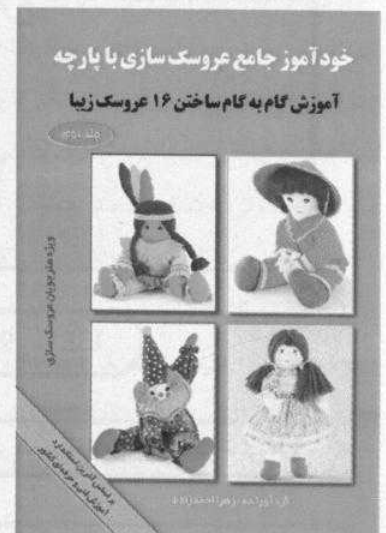
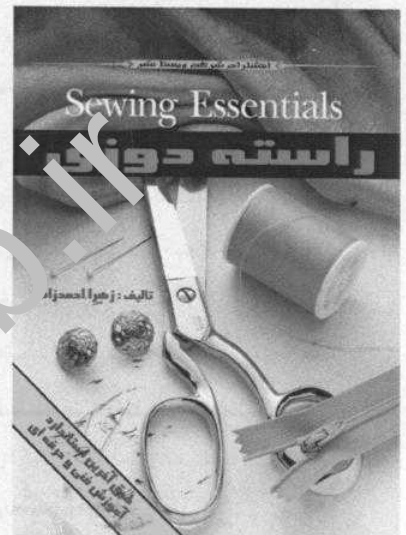
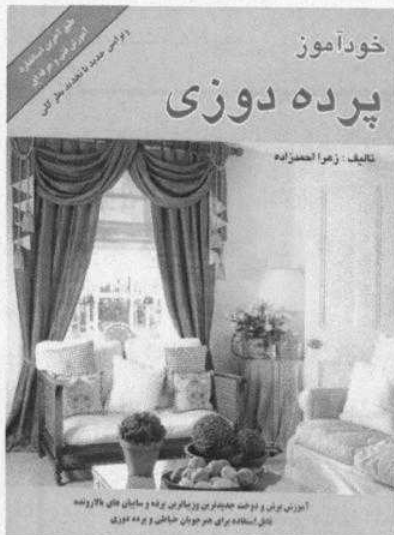


طراحی پرده

مترجم: زهرا احمدزاده



کتاب های فوق در گروه برنامه ریزی درسی طراحی و دوخت سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور مورد بررسی قرار گرفته و به عنوان یک منبع آموزشی جهت مطالعه کارآموزان مراکز آموزشی و آموزشگاه های سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور مناسب تشخیص داده شده اند.

سرشناسه: اسپیر، کارول Spier, Carol
 عنوان و نام پدیدآور: طراحی پرده/کارول اسپیر؛ مترجم: زهرا احمدزاده
 مشخصات نشر: کرج: شرکت ویستا نشر، ۱۳۹۲
 مشخصات ظاهری: ۲۲ ص.: مصور رنگی. ۲۸ × ۲۸ س. م.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۲۴۲-۰۹-۶
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: عنوان اصلی: Big Book of Window Treatments
 موضوع: پرده
 موضوع: پرده -- مصور
 موضوع: پرده در تزئین داخلی
 موضوع: پرده کرکره
 شناسه افزوده: احمدزاده، زهرا، ۱۳۳۰-، مترجم
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ ط ۵ الف / TT۳۹۰
 رده بندی دیویی: ۶۴۵/۳
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۳۲۲۲۵۳



طراحی پرده

مترجم: زهرا احمدزاده - تلفن: ۰۹۳۸۲۴۶۴۰۶۱ و ۰۹۳۶۳۱۴۸۷۴۹
 مدیر آموزشگاه های پرده دوزی، سیاط و دوزی با چرخ
 طراح: محمد صدیق بهزادی
 ویراستار و ناظر چاپ: رضا صدیق بهزادی
 ناشر: انتشارات شرکت ویستا نشر - ۳۳۵۲۸۴۴۷
 چاپ اول - ۱۳۹۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۲۴۲-۰۹-۶ ISBN: 978-600-5242-09-6

کلیه حقوق قانونی نشر و پخش برای ناشر محفوظ است و هرگونه کپی برداری از نوشته ها و تصاویر بدون اجازه ناشر پیگرد قانونی دارد

منابع:

- [1]. Big Book of Window Treatments, by Carol Spier, Sunset Books Publication, 2006
- [2]. The Home Decorator's Colour Sourcebook, by Emma Callery, Apple Publications, 2006

[۳]. روانشناسی رنگ ها، تالیف منیره دانایی، انتشارات ابتکار دانش، چاپ اول، ۱۳۹۰



خداوند! چگونه سپاسگزار نعمت های بی کرائت باشیم
این تو بودی که کمکمان کردی و دستمان را گرفتی و راه را نشان دادی

راه خدمت به هم میهنان و کشور عزیزمان ایران را

باشد که این خدمت ناچیز مورد قبول درگاهت قرار گیرد.

