

خلیج همیشه فارس

به کوشش :

علی عبداللہ - سیدعلیرضا میرعلی نقی

سرشناسه	: عبداللّهی، علی، ۱۳۴۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: خلیج همیشه فارس / مؤلفان علی عبداللّهی، علیرضا میرعلینقی.
مشخصات نشر	: تهران: کتاب مهر، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۶۸ ص: مصور (رنگی).
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۸۱۲۳-۱۴-۲
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: خلیج فارس
موضوع	: خلیج فارس، منطقه
افزودنی	: میرعلینقی، علیرضا، ۱۳۴۵ -
رده‌بندی	: ۱۳۹۲ خ ۸ ۲۶ ع / ۲۱۳۴ DSR
ردیف	: ۹۵۵/۷۳۵
شماره کتاب‌نویسی	: ۳۲۱۷۶۹۵



خلیج همیشه فارس

مؤلفان: علی عبداللّهی (بخش نخست) - علیرضا میرعلی‌نقی (بخش دوم)

مدیر طرح: منصور مؤمنی

امور اجرایی: فرنود حسینی، راضیه غنجی

عکاس: امیرعلی جوادیان

نقشه‌ها: مؤسسه جغرافیایی و کارتوگرافی سحاب

طراح جلد: علیرضا رضایی

بازخوانی نهایی: عقاب علی‌احمدی

صفحه‌آرایی: خسرو هادیان

آماده‌سازی و اجرا: مؤسسه فرهنگی و هنری آوای باربد

ناشر: نشر کتاب مهر

چاپ: ستاره نیز ؛ لیتوگرافی: فرایند گویا ؛ صحافی: معین

امور چاپ: سعید اسفندیاری نیا

چاپ اول: تیر ۱۳۹۲

شمارگان: ۵۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵/۰۰۰ تومان

تمامی حقوق این کتاب متعلق به بانک سامان است. هرگونه بهره‌برداری یا ذکر منبع بلامانع است.

فهرست

۷	مقدمه
۹	بخش نخست: آشنایی با خلیج فارس / به کوشش: علی عبداللّهی
۱۱	نگاهی به تاریخ و پیشینه خلیج فارس
۱۹	اقتصاد خلیج فارس
۲۷	جزیره های خلیج فارس
۳۹	بندرهای خلیج فارس
۴۹	دریانوردی در خلیج فارس
۵۳	گردشگری خلیج فارس
۵۹	آبزیان و دیگر جانداران خلیج فارس
۶۹	سرداران و شخصیت های خلیج فارس
۷۵	بخش دوم: موسیقی بر پهنه خلیج فارس / به کوشش: سید میرزا علی نقی
۷۷	نگاهی گذرا به فرهنگ های صوتی کرانه های خلیج فارس
۱۰۱	صدای نیلگون نیرومند
۱۱۱	منابع
۱۱۲	تصویرها
۱۱۳	نقشه ها

مقدمه

آثار هنری ماندگارترین دارایی‌های یک ملت هستند که تمامی نشانه‌های فرهنگی و هویتی آن ملت را در خود داشته و زنجیره ارتباط انسان‌ها را از نسلی تا نسل دیگر حفظ می‌کنند. صحنه تاریخ نمایشگر این واقعیت است که عرصه حضور و تأثیر فراگیر از آن ملل است. عوالم دریای اندیشه و هنر بوده‌اند و چشم‌اندازهای جدیدی رو به جهانیان گشوده. مردمی هستند از آثاری فاخر که اهالی فکر و ذکر سرزمین‌شان خلق کرده‌اند.

هنرمندان ایران‌زمین به هنرهای تازه در ذهن و بر زبان داشته‌اند، با نگاهی دقیق به لحظه‌های تاریخی این زادبوم تاریخی استوار بر هویت و حیثیت ایرانی آفریده‌اند و به جلال فرهنگ ایرانی افزوده‌اند؛ و همواره تمدن نیک‌خواه و دوراندیش اقتصادی در کنار رسالت اصلی خویش دست به دست‌های فرهنگی و هنر داده و در خلق و نشر آثار آنان همراه شده‌اند. حاصل این همراهی و همدلی، بلبله باشکوه میراث معنوی و فرهنگی ایرانی است که چشم جهانی را خیره کرده است. «سمفونی خلیج فارس»، اثر ارزشمند آقای شهرداد روحانی از همین دست آثار است که امروزه ماندگاری آن در تالار هنر ایران امیدی بجاست.

تصمیم تولید و انتشار سوئیت سمفونی خلیج فارس تصمیم سازمان بود و از آن رو که ما در بانک سامان می‌خواهیم علاوه بر وظیفه‌ای که در توسعه اقتصادی و رفاه مردم بر عهده گرفته‌ایم، همراه با هنرمندان و اندیشمندان این سرزمین، نقشی پررنگ‌تر در توسعه تمدن و بگذاریم، نقشی که انسان ایرانی را متمسکین، شریف، راه‌بند و هنرمند ترسیم می‌کند. ما می‌دانستیم که می‌دانند تا وقتی بر شانه‌های تاریخ و هویت خودش ایستاده است، قامتی رعنا و استوار خواهد داشت.

ولی ضرابیه

نایب‌رئیس هیئت‌مدیره بانک سامان