

به جامی کنگار من

گزیده اشعار
چیستایثربی

ت

توسعه کتاب ایران

فهرست نویسی پیش از انتشار کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: یثربی، چیستا، ۱۳۴۷ -

عنوان و نام پدیدآور: به جای کلمات من نشسته‌ای / چیستا یثربی.

مشخصات نشر: تهران موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران، نشر تکا، ۱۳۸۹.

مشخصات ظاهری: ۳۴۰ ص.

شابک: 978_600_5396_94-2

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴.

شناسه افزوده: موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران، نشر تکا.

رده‌بندی کنگره: ۱۳۸۸ پ ۹۲۵ / ش ۸۲۲۲ PIR

رده‌بندی دیویی: ۸۶۲ / فا ۸

شماره کتابشناسی ملی: ۱۹۷۲۰۰۱



توسعه کتاب ایران

به جای کلمات من نشسته‌ای

گزیده اشعار چیستا یثربی

ناشر: نشر تکا (توسعه کتاب ایران)

چاپ اول: تهران ۱۳۸۹

شمارگان: ۸۰۰۰ نسخه

طراحی متن و جلد: آتلیه امینان

لیتوگرافی: پیمان - چاپ: کاج - صحافی: آزادی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۹۶-۹۴-۲

بها: ۳۴۰۰ تومان

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

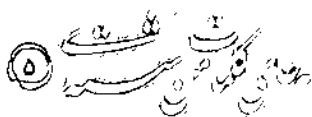
این کتاب با حمایت معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی چاپ شده است.

سر سخن

شعر اگر نه آینه روزگار باشد خود شعر نیست، که روزگار را هیچ زبانی به شفافیت شعر ترجمان نبوده است. در همه ادوار تاریخ شعر بوده که تاریخ صحیح و صریح هر چه را یادداشت کرده است و شعر بی دروغ و نقاب آینه تمام نمای حوادث همه روزگاران است.

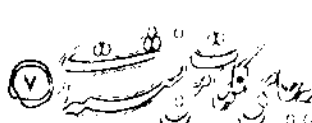
گزینش دقیق شعر همه‌هایی که گذشت کاری است بس دشوار؛ دهه‌هایی که همه سرشار بود از اتفاق‌هایی که افتاد و برخاست.

شعری که هم شاعر را در حساسیت‌های آگاهانه و شاعرانه معرفی کند و هم آینه حوادث روزگارش باشد و این مجموعه‌ها همه آن چیزی است که توانسته‌ایم و نه آن چه خواسته‌ایم، که شعر ناب - شعری که در زیر مجموعه وحی قرار دارد - خود فراتر از این هاست...



نام و نشان سروده‌ها

- ۱۷/بخشش/بر مغرب ستاره‌ها نشسته بود
۱۹/افشاگری/ارسم مان افشای خود بود
۲۰/ضرورت/امن ضروری نبودم
۲۱/سرآغاز یک شعر/در آغاز شعر
۲۴/تقدیس/قسم به مهربانی‌اش
۲۵/و مثل سرنوشت من/تمام بار لحظه‌ها
۲۶/غروب/پرنده‌ای
۲۸/از کودکی‌ها/کودکی‌های روستایی‌ات را
۲۹/چند اتفاق ساده/یک روز، عصر بهار
۳۷/تصویر یک غروب/یا به پای من، ماه
۳۸/عشق شرقی/اتو درخت
۴۰/گرم مرغ/برف بارید
۴۲/شب با شب‌پره‌هایش/به شب تکیه داده‌ام
۴۴/پرسش/وقتی که چلچراغ سبز تاک روشن شد
۴۵/سوگ/او زن روی شانه‌های عشق گریسته است،
۴۸/عبور/به تمدید مهلت
۴۹/یک دروغ کوچک/امن پشیمان نیستم
۵۰/بودن یا نبودن/بودن یا نبودن، نه!



