تقارن	۱۴۰
فصل سوم: چندضلعی‌ها	۱۴۳
فصل چهارم: دایره و بیضی	۱۴۷
فصل پنجم: احجام هندسی	۱۵۲
فصل ششم: تصاویر دو بعدی	۱۵۴
فصل هفتم: برش	۱۶۳
فصل هشتم: تصاویر سه بعدی	۱۶۹
فصل نهم: نقشه‌کشی معماری	۱۷۴