

به نام خداوند لوح و قلم

فره انجمن در ایران باستان

(هخامنشیان - اشکانیان - ساسانیان)

شهباز یعقوبی

سرشناسه: شهباز یعقوبی.

عنوان و نام پدیدآور: فره ایزدی در ایران باستان (هخامنشیان، اشکانیان، ساسانیان) / شهباز یعقوبی

مشخصات نشر: خرم‌آباد: اردی‌بهشت‌جانان، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۱۶۶ ص، مصور. ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س. م.

سایک: ۸-۴۱-۷۸۲۲-۶۰۰-۹۷۸

معیّت فهرست نویسی: فیا.

یادداشت: کتابخانه.

موضوع: شاه (شاهی)

موضوع: * (kingship) khowarnah

موضوع: شاهان و پادشاهان در هنر.

موضوع: kings and rulers in art

موضوع: سمبولیسم (سیاست) ایران باستان.

موضوع: symbolism in politics- Iran- History

رده‌بندی کنگره: ۷۱۳۹۶ ی ۲ ش ۶۵۱ D

رده‌بندی دیوبی: ۹۵۵ / ۰۰۴۴

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۹۸۵۱۵



فره ایزدی در ایران باستان / شهباز یعقوبی

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۷

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

امور رایانه: زینب بهنام

طراحی جلد: علی اکبر یعقوبی

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۷۸۲۲-۴۱-۸

نشانی انتشارات: خرم‌آباد- خیابان انقلاب- ابتدای خیابان ناصرخسرو- کدپستی:

۰۹۱۶۸۵۰۷۶۵۲ - همراه: ۰۶۶ - ۳۳۲۳۵۵۳۴ - تلفکس ۶۸۱۶۹۳۶۴۴۷

E-mail: ordibeheshtjanan@yahoo.com

فهرست مطالب

صفحه

شماره

فصل اول: بررسی فره ایزدی در ساختار اجتماعی باستان

۹	بررسی ریشه فره از دیدگاه زبان‌شناسی، تاریخی و معنا و مفاهیم آن
۱۴	انواع فره
۱۵	فره در اوستا
۱۵	فره آریایی یا ایرانی
۱۸	فره کیانی
۱۹	دهنده‌ی فره کیانی کیست؟
۲۱	ای زرتشت پاک
۲۲	فره در شاهنامه
۲۵	هنر
۲۵	گوهر
۲۸	خرد
۲۹	دهنده‌ی فره در شاهنامه
۳۰	کمر بستگی به فره و فره یاری دهنده
۳۱	زور
۳۲	دین
۳۲	برز
۳۴	فره شاهی

۳۵	فرّه ایزدی
۳۶	فرّه موبدان

فصل دوم: نمادهای مصر و بین‌النهرین و

۳۹	دوم ی باستان
۴۰	دستاردهای مصر
۴۵	هاله‌ی زر
۴۶	اسطوره‌ی ابرمهول مصر
۵۲	نمادهای قدرت در پادشاهی نوامور هخامنشی و ...
۵۴	پرستش میتره
۵۷	میترا پیش از زرتشت
۵۷	آناهیتا، آن هپته یا ناهید
۶۱	گاو
۶۳	عقاب
۶۶	گاو مرد
۶۷	گریفون یا شیردال و معانی نمادین آن
۶۸	تأثیرپذیری اعتقاد آریایی‌ها از سایر ملل
۷۶	شیر

فصل سوم: بررسی فرّه ایزدی در روایات دینی و ...

۸۱	تأثیر فرّه ایزدی در حیات اجتماعی دوره هخامنشیان
۸۳	کوروش دوم مؤسس پادشاهی بزرگ سلسله هخامنشی
۸۷	تأثیر فرّه ایزدی در حیات اجتماعی دوره ی هخامنشیان
۹۰	تأثیر فرّه ایزدی در حیات اجتماعی دوره ی اشکانیان
۱۰۱	بررسی فرّه ایزدی در حیات اجتماعی دوره ی ساسانیان

فصل چهارم: بررسی مشروعیت سیاسی پادشاه با توجه به ...

۱۱۷	مادها و هخامنشیان
۱۲۰	دین مادها
۱۲۲	اشکانیان و مشروعیت سیاسی، پادشاهان
۱۲۵	شاهنشاهان اشکانی
۱۳۱	تاریخچه سلسله ساسانیان
۱۳۶	استانده از تبلیغات دینی و سیاسی و ...
۱۴۵	برزاد
۱۴۸	عدالت
۱۵۳	عدالت و مشروعیت حکومت
۱۵۳	مشروعیت
۱۵۵	نظام قضایی و دادگستری
۱۵۸	نتیجه گیری
۱۶۱	منابع

مقدمه

فرّه ایزدی وحی آسمانی دارد و از ارکان بسیار با اهمیت آئین پادشاهی و لازمه قدرت و فرمانروایی است که گواه تاییدات الهی و موید مشروعیت حکومت است که در نظام پادشاهی ایران باستان از جایگاه ویژه‌ای برخوردار بوده است. حقیقتی الهی و کیفیتی معنوی در اوستا است که هرگاه به کسی روی کند موجب شکوه و جلال و عظمت معنوی در او می‌شود و سبب تقاس آ، شخص خواهد شد و به او قدرت و سعادت و نبوغ می‌بخشد. پژوهش در فرّه ایزدی در سه دوره ایران باستان هخامنشی، اشکانی و ساسانی در این نوشتار مستلزم تحقیق و کاوش‌های علمی و پژوهشی فراوان و زمان‌بر است. ایران دوره‌ی باستان با پیشینه‌ای کهن به عنوان بزرگترین شاهنشاهی جهان به خصوص در دوره‌ی هخامنشی و پس از آن در مقطعی قریب به یک قرن فترت دوباره با احیای یک حکومت اصیل ایرانی (اشکانیان) و سپس حکومت با عظمت ساسانیان همواره در صدر قدرت‌های جهان

جولان داده و این شکوه و جلال دوره‌ی ایران باستان، سبب گردیده تا همچنان نام «ایران» بر تارک تاریخ جهان نقش بسته و پژوهشگران تاریخ را قرن‌ها پیش در هر کجا علاقه‌مند به تحقیق درباره‌ی این سرزمین نامدار بنماید که دستاورد آن نوشته‌های گوناگون، در قالب کتاب‌های مکتوب از نویسندگان شرق و غرب است. اینک در این نوشتار به جستجوی مبانی و مفهوم واژه‌ی «فرّه ایزدی» و کاربرد آن در تاریخ ایران باستان بابت به آثار نویسندگان ایرانی و غیر ایرانی پرداخته شده است و کوشش شده تا از زوایای دیگری مورد بحث و بررسی قرار گیرد، که آثار آن را در سنگ‌نگره‌ها، مهرها، آداب و رسوم دین و مذهب و حتی مجازات‌ها و خصوصاً نمادهایشان می‌توان مشاهده نمود و برای رسیدن به هدف تحقیق از آثار خود چراغ راهی برای رسیدن به مقصود قلمداد می‌شوند.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از اساتید ارجمند آقایان دکتر عبدالعزیز موحد نساج، دکتر کریم گلشنی راد، دکتر عباس‌علی رضوی پیرانشاهی، نهایت سپاسگزاری را نمایم.