

مجموعه فعالیت‌های آموزشی

برای کودکان ۳ تا ۳/۵ ساله

نمایش خلاق



دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان

مؤلفان: کبری مالمیر

با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت، سیده عاصمه رستم‌گلایی

تصویرگر: رفعت هاشمی

مبکر

مدرسه	مالمیر، کیری
عنوان و نام پدیدآور	نمایش خلاق / مؤلفان: کیری مالمیر؛ با همکاری شیرین برزین
مشخصات نشر	تهران: مکتب؛ سیده عاصمه رستم کلایی؛ تصویرگر: رفعت هاشمی
مشخصات ظاهری	۱۳۹۰
فروخت	۲۸ ص: مصور (رنگی)، جدول.
شابک	مجموعه فعالیت آموزشی برای کودکان ۳ تا ۵ سال / دبیر و طراح: مجموعه نیی الله صادقیان
وضعیت فهرست نویسی	۱- ۹۷۸-۹۶۴-۰۷-۰۹۳۵-۱
پادداشت	فیبا
موضوع	گروه سنی: الف.
موضوع	آموزش قبل از مدرسه
موضوع	آموزش قبل از مدرسه - فعالیت‌های فوق برنامه
موضوع	کودکان - هوش آزمایی
موضوع	خلاقیت در کودکان
شماره افزوده	برزین، شیرین
شماره افزوده	فرصت، ترانه
شماره افزوده	رستم کلایی؛ سیده عاصمه
شماره افزوده	هاشمی سی سخت؛ رفعت؛ تصویرگر
شماره افزوده	صادقیان، نیی الله
ردیفی	۱۳۸۹/۱۶۹ م ۳۷۲/۲۱
شماره کتابشناسی	۲۲۱۲۳۴۰

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی-یادگیری)

شرکت آموزشی و فرهنگی مکتب

برنامه‌ریزی، اجرا و نظارت: مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ

دبیر و طراح مجموعه: نیی الله صادقیان

مؤلفان: کیری مالمیر با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت، سیده عاصمه رستم کلایی

نظارت بر تولید محتوا: فتح الله فروغی

امور هنری قبل از چاپ: مؤسسه فرهنگی و هنری طراحان ایماژ

تصویرگر: رفعت هاشمی

ویراستار: انسیه اسدیان

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۳۰۰ نسخه

سال چاپ: ۱۳۹۰

لیتوگرافی: سحر گرافیک

شابک: ISBN: 978-964-07-0935-1

قیمت: ۱۶۰۰ تومان

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

این مجموعه از ۸ بسته‌ی آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله و ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. در هر بسته‌ی آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عمل برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان می‌باشد.

- کتاب راهنمای عمل ضمن آشنا ساختن والدین و مربیان با ویژگی‌های رشد و نحوه‌ی ارتقاء همه‌جانبه‌ی آن در هر سطح سنی کودک، به نحوه استفاده و چگونگی انجام فعالیت‌های آموزشی پیش‌بینی شده در کتاب‌های کودک می‌پردازد.
- ۹ جلد کتاب آموزشی کودکان با عناوین قصه، بازی، شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد که در هر کدام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستور العمل پیش‌بینی شده است.

بین فعالیت‌های کتاب‌های ویژه کودک در هر بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) برای یک گروه سنی و همین‌طور در سطح ۸ بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) ارتباط همه‌جانبه و منسجمی وجود دارد. توضیح بیشتر این که عناوین فعالیت‌های کتاب‌های قصه، شعر و ... برای همه گروه‌های سنی ذکر شده مشترک بوده و بر اساس نیازها و اربوبیت‌های کودکان انتخاب شده است. این عناوین عبارتند از: بدن من، خانواده، وسایل، خوراکی‌ها، محیط اطراف، جانداران، زمین و آسمان، مشاغل، سفر و وسایل ارتباط جمعی.