۵۲/از خانه تاریک جدول/در آبی تند بعد از ظهر

۵۵/اعجاز/قبیله بود

۵۷/در تنهایی سوم شخص مفرد/انه از سیلاب رمیده صبح

۵۹/شعری برای یک همراه دور/لبخند کمرنگ خدا

۶۰/وقت ناامیدی سه شنبه شب/پابرهنه

۶۲/نام/نامت دست نوشته باران هاست

۶۳/عشق سبز/تشنگی هایش

۶۴/خاطره/از تمام بهار

۶۵/برای خواهرم/آن پرنده در غروب تابستان گم نشد

۶۷/در امتداد یک مکث طولانی/بر سایه های ترد شب آمد

۶۹/ماه مرده/کبود آسمان

۷۱/گریه در چاه/تو در چاه

۷۳/برای مادر پدرش/به هر سو که می نگریم

۷۴/عاشقانه به سبک نگفتن/پیش از من، خدا

۷۶/رها از تمام صداها/قبرت رها

۷۷/پرنده سپید/در دفتر نقاشی دخترم

۸۰/از روح تو تا چشم هایت/تو که آمدی

۸۱/عادی نیست/اتفاق چشم هایت عادی نیست،

۸۲/صدا/صدایی برایم هدیه آورده اند

۸۳/نیایش شبانه/دست هایم بوی سیب می دهد

۸۷/یک بار دیگر برای دخترم/بگذار باران تو را بیوسد

۸۹/یکی شکل من/تو تصدیق کلام خدا بودی

۹۱/کلمات/جشن واژه های توست در دلم

۹۲/الرحمن/امسال بهار زودتر آمده است

۸
چای گلبرگ

۹۳/منتظرم که بیایی /مثل اینکه آسان نیست!

۹۴/معجزه/ساده

۹۶/امامزاده/مبارک شد

۹۸/شب، تو و من /شب، گوشه چشمی به تو دارد

۱۰۰/پرده/میان من و شب پرده‌ای بیفکن!

۱۰۲/نام/حتی اگر، این نام تو نبود

۱۰۳/بی گمان می بخشی.../بی گمان

۱۰۴/شک/بعد از این همه شک

۱۰۷/برای دختری که می گویند مال من است /تنها و بی سرنوشت

۱۰۸/شاید تو نزدیکتر باشی.../لحظه لحظه با تو

۱۰۹/تنها هدیه/عشق

۱۱۰/زنده‌ام تا.../بعضی وقت‌ها فکر می کنم،

۱۱۱/کلاغ/از این کلاغ کوچک می ترسم

۱۱۳/خواب تو/مثل خواب تو هستم،

۱۱۴/اراز/تو را که به دنیا آورد؟

۱۱۵/اگر می توانستم/اگر می توانستم بگویم چقدر دوستت دارم

۱۱۶/وقتی که دخترم خانه نیست/در خانه نشستم

۱۱۷/عشق ما، کشتی نوح است/حتی اگر زمین زیر و رو شود

۱۱۸/همین کافی است/ماه آن بیرون است،

۱۲۰/گنج/نباید

۱۲۱/ملاقات ماه/هم

۱۲۲/الرحمن.../امسال بهار زودتر آمده است

۱۲۳/ماه عاشق/امشب ماه در آسمان نبود

۱۲۴/حتی بدون تو/تو رفته‌ای



۱۲۶/ کمی رعایت نکن! / کمی رعایت نکن!

۱۲۸/ دو تکه ابر/ تو چرا مرگ را به ابرها ترجیح می دهی؟

۱۲۹/ هیچ/ هیچ

۱۳۰/ جهیزیه/ جهیزیه من

۱۳۲/ درک/ آنجا

۱۳۵/ دوستت دارم/ «دوستت دارم»

