

۱۵۶۳۱۴۷

دنیا در گذر

(مارج کوتاه بشر)

دیوید کریستین

مترجم: امیر کلینی

سرشناسه	:	کریستین، دیوید، ۱۹۴۶ - م. David, Christian
عنوان و نام پدیدآور	:	دنیا در گذر (تاریخ کوتاه بشر) / دیوید کریستین: ترجمه امیر کلینی
ویراستار	:	شقایق فتحعلی زاده
مشخصات نشر	:	تهران: ندای تاریخ، ۱۳۹۶
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۸۸۷۵-۰۷-۹
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
شناسه افزوده	:	کلینی، امیر، ۱۳۴۲، مترجم
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۶ ۴۰۹/ک۲۰/ D
ردی دیوید	:	۹۰۹
شماره کتاب	:	۵۰۱۱۰۹۰



دنیا در گذر (تاریخ کوتاه بشر) دیوید کریستین

مترجم: دکتر امیر کلینی

ویراستار: شقایق فتحعلی زاده

حروفچینی، صفحه آرایی و نظارت: موسسه انتشارات ندای تاریخ

چاپ و صحافی: روز

چاپ اول: ۱۳۹۶

تیراژ: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۷۵-۰۷-۹

قیمت: ۱۵۰۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ و در اختیار موسسه و انتشارات ندای تاریخ است.

فهرست

۶	 مقدمه مترجم
۷	 مقدمه
۹	 دیباچه: بیان آغاز تاریخ انسان
۲۵	 بخش نخست: دوران انسان های اولیه (جستجوگر اولیه یا شکارچی-گردآورنده)
۲۸	 مطالعه‌ی دوران انسان های اولیه یا غذا کوچی
۳۱	 آغاز تاریخ انسان
۳۷	 شیوه زندگی انسان های اولیه
۴۳	 دگرگونی های عمده این دوران
۵۴	 دوران انسانهای اولیه در تاریخ
۵۵	 بخش دوم: دوران کشاورزی (دوران شتاب)
۵۸	 سرآغاز کشاورزی
۶۸	 روندهای کلی در جوامع کشاورزی
۷۵	 جوامع کشاورزی پیش از پیدایش شهرها (ده تا پنج هزار سال پیش)

۸۰	 نخستین شهرها و دولت‌ها (۵۰۰ تا ۲۵۰۰ سال قبل)
۸۶	 کشاورزی، شهرها و امپراتوری‌ها (از ۲۵۰۰ تا ۱۰۰۰ سال پیش)
۹۲	 جوامع کشاورزی در آستانه انقلاب مدرن (سال‌های ۱۰۰۰ تا ۱۷۵۰ میلادی)
۹۷	 دوران کشاورزی در تاریخ نگاری جهان
۹۹	 بخش سوم: دنیای کنونی (دنیای مدرن)
۱۰۱	 مشخصات اصلی روند کلی دوران مدرن
۱۰۸	 توصیف انقلاب مدرن
۱۱۲	 انقلاب صنعتی: ۱۷۵۰ - ۱۹۱۰
۱۱۸	 قرن بیستم، درگیری و بحران‌ها (۱۹۱۴ - ۱۹۴۵)
۱۳۰	 دوران معاصر (۱۹۴۵ میلادی تا کنون)
۱۴۰	 دوران مدرن در تاریخ جهان
۱۴۳	 بخش چهارم: تقسیم‌بندی دوران‌های تاریخی
۱۵۶	 منابع و مآخذ

می گویند این جمله از هنری فورد (*Henry Ford*) می باشد که گفته است: "تاریخ مجموعه ای از وقایع پی در پی است". چنین نگرشی به تاریخ چندان مفید به نظر نمی رسد. از این روست که دانشجو اغلب نمی داند چرا باید تاریخ را بیاموزد. استاد نیز تدریس آن را بی نتیجه می انگارد. فراگیری و تدریس تاریخ، هنگامی ارزشمند است که بتوان وقایع و مسایل جالب، ترغیب کننده و آموزنده درباره این جهان را بیان کرده و سیر اتفاقات تا زمان کنونی را توضیح دهد. جزییات این تاریخ را باید با جالب و معنادار می شود که ما را به درک یک داستان بزرگ تر از سرنوشت ملت ها و کشورها و با گروه های مشخص قادر سازد.

