

بہ نام خدا

ہنر مشاعرہ

احمد مہرداد

شاعر آیینی معاصر

لوح زرین

سرشناسه: مهرداد، احمد، ۱۳۳۷
 عنوان و پدیدآور: هنر مشاعره / احمد مهرداد
 مشخصات نشر: تهران: لوح زرین، ۱۳۸۸.
 مشخصات ظاهری: ۱۳۶ ص
 شابک: 978-964-2712-33-5
 یادداشت: فیبا
 موضوع: مشاعره
 موضوع: شعر فارسی - مجموعه‌ها
 رده‌بندی کنگره: PIR 4083/م۹ ۲۷
 رده‌بندی دیویی: ۱۳۸۶ ۸۰۸۴
 شماره‌ی کتابخانه‌ی ملی: ۱۱۶۰۰۸۱

☐ هنر مشاعره

☐ به کوشش: احمد مهرداد

☐ ناشر: لوح زرین

☐ طراح جلد: حسینعلی هاتقی

☐ ناظر چاپ: ابوذر ملکیان

☐ لیتوگرافی و چاپ: واصف

☐ حروف‌چین: لیلا چوبینی

☐ نوبت چاپ: اول ۱۳۸۸

☐ شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

☐ قیمت: ۲۰۰۰ تومان

☐ نشانی: تهران، خیابان کارگر شمالی، خیابان نصرت، پلاک ۱۴۰، واحد ۱۶.

☐ تلفن پخش: ۰۹۱۲۶۴۹۱۸۲۸ - ۶۶۴۲۷۰۵۳ - ۶۶۹۴۹۱۴۷

☐ کلیه‌ی حقوق نشر محفوظ است.

فهرست

صفحه	عنوان
۷	اول دفتر به نام ایزد دانا (حرف الف)
۱۷	با ادب را ادب، سپاه بس است (حرف ب)
۲۴	پادشاهی که یار درویش است (حرف پ)
۲۶	تو را مخلوق نامیدن بعید است (حرف ت)
۳۲	ثمر علم ای پسر عمل است (حرف ث)
۳۵	جای آن است که خون موج زند در دل لعل (حرف ج)
۳۸	چگونه سر ز خجالت برآورم بر دوست (حرف چ)
۴۱	حریص را نکند نعمت دو عالم سیر (حرف ح)
۴۳	خامشی به که ضمیر دل خویش (حرف خ)
۴۷	دادکن از همت مردم بترس (حرف د)
۵۵	ذره ذره هر چه در ارض و سماست (حرف ذ)
۵۷	رسید مژده که ایام غم نخواهد ماند (حرف ر)
۶۱	ز خاک آفریدت خداوند پاک (حرف ز)
۶۶	ژاله بر لاله فرود آمده هنگام سحر (حرف ژ)
۶۷	سال ها در پی مقصود به جان گردیدیم (حرف س)
۷۱	شادی بی غم در این بازار نیست (حرف ش)
۷۶	صالح و طالح مطاع خویش نمودند (حرف ص)
۷۹	ضمیرش کاروانسالار غیب است (حرف ض)

- طومار درد و داغ عزیزان رفته است (حرف ط) ۸۱
- ظالم پُمرّد و قاعده‌ی زشت او بماند (حرف ظ) ۸۴
- عبادت به جز خدمت خلق نیست (حرف ع) ۸۶
- غافل مشو ز حق به امید قبول خلق (حرف غ) ۸۹
- فارغی از قدر جوانی که چیست (حرف ف) ۹۲
- قرار در کف آزادگان نگیرد مال (حرف ق) ۹۶
- کار پاکان را قیاس از خود مگیر (حرف ک) ۹۹
- گر ما مقصّریم تو دریای رحمتی (حرف گ) ۱۰۳
- لطف او لطفی است بیرون از عدد (حرف ل) ۱۰۶
- ما از تو به غیر تو نداریم تمنا (حرف م) ۱۰۹
- نام احمد نام جمله انبیاست (حرف ن) ۱۱۷
- ور پُمرّدیم عذر ما بپذیر (حرف و) ۱۲۳
- هان مشو نومید، چون واقف نه‌ای از سرّ غیب (حرف ه) ۱۲۷
- یاد باد آن که سرکوی توام منزل بود (حرف ی) ۱۳۱

"تقدیم به عزیزی که شعرم مهریه‌ی اوست"

و مهرش انگیزه‌ی شعرم"

اکنون که با شما سخن می‌گویم، پنجاه سال از طول زندگی را سپری کرده‌ام و خداوند را سپاس‌گزارم که عرض زندگی‌م بیش از طول آن بوده است، تاکنون چهل و سه سال را با مدرسه، دانش‌آموز، دانشجو، کلاس، درس، حس، شعر و موسیقی گذرانده‌ام و اینک همانند پدری هستم که دلش می‌خواهد تمام تجربه‌های خوش و موفق خود را یک‌باره به فرزند دل‌بندش واگذارد.

هنگامی که شعر می‌خوانیم و آن را به‌جا به کار می‌بریم، روح خودمان را با روح بلند پرواز شاعران تیزهوش و پراحساس و متفکر پیوند می‌زنیم و از نردبان احساس و شعور آنان بالا می‌رویم و از دیگران پیشی می‌گیریم و در عرصه‌ی سخنوری و سخن‌پردازی و نوشتن، توانا و توانمند وارد می‌شویم و با ابزار تیزهوشی و درک حاصل از این توانایی، در سایر درس‌ها و مفاهیم آموزشی به راحتی می‌درخشیم.

در طی سال‌های فراوانی که در کلاس‌های مختلف درس ادبیات فارسی از راهنمایی تا دانشگاه، در خدمت شما عزیزان بوده‌ام، به خوبی دریافته‌ام دانش‌آموزان و دانشجویانی که در حیطه‌ی شعر و ادب پارسی و کاربرد آن توانا هستند در تمام درس‌ها خوش درخشیده‌اند و این گفته‌ی

استادان فرهیخته‌ی دروس ریاضی و فیزیک است که فرموده‌اند: «هر کسی شعر و ادب او قوی باشد، ریاضیات و فیزیک او نیز قوی است.» کتاب حاضر را که تقدیم شما دوستداران بزرگوار شعر و ادب پارسی می‌کنم، حاصل سال‌ها جست‌وجو و گزینش در باغ شعر پارسی است که بارها در مسابقات مشاعره و مجالس شعر و ادب به کار رفته و طوری برگزیده شده‌اند که می‌توانند کاملاً خواننده را در حاضر جوابی‌های ادیبانه و موقعیت‌های سخنوری و سخنرانی مددکار باشند.

دلم برای همه‌ی شما دوستداران عزیز شعر پارسی می‌تپد و خداوند را سپاس‌گزارم که توفیق داد عمری را در خدمت شما عزیزان بگذرانم و با شادی‌های کودکانه‌ی شما بزرگ شوم ولی هرگز کودکی را از یاد نبرم و پیری را تجربه نکنم و همواره شما سبزترین واژگان شعر من باشید. از شنیدن صدای شما و خواندن نامه‌هایتان بسیار خوشحال می‌شوم، شادی را از خدمتگزار خویش دریغ نورزید و ضعف‌ها را نیز در میان بگذارید.

پایان سخن خوش است با این کلمات

بر خاتم انبیا محمد صلوات