

سبک زندگی رضوی (۸)

سَمَنُ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ

محمد تقیؑ و نعلی

www.ketaboalislam.ir

سرشناسه: فعالی، محمدتقی، ۱۳۴۱ -
 عنوان و نام پدیدآور: سنن الرضا/ محمدتقی فعالی.
 مشخصات نشر: مشهد: بنیاد فرهنگی هنری امام رضا/ ۱۳۹۴.
 مشخصات ظاهری: ۲۸۰ص.
 فروست: سبک زندگی رضوی: [ج ۸].
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۰۹-۵.
 وضعیت فهرست نویسی: فیا.
 یادداشت: کتابخانه.
 موضوع: علین موسی امام هشتم، ۹۱۵۳ - ۲۰۱۳ق. - احادیث.
 موضوع: راه و رسم زندگی (اسلام) - احادیث.
 شناسه افزوده: بنیاد بین المللی فرهنگی هنری امام رضا/ ۸.
 شناسه افزوده: سبک زندگی رضوی: [ج ۸].
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۴ج ۸ص ۸۵/۷۵/۷۵/۷۵/۷۵/۷۵/۷۵/۷۵/۷۵/۷۵.
 رده بندی دیویر: ۹۵۷/۲۹۷.
 شماره کتابشناسی ملی: ۱۵۳۳۹۶.



شناسه

انتشارات بنیاد بین المللی فرهنگی هنری امام رضا

سبک زندگی رضوی (۸) - سنن الرضا

محمدتقی فعالی

انتشارات بنیاد بین المللی فرهنگی هنری امام رضا

احمد خان بابایی

نجف نجفی

اول، زمستان ۱۳۹۴

زیتون

۲۰۰۰ جلد

۱۶۰,۰۰۰ ریال

۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۰۲۱-۷

۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۰۹-۵

نام کتاب

مؤلف

ناشر

طراح جلد

صفحه آرا

نوبت چاپ

چاپ و صحافی

شمارگان

قیمت

شابک

شابک دوره

فهرست مطالب

۱۱	مقدمه
۱۹	دیباجه
۳۳	فصل اول: روابط میان فردی
۳۳	۱) سلام (آداب)
۳۴	۲) دست دادن
۳۴	۳) نشستن؛ ایستادن؛ ایستادن؟
۳۵	۴) مهارت های گفتاری
۳۸	۵) خوشبو کردن
۴۳	فصل دوم: آیین های اجتماعی و نشینی
۴۳	۱) جایگاه و اهمیت
۴۴	۲) معیارها و مؤلفه ها
۴۴	۳) الگوهای رفتاری
۶۵	فصل سوم: روابط اجتماعی
۶۵	۱) نظام آراستگی
۷۹	۲) آئین خویشاوندی
۸۰	۳) همسایه داری
۸۱	فصل چهارم: سفر و اوقات فراغت
۸۲	۱) تفکر
۸۲	۲) بازی
۸۲	۳) ورزش
۸۳	۴) سفر و سیاحت
۸۷	فصل پنجم: مؤلفه ها و بایسته های روابط اجتماعی
۸۷	۱) سنت اهدا
۸۸	۲) انسان سرنوشت ساز

۸۸	۳) اخلاق محوری.....
۸۹	۴) اماممداری.....
۸۹	۵) عقلانیت دینی.....
۹۰	۶) حقمداری و مسئولیت پذیری.....
۹۱	۷) ارزش های اجتماعی.....
۹۷	■ فصل ششم: ازدواج؛ سنت مقدس.....
۹۷	۱) اهمیت و جایگاه.....
۹۸	۲) بایسته های ازدواج.....
۱۰۹	■ فصل هفتم: کارکردها و راهکارهای رشد و کارایی خانواده.....
۱۰۹	۱) اهداف کارکردهای خانواده.....
۱۱۱	۲) راهکارهای رشد و کارایی خانواده.....
۱۲۱	■ فصل هشتم: بهداشت، سلامت و مدیریت بدن.....
۱۲۲	۱) موضوعات.....
۱۲۴	۲) فلسفه احکام و خواص خودنی ها.....
۱۲۵	۳) حقوق جسم.....
۱۲۵	۴) اهمیت بدن.....
۱۲۷	■ فصل نهم: زرّین نامه سلامت.....
۱۲۷	۱) اهمیت پزشکی.....
۱۲۷	۲) قرآن و طب.....
۱۲۸	۳) اعتدال مزاج.....
۱۲۹	■ فصل دهم: خوراکی ها، بایسته ها و نسخه ها.....
۱۲۹	۱) روان شناسی غذا.....
۱۳۰	۲) غذا و مزاج.....
۱۳۰	۳) غذا و تغذیه.....
۱۶۵	■ فصل یازدهم: بهداشت و رساله زرّین سلامت.....
۱۶۵	۱) بهداشت و سلامت.....
۱۶۷	۲) فلسفه احکام.....
۱۶۹	■ فصل دوازدهم: بهداشت فردی.....

