

دایره المعارف الگوهای هارمونیک

مؤلفین :

علی اکبر بهاری

آتوسا برنجی

سرشناسه	: بهاری، علی اکبر، ۱۳۶۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: دایره المعارف الگوهای هارمونیک / مولفین علی اکبر بهاری، اتوسا برنجی.
مشخصات نشر	: گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۲۰۲ ص.
شابک	: 978-622-02-0370-4
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: بازار سرمایه -- الگوهای ریاضی
موضوع	: market -- Mathematical models Capital
موضوع	: سرمایه گذاری -- تجزیه و تحلیل
موضوع	: Investment analysis
شناسه افزوده	: برنجی، اتوسا، ۱۳۴۸ -
رده بندی کنگر	: HG۱۳۹۸۴۵۲۳/ب۹د۲
رده بندی ربی	: ۴۱۵/۳۳۲
شماره کتابشناس ملی	: ۵۶۴۳۳۵

دایره المعارف الگوهای هارمونیک

تالیف: علی اکبر بهاری - اتوسا برنجی

ویراستار: شیدا ابراهیم نظر

نوبت چاپ: اول-۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۲۰۲ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۱۰۰۰

شماره شابک: ۴-۰۳۷۰-۰۲-۶۲۲-۹۷۸

چاپ و نشر: نوروزی-۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



نشانی: گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، بازار رهنما (ع)، ۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸
 دورنگار: ۰۱۷-۳۲۲۲۰۰۴۷ آدرس الکترونیکی: Entesharate.noruzi@gmail.com
 سایت انتشارات: www.Entesharate-noruzi.com

فہرست

۹	 مقدمہ
۱۳	 فصل ۱:
۱۴	 آشنایی با برخی انواع فیوناچی
۱۴	 فیوناچی بازگشتی (Retracment)
۱۷	 فیوناچی گسترشی (Extension)
۱۸	 Extension2 فیوناچی
۱۸	 فیوناچی انبساطی بیرونی (Projection)
۲۰	 فیوناچی انبساطی (Expansion)
۲۵	 فصل ۲:
۲۶	 ترازهای مختلف فیوناچی در رسم الگوهای هارمونیک
۲۷	 ترازهای بازگشتی
۳۰	 ترازهای افزایشی
۳۵	 فصل ۳:
۳۶	 آشنایی با کاربردی ترین الگوهای ساده ی اورجینال
۳۶	 الگوی $AB=CD$
۴۰	 جدول آقای گارنی بر اساس $AB=CD$
۴۱	 الگوی $Alt AB=CD$
۴۵	 جدول آقای گارنی بر اساس الگوی ایده آل و دو آلترناتیو $AB=CD$
۴۶	 الگوی $Short AB=CD$
۴۷	 الگوی معکوس یا $Reciprocal AB=CD$
۴۸	 جدول آقای گارنی بر اساس الگوهای ایده آل و معکوس $AB=CD$
۵۱	 فصل ۴:
۵۲	 آشنایی با الگوهای ترکیبی اورجینال
۵۳	 الگوی 1 2 1 (one two one)

۶۰	الگوی سه حمله (Three drive pattern)
۶۶	الگوی اژدها (Dragon)
۷۲	الگوی اسب آبی (Seapony pattern)
۷۹	فصل ۵:
۸۰	معرفی کامل الگوهای هارمونیک
۸۱	تقسیم بندی کلاس اول (Original Pattern)
۸۴	Ret AB Pattern Class
۸۷	Ideal Gartly
۸۹	Simple Gartly
۹۰	Perfect Gartly
۹۱	(Mid Gartly) Alt Gartly
۹۴	Ideal Bat
۹۵	Simple Bat
۹۶	Perfect Bat
۹۷	Alt Bat
۹۹	Ideal Butterfly
۱۰۰	Simple Butterfly
۱۰۱	Perfect Butterfly
۱۰۵	Alt Butterfly
۱۰۴	Ideal Crab
۱۰۵	Perfect Crab
۱۰۶	Deep Crab
۱۰۸	Anti Cypher
۱۰۹	Anti New Cypher
۱۱۰	Anti Shark 1
۱۱۱	Anti Shark 2