در واقع می‌توان گفت ابعاد این عناوین در همه‌ی کتاب‌ها تکرار شده و دست‌مایه فعالیت‌ها قرار گرفته است، این عمل باعث می‌گردد که یادگیری واقعی و مؤثر در کودکان با تمرین و تکرار به صورت‌های مختلف اتفاق افتد. باید دانست یادگیری عمیق در کودکان زمانی تحقق می‌یابد که یک موضوع از زوایای مختلف مورد توجه قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانم از مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ، انتشارات مبتکران، کلیه همکاران محترم که در تهیه این مجموعه همکاری و مساعدت‌های لازم را با این جانب داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم و امیدوار باشم که این مجموعه مورد توجه والدین، مربیان و فرهیختگان عرصه آموزشی قرار گیرد و پدید آورندگان از نظرات ارزشمند ایشان بهره‌مند گردند.

دبیر و طراح مجموعه

یکی از فعالیت‌های هنری، نمایش خلاق است. نمایش خلاق علاوه بر این که یک روش مناسب یادگیری است، در عین حال باعث رشد شخصیت و پرورش ذهن و خلاقیت کودکان نیز می‌گردد.

- نمایش خلاق گامی است در جهت شناسایی توانایی‌های جسمی کودکان و ارتقای این توانایی‌ها که منجر به مهارت‌های جسمانی آنان می‌گردد.
- حواس پنج‌گانه‌ی آن‌ها به کار گرفته می‌شود در نتیجه محیط اطرافشان را بهتر می‌شناسند.
- از این طریق احساسات و عواطفشان را بیان می‌کنند و در نهایت پس از کسب مهارت‌های ذکر شده به بیان آزادانه و خلاق ایده‌هایشان می‌پردازند.

- مهارت‌های گفتاری آنان تقویت شده و گنجینه‌ی لغات آن‌ها گسترش می‌یابد.
- باعث ایجاد رابطه‌ی عاطفی عمیق بین کودک با مادر، مربی و یا هر بزرگ‌سالی می‌شود.
- تجربیات و احساساتشان را راحت و آزادانه بیان می‌کنند و در آنان اطمینان از پذیرفته شدن به وجود می‌آید؛ در نتیجه عکس‌العمل‌های منفی ترس، لجاجت، حسادت و... در آنان کاهش یافته و به آرامش و تخلیه‌ی روانی می‌رسند.
- فرصت‌های لازم برای فکر کردن و تصمیم‌گیری پیدا می‌کنند زیرا پرسش‌ها و پاسخ‌هایی که در طول فعالیت‌ها مطرح می‌شوند این امکان را برای آنان فراهم می‌کند.

در انجام فعالیت‌های این مجموعه توجه به توصیه‌های زیر ضروری است.
- در نمایش خلاق تأکیدی بر استفاده از وسایل و امکانات نیست، در صورتی که فعالیتی به وسیله نیاز داشته باشد در صفحه‌ی ۵ ذکر شده است.
- هر نقشی را که کودک اجرا کرد حتماً او را تشویق کنید و پس از کمی استراحت نقش جدید را به او واگذار کنید.
- در ایفای نقش‌ها به هیچ وجه کودک را وادار به تقلید از حرکات خودتان نکنید بلکه او را تشویق نمایید تا طرحی جدیدتر و متفاوت‌تر از شما ارائه دهد و هرچه را اجرا کرد، بپذیرد.
- پاسخ پرسش‌هایی که از کودک پرسیده می‌شود در متن فعالیت نیامده تا مجری (والدین یا مربی) در حین اجرای فعالیت آزادی عمل لازم داشته باشد. زیرا هر کودک در موقعیت‌های مختلف پاسخ‌های متفاوتی می‌دهد.
- صدایی را که مجری فعالیت برای نقش‌های مختلف انتخاب می‌کند حتماً باید با صدای اصلی خودش فرق داشته باشد.
- به علت عدم اطلاعات کافی کودک در این سن، پیش‌نهاد می‌شود برای شروع هر فعالیت ابتدا مجری به ایفای نقش بپردازد و سپس در جلسات بعدی می‌تواند ایفای نقش را از ابتدا به عهده‌ی کودک بگذارد.
- برای نمایش دادن عناصر موجود در فعالیت‌ها سعی کنید کودک را تشویق به استفاده از تمام اعضای بدنش بنمایید.
- چنانچه مجری با پیش از یک کودک سر و کار دارد بهتر است هر قسمت از فعالیت را با یک کودک اجرا کند.