به دنیای طراحی پرده خوش آمدید. پرده بخش مهمی از دکوراسیون خانه شماست، پرده ها فقط پوشش پنجره ها نیستند بلکه می توانند پشت صحنه ای زیبا برای سایر اثاثیه ی منزل باشند. پرده ها نور و روشنایی را کنترل کرده و از ورود گرما و سرما به داخل نیز جلوگیری می کنند. با کشیدن پرده های ضخیم بر روی پنجره می توانید اتاق خلوتی به دور از غوغای بیرون داشته باشید. انتخاب درست رنگ ها و طرح های پرده مناسب با دکوراسیون و نوع پنجره می تواند محیط زندگی تان را پرمایه و آرام بخش، کلاسیک و قدیمی و یا مدرن کند. طراحی پرده های گوناگون بر روی طرح یک پنجره یک راه ساده برای دست یابی به زیباترین پوشش پنجره برای آن هایی است که مایلند در این زمینه به مهارت بیشتری دست یابند. شما می توانید این کار را با فتوکپی کردن یک طرح پنجره و یا کوچک و بزرگ کردن آن و سپس پوشش آن با طرح های گوناگون پرده، والان، شید و کتیبه و رنگ آمیزی آن ها شروع کنید. این کار به شما این امکان را می دهد که شکل های گوناگون پوشش پنجره را برای یک پنجره با هم مقایسه نموده و بهترین را که مشتری تان می پسندد انتخاب کنید. این یک راه عملی و علمی برای دوزندگان حرفه ای پرده است (لازم به یادآوری است که در پایان این کتاب مدل های گوناگون پنجره را مشاهده می کنید). می توانید طراحی پرده را بر روی فتوکپی آن ها تمرین کنید. ولی یک کارشناس حرفه ای دکوراسیون (طراح داخلی یا دکوراتور) باید همه ی فاکتور ها مانند سبک، طرح و نوع دکوراسیون را در انتخاب پرده در نظر بگیرد. اگر مشتری قصد دارد که کل دکوراسیون و رنگ آمیزی در و دیوار و کف پوش و ... را تغییر دهد می توانید از اتاق و یا فضای مورد نظر عکس گرفته و آن را به صورت تصویر نقاشی کنید سپس پوشش پنجره را بر روی پنجره ها رسم و با استفاده از رنگ های گوناگون که می توانند هم خانواده (هارمونی) و یا مکمل (متضاد) و یا فانتزی باشد پرده ها، کف پوش ها و مبلمان و در و دیوار را رنگ آمیزی کنید و در پایان بهترین رنگ آمیزی را مطابق سلیقه مشتری تان انتخاب نمایید (این روش می تواند مورد استفاده نقاش های ساختمانی نیز قرار گیرد). در این کتاب به صورت مصور به شما آموزش داده می شود که چگونه از یک اتاق و یا فضا عکس گرفته و سپس آن را به صورت تصویر نقاشی کرده و با رنگ های گوناگون آن را رنگ آمیزی کنید و در پایان بهترین رنگ آمیزی را که مورد نظر مشتری تان است انتخاب نمایید. در این کتاب همچنین با انواع مدل های پرده، والان، سایبان، کتیبه، شید، پشت پنجره ی کرکره ای و مدل های گوناگون روتختی و پوشش های مربوط به تخت را مشاهده می کنید. در بخش های مربوط به پرده و والان و روتختی صفحه هایی را خواهید دید که مدل های مختلف پرده و والان و روتختی با پارچه های گوناگون بر روی یک پنجره و یا یک تخت خواب طراحی شده اند که به شما در مقایسه بین مدل ها و پارچه ها و انتخاب از میان آن ها کمک می کند. در این کتاب همچنین مدل های ویژه ی پرده والان و تزیین آن ها را مشاهده می کنید که ایده های متفاوتی به شما می دهند. همچنین ایده هایی برای کوسن ها و رومیزی ها و چهارپایه ها خواهد یافت. با مطالعه ی این کتاب شاید بتوانید مدل مورد نظر خود را بدون هیچ تغییری پیدا کنید و شاید هم بخواهید مدل ها را با هم در آمیزید و یا ایده های جدیدی به شما داده شود که بتوانید بهترین مدل را طراحی کنید. لازم به یادآوری است آموزش های کامل برش و دوخت مدل های پرده که در این کتاب مشاهده می کنید در کتاب های خودآموز پرده دوزی ۱ و ۲ تالیف خانم زهرا احمدزاده آمده است که به صورت گام به گام و مصور است. بهتر است پیش از مطالعه ی این دو کتاب؛ کتاب راسته دوزی خانم زهرا احمدزاده را که انواع دوخت های با دست و چرخ و چرخ سردوز و انواع لوازم مورد نیاز خیاطی را آموزش می دهد مطالعه کنید. برای آشنایی بیشتر رنگ ها و ترکیب آن ها با یکدیگر نیز کتاب رنگ و دکوراسیون ترجمه خانم زهرا احمدزاده را مطالعه نمایید. در اینجا لازم است از همه ی آن هایی که همیشه ما را تشویق و راهنمایی کرده اند سپاسگزاری کنیم. ما همواره نیازمند راهنمایی های شما عزیزان هستیم. انتشارات شرکت ویستا نشر آموزش، « پایه ی اقتصاد کشور است » را شعار خود دانسته و دعای خیر شما عزیزان را پاداش خود می داند.

انتشارات شرکت ویستا نشر