۱۷۰	(۱) بهداشت اندام
۱۹۳	(۲) بهداشت ظاهر
۲۰۳	■ فصل سیزدهم: بهداشت محیط زیست
۲۰۳	(۱) جایگاه محیط زیست
۲۰۴	(۲) شیوه‌های تعامل با محیط زیست
۲۱۱	■ فصل چهاردهم: رسم بندگی
۲۱۱	(۱) تقوا
۲۱۳	(۲) بایسته‌های اخلاقی
۲۱۵	(۳) ارتباط با خدا
۲۲۱	■ فصل پانزدهم: بخشش و نیایش
۲۲۲	(۱) بخشش
۲۳۵	(۲) دعا و نیایش
۲۴۵	■ فصل شانزدهم: شناختی
۲۴۵	(۱) چرا باید خدا را شناخت؟
۲۴۶	(۲) چیستی ایمان
۲۴۹	(۳) مراتب شناخت خدا
۲۵۰	(۴) چگونه خدا را بشناسیم؟
۲۵۲	(۵) توحید
۲۵۵	(۶) ارتباط با خدا
۲۵۹	■ فصل هفدهم: راهنماشناسی
۲۵۹	(۱) چیستی و جایگاه
۲۶۱	(۲) ویژگی پیامبران
۲۶۵	■ فصل هیجدهم: امام‌شناسی
۲۶۵	(۱) چیستی
۲۶۶	(۲) ضرورت امامت
۲۶۷	(۳) جایگاه امام
۲۶۹	(۴) راه‌های شناخت امام
۲۷۳	■ فصل نوزدهم: معادشناسی

- ۲۷۳.....(۱) اهمیت و جایگاه
- ۲۷۴.....(۲) مرگ
- ۲۷۶.....(۳) برزخ
- ۲۷۷.....■ کتابنامه

www.ketab.ir

جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) که از سال ۱۳۸۲ با دستورالعمل شورای برنامه‌ریزی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و متعاقب آن با مصوبه شماره ۳۴۸۷۱/۱۸۵۹۶ مورخ ۱۳۸۵/۲/۲۶ هیئت محترم زیران به صورت سالانه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در داخل و خارج از کشور به مناسبت میلاد با سعادت و سراسر نور عالم آل محمد (ع) حضرت امام علی بن موسی الرضا (ع) و کریمه اهل بیت حضرت فاطمه معصومه (ع) و بزرگداشت حضرت شهباز (ع) در دهه کرامت (از یکم تا یازدهم ذیقعد) برگزار می‌گردد از این جهت اهمیت ملی و استانی یابد که همه ساله اندیشمندان، پژوهشگران، هنرمندان و در یک کلام پدیدآورندگان آثار فاخر رضوی با خلق آثار فاخر و ارزنده زمینه ترویج بیش از پیش فرهنگ، سبک، معارف رضوی را با همکاری دستگاه‌ها و نهادهای عضو جشنواره و با حمایت افشاری مختلف مردم و با پشتیبانی دولت محترم و عنایت مجلس محترم شورای اسلامی، خصوصاً اعضای محترم کمیسیون فرهنگی مجلس و به‌ویژه رهنمودهای مراجع عظام و علمای اعلام در یک فضای معنوی فراهم می‌نمایند.

الف: برنامه‌های موضوعی و تخصصی ملی

برنامه‌های موضوعی تعریف شده در جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) شامل آن دسته از برنامه‌هایی می‌شود که توسط ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها،

دانشگاه‌ها، کانون‌ها، نهادها و سازمان‌های عضو، به صورت انتشار فراخوان و دریافت آثار و انتخاب برگزیدگان پرداخته می‌شود و در حال حاضر بخش‌های تخصصی جشنواره به موضوعات علمی، پژوهشی، فرهنگی، هنری، سینمایی، مطبوعاتی، دیجیتالی و کودک و نوجوان اختصاص دارد.

ب: برنامه‌های بین‌المللی

برنامه‌های تعریف شده برای خارج از کشور در جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه السلام با بهره‌گیری از ظرفیت علمی، فرهنگی اندیشمندان و دانشمندان جهان همچنین مشارکت ائادتمندان هشتمین اختر تابناک آسمان امامت و ولایت علیه السلام در اقصی نقاط جهان با رویکرد علمی، پژوهشی، فرهنگی و هنری برگزار می‌گردد. این بخش با محوریت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، همکاری نهادهای فرهنگی مرتبط با خارج از کشور به ریاست مجمع جهانی اهل‌البیت علیهم السلام، جامعة المصطفی العالمیة و مرکز مدارس خارج از کشور می‌باشد.