اما کدام روایت ها و دست کلام تاریخ می توانند حائز اهمیت باشند؟ تاریخ نویسان مقیاس های متفاوتی در بیان روایت خود به کار می برند. گروه اول به توضیح اتفاقات یک جامعه و یا وقایع خاص مثل "جنگ جهانی اول" یا "ظهور امپراطوری آرتک" می پردازند. گروه دوم در مقیاس بزرگ تر، وقایع یک دوران یا کل یک منطقه مانند روم قدیم یا ایالات متحده آمریکا را به نگارش در می آورند. این روش ها آشنا ترین نوع روایت های تاریخی است. همان گونه که باب بین (*Bob Bain*) و لورن مک آرتور (*Laurin McArthur*) به دستی اشاره کرده اند نوشتن "داستان" درباره ایالات متحده آمریکا و حتی "سازمان مغرب زمین" کار چندان شاقی نیست. اما شیوه سوم نیز برای نگرش به تاریخ موجود است که امروز به نام "تاریخ جهان" شهرت یافته است. روایتگران تاریخ جهان سعی در یافتن پیوندی میان مناطق و ادوار مختلف جهان دارند تا با آشکار شدن جزییات این ارتباطات، درک کلی از این تاریخ امکان پذیر بشود. چنین روایتی از جهان کاری بزرگ و دشوار است. نگارش تاریخ کل جهان نیازمند اطلاعات جامع و فراگیر است، کاری به مراتب عظیم تر از روایت تاریخ جوامع یا دوران های خاص.

در حال حاضر بسیاری از تاریخ نویسان حتی در منسجم بودن روایت تاریخ هم شک دارند، حال آن که این نظم و انسجام یک واقعیت است. در عصر کنونی با توجه به واقعه جهانی شدن (globalization)، نیاز آگاهی از تاریخ کامل هر چه بیشتر احساس می شود. کتاب "دنیا در گذر" تلاشی است برای ارائه ی تاریخ موجز انسان و یافتن مسیر و جریان این تاریخ از دل گردباد حقایق و دستاوردهای علمی و از درون متون گوناگون، راهیابی در سرزمین ناشناخته نیازمند به کار بردن نقشه و کتاب نما دارد؛ کتاب "دنیا در گذر" همان ابزار راهیابی مورد نیاز است که به مانند یک نقشه و قطب نما، فراگیری و گذار از جغرافیای تاریخ را عملی می کند. کتاب حاضر چارچوب ترسیم می کند که تصویر تاریخ بزرگتر از درون جزئیات و اتفاقات کوچک را قابل دریافت شود. شاید بتوان گفت که مطالب کتاب مانند پرواز بر فراز سرزمین نیست، به پیش از این با پای پیاده آن را درنور دیده بوده اید. ممکن است از فراز آسان، ملاحظات را نبینید اما دریافت روشن تری از کل یک منظره در ذهنتان نقش خواهد بست. هر صنوع های جداگانه در این کتاب نیز ممکن است نخست مبهم و نامشخص نظر آید، اما در نهایت چگونگی رابطه میان آن ها را به آسانی در خواهید یافت. در این ترسیم فشرده فقط طرحی کلی از رشد شگرف انسان برای خواننده ترسیم شده است. ممکن است این طرح به صور مختلف، توسط تاریخ نویسان دیگر نیز ترسیم شده باشد. در هر حال، برداشت ما از تاریخ جهان در پنجاه سال اخیر هم چنان در حال تکمیل است و همراه با آن نگاه مشترک و اجماع رایی نیز در حال شکل گیری است. هدف به بخش اصلی کتاب ارائه ی این نظریه به صورت فشرده است. البته این فشردگی دارای مزایا و همچنین نقایصی است. شاید مهمترین مزیت کتاب، امکان خواندن آن در یک ده دقیقه بدون از یاد بردن مطالب اول کتاب است.

دیوید کریستین

مهر ۲۰۰۷