۱۳۷/ روز بی چشم و رو/ از آن روزهای بی چشم و روست

۱۳۹/ دلم ناخداست/ وقتی تنم در خانه است

۱۴۰/ مثل بهمن/ من به سوی تو فرو ریختم،

۱۴۱/ گل سرخ/ این گل سرخ است که شکوفه زده بر پیراهنت، دخترک؟

۱۴۲/ شعری که گریه نمی شناسد/ تو داغ پاییز را در چشم هایت یدک می کشی،

۱۴۳/ بهار با حس تهدید/ هر شب بهار

۱۴۶/ خوش به حال آفتاب که زن نیست/ شب

۱۴۸/ غافلگیری/ به تو فکر می کنم

۱۴۹/ مار و پله/ از آن همه گنج افسانه های مادر بزرگ

۱۵۲/ مطلقه/ از هر اتاق خانه ام

۱۵۵/ ترس/ در تو زمستان اتفاق می افتد

۱۵۶/ ارهایی/ ارها شدم

۱۵۷/ آسان تر/ رفتن من، آسان است،

۱۵۸/ هنوز نیامده بودی/ هنوز رویا نبود

۱۵۹/ برای دخترم/ سال های عمر مرا،

۱۶۱/ دل تنگی/ دلم برای تو تنگ است

۱۶۲/ دوست داشتنت، زندان من است/ دوست داشتن آدمی

۱۶۳/ عالی قاپو/ خیلی چیزها را از دست دادیم،

۱۶۵/خواب/خواب دیدم،

۱۶۷/قلم/نه آغاز

۱۶۹/Where do you come from?/گلوی خراشیده صبح،

۱۷۱/آرزوی سال نو به روایتی زنانه/یا مقلب القلوب و الابصار

۱۷۶/بعد از واقعه/بهار هر جایی

۱۷۹/کوه/من بارها این پله‌ها را

۱۸۱/نباید/نباید این در را می‌گشودی

۱۸۲/حتی بدون تو/تو نرفته‌ای

۱۸۳/زمان را کجا بردی؟/زمان را کجا بردی؟

۱۸۴/آینه/هر شب

۱۸۶/آدمک‌ها/مثل آدمک‌های نیمه تمام،

۱۸۷/مادرانه/باز جمعه رسید

۱۸۹/عناصر چهارگانه/از آواز آب و خاک و آتش و باد

۱۹۱/ناگهان/باران غافلگیرت می‌کند،

۱۹۲/بخشش/امیان من و شب

۱۹۴/کسی نیست جلویم را بگیرد/اگر دلم بخواهد

۱۹۶/شعری به زبان بیگانه/صدایم را خوابانده‌اند

۱۹۷/در یک اتاق/به فاصله یک دست یا کمتر،

۱۹۹/جوانی/جوانی ام،

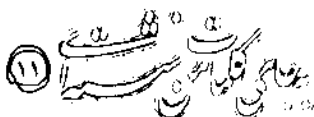
۲۰۱/بستند/بستند

۲۰۲/برزخ نشین/انت نور،

۲۰۵/جمعه مثل قهوه تلخ/این بعد از ظهر جمعه،

۲۰۶/حرف/این حرف حساب نیست

۲۰۸/خانه/تکلیف خانه چه می‌شود؟



- ۲۰۹/ باران / همیشه از باران شروع می‌شد،
- ۲۱۱/ جادوی کلمات / جادو کجا بود؟
- ۲۱۲/ از عشق مردن / گاهی از عشق به دنیا می‌آیم،
- ۲۱۴/ به جای درد دل / جای کلمات من نشسته‌ای
- ۲۱۵/ بودن و نبودن / مسئله
- ۲۱۷/ همین کافی است / ماه، آن بیرون است
- ۲۱۸/ راز / تو را که به دنیا آورد؟
- ۲۱۹/ چشم‌هایت معشوقه خداست / تفسیر بی‌مرگی است، چشم‌هایت
- ۲۲۱/ او / در ابتدای روز مبدا
- ۲۲۲/ کودک و نقاشی / در جهانی که همه تنها،
- ۲۲۵/ سه پنجره / سه پنجره دارم
- ۲۲۶/ مسافر نور / مسافری هستم،
- ۲۲۷/ یک اتفاق رنگارنگ / زمان را کجا بردی؟
- ۲۲۸/ آخرین شعر و تو / مرگ از کدام در
- ۲۳۱/ هیچ کدام / نه آوای شعر و شورت،
- ۲۳۲/ از میان کلمات خدا / تنت کلمه،
- ۲۳۴/ خبری از تو نیست؟ / نشانه‌ها دروغ‌اند،
- ۲۳۵/ آهسته نگاه کن! / خواب دخترکان مرده را
- ۲۳۷/ صدا می‌بارد / نمی‌دانم چه می‌خواهند،
- ۲۴۰/ پولاد و آب و شیشه / تو از جنس پولاد،
- ۲۴۱/ سیب گاز زده‌ای زیر میز / چرا برنگشتم؟
- ۲۴۴/ آسمان هشتم / هفت آسمان را استوار کرد
- ۲۴۵/ بی‌نام / شباهنگام
- ۲۴۸/ رسول دخترکان زیر خاک / در ابتدا،