ج: برنامه‌های عمومی و مردمی

سازماندهی برنامه‌های عمومی جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه السلام با ایجاد فرصت‌های معنوی دهه کرامت در سراسر کشور اعم از شهر و روستا در قالب جشن‌های مردمی با مشارکت اقشار مختلف و به‌پیش‌بینی ۱۷ کارگروه از نهادها و تشکل‌های مردمی با نظارت شورای هماهنگی جشن‌های دهه کرامت و با محوریت ستاد عالی کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور و با همکاری ۳۰ دستگاه فرهنگی و مرتبط کشور به عنوان مجری انجام می‌گردد.

د: برنامه‌های پنجم ذیقعدة

روز تجلیل از امامزادگان و بقاع متبرک

بزرگداشت امامزادگان به عنوان قطب‌های فرهنگی جامعه یکی از محورهای اصلی برنامه‌های روز پنجم ذیقعدة در تقویم فرهنگی کشور و در دهه کرامت می‌باشد که همه ساله در تمامی استان‌ها برنامه‌ریزی و به‌مورد اجرا گذاشته می‌شود و در طی سال‌های اخیر این بزرگداشت به صورت جهانی و در چارچوب همایش و کنگره در دستورکار سازمان اوقاف و امور خیریه کشور قرار گرفته است.

ه: برنامه‌های روز ششم ذیقعدة

بزرگداشت حضرت احمد بن موسی علیه السلام (شاهچراغ)

بر اساس مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی روز ششم ذیقعدة به عنوان

بزرگداشت حضرت احمد بن موسی (شاهچراغ) تعیین و در تقویم فرهنگی کشور درج شده است. در این روز با محوریت آستان مقدس حضرت شاهچراغ در شیراز سومین حرم اهل بیت (ع) و سراسر کشور با محوریت شورای هماهنگی دهه کرامت برنامه‌های متنوع فرهنگی پیش‌بینی و به مرحله اجرا در خواهد آورد.

و: برنامه‌های قدمگاه‌های حضرت امام رضا (ع) در مسیر جاده ولایت

بزرگداشت قدمگاه‌های مسیر هجرت حضرت امام رضا (ع) از شلمچه تا مرو با راهاندازی کاروان‌های نمادین و مراسم ویژه از جمله برنامه‌هایی می‌باشد که با حضور و مشارکت مسترده مردم در استان‌های مسیر هجرت و قدمگاه‌ها نهادینه شده است.

ز: برگزیدگان

یکی از دستاوردهای اصلی جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) شناسایی پدیدآورندگان آثار فاخر فرهنگی و هنری در زمینه فرهنگ رضوی می‌باشد که در برنامه‌های مختلف از سوی هیأت داوران هر یک رشته‌های علمی، فرهنگی، هنری، سینمایی و مطبوعاتی و دیجیتالی آثار برگزیده منتخب شناسایی و نفرات اول تا سوم پدیدآورنده هر یک از این آثار به عنوان برگزیده شناخته شده و طی مراسم اختتامیه برنامه موضوعی استان و دستگاه برگزارکننده مورد تقدیر قرار می‌گیرند.

ح: خادمان فرهنگ رضوی

یکی از برنامه‌های جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) معرفی خادمان فرهنگ رضوی می‌باشد که از سوی کمیته انتخاب خادمان فرهنگ رضوی جشنواره ۱۶ چهره برجسته علمی، فرهنگی و هنری در داخل و خارج از کشور که دارای خدمات برجسته‌ای در ساحت مقدس فرهنگ رضوی باشند انتخاب و به‌ای‌های نشان جشنواره از آنان تجلیل می‌گردد.

ط: افتتاحیه و اختتامیه جشنواره

بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا (ع)

جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) در دهه کرامت همزمان با سالروز میلاد با سعادت حضرت فاطمه معصومه (ع) در شهر مقدس قم افتتاح و پس از اجرا در ۳۱ استان کشور و سطح وسیعی از نقاط جهان، اختتامیه آن در شب سالروز میلاد با سعادت حضرت علی بن موسی الرضا (ع) با حضور مسئولان عالی‌رتبه، اقشار مختلف، برگزیدگان جشنواره، اصحاب فرهنگ و هنر با تجلیل از خادمان فرهنگ رضوی در مشهد مقدس به کار خود پایان می‌دهد.

ی: انتشارات

یکی از برنامه‌های مستمر بنیاد بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام که تحت نظارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت می‌کند انتشار محصولات پژوهشی جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه السلام می‌باشد. کتاب حاضر یکی از آن آثار است که بر اساس مصوبات شورای سیاست‌گذاری جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه السلام در چارچوب رهنمودهای مقام معظم رهبری در زمینه سبک زندگی اسلامی، مبتنی بر آموزه‌های رضوی تدوین و به زیور طبع و نشر آراسته شده است تا ان شاء الله منبعی باشد برای بهره‌مندی عموم جامعه و همچنین دست‌مایه‌ای برای آفرینش‌های علمی، فرهنگی و هنری مخاطبان این رویداد فرهنگی و معنوی.

بنیاد بین‌المللی

فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام

www.ketab.ir