112	Anti Nen Star
11F	Ext2 AB Pattern Class
11V	Ideal Cypher
11A	Perfect Cypher
119	Simple Cypher
120	New Cypher
122	Ideal Shark
123	Shark 1
12F	Shark 2
129	Anti Crab
12V	Anti Butterfly
12A	Anti Gartly
129	Anti Bat
131	Nen Star
132	White Swan
130	Ext2 OA Pattern Class
13V	(Zero – Five) 0-5
139	Black Swan
1F1	Short Bh1
1F2	Perfect Bh1
1F3	Alt Bh1
1FF	Short Bh2
1F0	Simple Bh2
1F9	Alt Bh2
1FV	Short Bh3
1FA	Ideal Bh3

۱۴۹	Alt Bh3
۱۵۱	نام گذاری الگوهای هارمونیک متداول در بازار داخلی
۱۵۱	H 38.2
۱۵۶	H 50
۱۵۸	H 61.8
۱۶۰	H 78.6
۱۶۲	HB
۱۶۵	فصل ۶:
۱۶۶	آشنایی با روش کاربندی و مفاهیم در ترسیم تمامی کلاس های الگوهای هارمونیک
۱۶۸	کارایی الگوهای هارمونیکی در تعیین قیمت های مختلف بر روی چارت
۲۰۲	جمع بندی و نتیجه گیری

مقدمه:

این کتاب برای آن دسته از دوستانی که تمایل به آشنایی بیشتر با مفاهیم بورس دارند و یا در بازار سرمایه فعالیت می کنند، تهیه شده است. با این هدف که با استفاده از مطالب مندرج در کتاب و تلفیق آن با تحلیل های شخصی خود بتوانند حداکثر سودی را که از سرمایه گذاری خود می توانند، بدست آورند و یا بتوانند بخش یا تمامی ضررهای احتمالی گذشته ی خود را جبران نمایند.

در این کتاب به مبحث الگوهای هارمونیک که به نظر اینجانب، یکی از جذاب ترین و کاربردی ترین بحث موجود در بازارهای داخلی و خصوصا "بازارهای جهانی می باشد، پرداخته شده است، که می تواند بعنوان یکی از استراتژی های مناسب در ترید شما عزیزان، مورد استفاده قرار گیرد.

توجه به این نکته در سرمایه گذاری ها بسیار حائز اهمیت است که انجام معاملات موفق و پر بازده تنها با یادگیری مباحث مختلف مربوط به آن و اشراف کامل به موضوعات که طبیعتاً، با انجام تمرین های مکرر، میسر میشود، حاصل می گردد. در حال حاضر اکثر تریدرها با شکل کلی الگوهای هارمونیک آشنایی دارند. در این کتاب سعی شده است الگوهای مختلف آن بصورت کاملاً دقیق، در مدهای مختص هر الگو و روانشناسی مربوط و مدیریت سرمایه ی مخصوص هر کدام معرفی شوند. بخصوص آن دسته از این الگوها که در بازارهای داخلی بیشتر مورد توجه هستند و ماایل تر می باشند، نیز معرفی خواهد شد. و موارد کاربرد آن در انتهای بازار برای تعیین محل چرخش قیمت بر روی هر کدام از این الگوها برای شما بطور جداگانه شرح داده خواهد شد و ترازهای مربوطه مشخص می گردد. با امید به این که شما عزیزان بهترین بهره را با مطالعه ی آن ببرید.

در استفاده از Hamronic Pattern برای اینکه معامله گر موفق باشد بهتر است به این سه نکته دقت داشته باشیم:

- شناخت کامل انواع الگوهای هارمونیک
 - روانشناسی معامله گری الگوهای فوق
 - مدیریت سرمایه ی تخصصی هریک از الگوهای هارمونیک
- حال به طور مختصر در رابطه با این سه بند توضیحاتی میدهیم:

شناخت کامل انواع الگوهای هارمونیک :

که بطور کامل و مفصل در این کتاب و در ادامه ، به معرفی انواع مختلف الگوهای اصلی هارمونیک با توضیحات کامل بحث به هریک از این الگوها می پردازیم .

روانشناسی معامله گری الگوهای فقه :

الگوهای فوق از پیچیدگی زیادی برخوردار هستند چون به عنوان مثال زمانی در یک مسیر برای رسیدن به محل مورد نظری در حال حرکت هستیم از نشانه های ثابت موجود در مسیر برای رسیدن به هدف استفاده می کنیم . حال اگر چنانچه این نشانه ها نیز متحرک باشند ، مسیر رسیدن کمی پیچیده تر می شود و باید این نشانه های متحرک را نیز دنبال کنیم. در رابطه با این الگوها نیز همین موار است . این نشانه های متحرک ، همان PRZ ها هستند. باید توجه کنیم چنانچه این نشانه ها در میانه ی راه حرکت کنند ، می توانیم در اواسط مسیر الگوی هارمونیک دیگری را پیدا کنیم و متناسب با آن مسیر جدید به هدفی که مورد نظر ماست دست یابیم . از این جهت احتیاج به مدیریت سرمایه ای خاص با توجه به این احتمالات نیاز هست که باید حتما "مد نظر قرار دهیم که در ادامه به آن نیز می پردازیم.