- ۲۴۹/مسابقه با قهرمان قضا/از کودکی،
 ۲۵۱/چراغ علاءالدین/چراغ علاءالدین است،
 ۲۵۲/برای او/به قضا
 ۲۵۳/آدم برفی/ها/همیشه
 ۲۵۴/مراسم آیینی/همه زندگی ام،
 ۲۵۶/کاری نداشت/دوست داشتنت،
 ۲۵۹/نگاهی از بالا/بندر پیر...
 ۲۶۰/مرثیه با چشمان بسته /با پرده های بسته،
 ۲۶۴/روی جلد کتاب دعا.../این رسمش نیست...
 ۲۶۷/آریایی/از ابر
 ۲۷۰/اولین طلوع شعر/عبادت،
 ۲۷۱/ماه، کودک و من/ماه
 ۲۷۲/خبر خوب/خبر خوب
 ۲۷۳/تابستان شو/به خانه می آیم
 ۲۷۴/گل یخ زده/این کاغذهای سپید
 ۲۷۶/درخت و سنگ/سنگ
 ۲۷۷/برنده/تو
 ۲۷۹/آنتن/پنجره
 ۲۸۰/جنگجو/دو چشم
 ۲۸۱/سه پرنده/سه پرنده
 ۲۸۲/راه برگشت/صدای گام های شوریده ما
 ۲۸۳/پادشاهی/روی کاج
 ۲۸۴/هزار هدیه/از این چشم تو
 ۲۸۵/تماشاگران/چیزی

۲۸۷/ سایه/از در می آیم

۲۸۸/ صبحانه با تو/آن دورها که بارو می زنی

۲۸۹/ یک واژه، یک هدیه/در کوچه پس کوچه های ذهن پر از دحام من

۲۹۰/ آیین قدیمی/خواب

۲۹۱/ ارزمنده کوچک/جنگ

۲۹۲/ پیامبر، اشک و نهنگ/سپید،

۲۹۴/ اولین برف جنگ/اولین برف

۲۹۶/ اختراع واژه عشق/یک روز اشرافی

۲۹۸/ کفش سیندرلا/تمام جاده های جهان

۲۹۵/ سه بار/تا شب

۳۰۰/ خورشید حسود/پس از خنده تو،

۳۰۲/ آغاز سال نو/روز من

۳۰۴/ تا آخر زمستان/زمستان را

۳۰۵/ نگاه کردن به جاده/این جاده

۳۰۷/ ترس/مثل سم،

۳۰۹/ کدام صفحه بود؟/ذهنم پر از صداست...

۳۱۱/ باران می نوشم/شعر می گویم

۳۱۲/ روز/روز

۳۱۴/ غریبه/نه کوهت،

۳۱۶/ شعر چشم تو/دفتری را

۳۱۷/ حتی اگر خودت بروی/حتی اگر خودت بروی،

۳۱۸/ آتش/از در

۳۱۹/ روز من/روز من

۳۲۰/ خرید/وقت خرید مایحتاج خانه،

- ۳۲۱/ ارقیب باد/ ارقیب باد،
 ۳۲۲/ خودکشی به سبک ایرانی/ خودکشی،
 ۳۲۳/ دلتنگی/ امن مثل دلتنگی،
 ۳۲۵/ اسب سپید کاغذ/ کاغذ سپید
 ۳۲۷/ هجی عشق/ شما عشق را هجی کنید!
 ۳۲۹/ من نبودم/ دروغ می گویند
 ۳۳۰/ برگشتم نداده اند/ هنوز
 ۳۳۲/ کمک می کنم/ ایمن از باد،
 ۳۳۴/ چشم چشم، دو ابرو.../ در
 ۳۳۶/ سفرنامه/ اولین سفرنامه،
 ۳۳۷/ هانسل و گرتل به روایت مدرن/ هر بار
 ۳۳۸/ عید امسال/ این
 ۳۳۹/ آتش بازی/ آن آتش بازی،
 ۳۴۰/ برای نوجوانی دخترم/ وقتی رختخواب کوچک را