

www.ketab.ir

خوشنویسی دوم دبستان

حاصل ۴۰ سال تدریس خط تحریری در موفق ترین مدارس

استاد غلامرضا تنها

قریب سی و پنج سال پیش که تدریس خوشنویسی را در چند مدرسه نمونه در تهران آغاز نمودم، به زودی پی بردم که آموزش خط «ثبت» «قلم نی و مرکب» چندان لزوم حیاتی به ویژه در سنین ابتدایی و راهنمایی ندارد، چرا که در هر کلاس عده اندکی که زمینه های نوآوری در تواناییهای مهارتی همچون نقاشی، طراحی، خوشنویسی و دیگر امور ظریف دارند، همواره چرخه فعال کلاس را تشکیل داده و گویا توفیق روبرو و گاه باعث می شود سایرین حتی روحیه ی شکوفایی استعداد های معمولی و طبیعی و بالقوه ی خود را پیدا کنند.

ازین رو تمام افکارم متوجه ایجاد طرحی شد که در کلاس، حالت فراگیرتری داشته باشد و همه بتوانند به تناسب شرایط فردی در آن به ایستند.

لذا در سال ۱۳۵۳ با لطف پروردگار اولین قدم در راستای آموزش یک خط ریز، ساده، روان و خوانا که قابلیت نوشتن با قلمهای سوزنی و ریز همچون مداد، خودکار و خودنویس را داشته باشد و هر کس بتواند در هر سن و شغلی که هست، با تمرین و مداومت در عادت های گردش دست خود تغییر ایجاد کند، توسط این بنده برداشته شد که تا آن تاریخ هیچ مورد و نظیری را در این باب

مشاهده نکرده بودم . با شکر پروردگار در طی سالهای زیادی موفق شدم به بسیاری از مدارس این آموزش را ارائه داده و نتایج چشمگیری بگیرم .
 حصول نتایج چشمگیر در این روش بسیار ساده است و تنها کافی است در طی دوره‌ی ابتدایی ، هفت ساله طبق برنامه توطئه آموزگار کلاس اجرا شود ، زیرا در این روش :

- * بدون زنگ خط در برنامه نویسی .
- * بدون نیاز به معلم خوشنویسی .
- * بدون نیاز به تعلیم قواعد .
- * بدون اضافه شدن بر حجم تکالیف ، بنیان و اساس خوشنویسی ملکه و عادت دست آموزندگان خواهد شد ، به گونه ای که در مقاطع بعد ، آماگی و توانایی فوق العاده ای برای اختیار کردن تعلیم تعلیق دست " به وجود می آید .

این برنامه را چندین مدرسه حتی بدون ارتباط و حضور اینجانب انجام داده و نتایجی قابل توجه به دست آورده اند .

این روش مختص پایه‌های ابتدایی طراحی گردیده است و در هر پایه
متناسب با توانایی، درک و مهارت دست‌هنرآموز شیوه آموزش تغییرات
لازم را می‌نماید.

ممتی‌های این کتاب بر اساس سطح دروس کتاب‌های فارسی همین پایه تهیه
گردیده است.

تمرین به میزان لازم زیر درس جهت فراگیری و تسلط کامل بر آن درس می‌باشد.

علامه سنا