مدیریت سرمایه ی تخصصی الگوهای هارمونیک:

در بازار بورس بطور کلی مدیریت سرمایه ای جامعی داریم که قطعا "بیشتر شما با آن آشنا هستید که در بر گیرنده ی تمام استراتژی ها است و ریسک به ریوارد آن را ۵۰ به ۵۰ می توانیم در نظر بگیریم ولی در رابطه با الگوهای هارمونیک با توجه به این که قیمت ها و اهداف، بنا بر خصوصیات متفاوت هر یک از الگوهای فوق، متغیر و در حال حرکت می باشند، وضعیت فرق می کند. یعنی زمانی که مسیر با توجه به همان الگوی احتمالی اولیه ی ما حرکت کرد که احتیاجی به تغییر مسیر نیست ولی در میانه ی راه گاهی متوجه می شویم که با توجه به تغییرات در نوع الگوها، باید مسیر را عوض کنیم. از مجموع این مطالب این نتیجه می رسیم که ریسک به ریوارد سرمایه گذاری با استراتژی استفاده از الگوهای هارمونیک ۷۰ به ۳۰ و با درصد خطای نسبتا "بالایی" میباشد پس نیاز به مدیریت سرمایه ی تخصصی، ضروری به نظر می رسد که البته این موارد پس از آشنایی شما با مطالب درج شده در این کتاب روشن تر خواهد شد.

بطور کلی برای پیدا کردن منشأ و پیش این الگوهای هارمونیک، باید بدانیم که فیوناچی ها و بخصوص درصدهای مختلف بعضی از انواع آن ها مانند چند گونه ی فیوناچی دو نقطه ای و فیوناچی سه نقطه ای، در شکل گیری آنها نقش بسیاری را ایفاء نموده اند. که به همین منظور در ابتدای کتاب و در فصل نسبت آنها آشنا خواهیم شد. که طبیعتا "این توضیحات اولیه، راه را برای شما سهل تر و مسیر یادگیری انواع مختلف الگوهای هارمونیک اصلی را هموارتر خواهد ساخت.

امیدوارم هستم که مطالب این کتاب راهنمای مناسبی برای شما سرمایه گذاران محترم بازار بورس باشد و با در نظر داشتن تحلیل های شخصی خود که با سایر روش ها انجام داده اید و کنار هم چیدن آنها با تحلیل حاصل از این الگوها، به سمت موفقیت و

سود بیشتر گام بردارید.

این کتاب شامل ۲۰۴ صفحه و ۶ فصل می باشد و مخاطبین ما در فصل ۱ و ۲ آن دسته از کسانی هستند که با بخش تکنیکالی بورس آشنایی ندارند و از فصل ۳ به بعد، مختص به تمامی افراد فعال در بورس که تمایل به استفاده از استراتژی الگوهای هارمونیک در معاملات خود دارند، می باشد. لازم به ذکر است اینجانب به عنوان یکی از مؤلفین کتاب، اعلام می ریم کلیه ی مطالب مندرج در این کتاب را از علم آموزی در محضر استاد ارجمندم جناب آقای مهندس علی اکبر بهاری که صاحب سبک C.B.Waves در شمارش امواج می باشند و همچنین با استفاده از مجموعه های آموزشی ارزشمند ایشان در پکیج اوج بازار، گراوری کردیم. و تمام مطالب آن، تحت نظارت مستقیم ایشان جمع آوری شده و به تایید ایشان رسیده است. استاد بهاری یکی از بزرگ ترین تحلیل گران و نخبگان بازار بورس در ایران است. همچنان یکی از اساتید شریف و با اخلاق، در رعایت اصول انسانی در حیطه ی بازارهای مالی، می باشند. که البته شاگردی در محضر چنین شخصیتی، افتخار بزرگی برای اینجانب می باشد. از همین جا مراتب سپاس و قدردانی خود را به ایشان تقدیم می نمایم.

آرزومند موفقیت های بیشتر شما عزیزان

نوسا برنجی

۱۳۹۸