

چقدر حرف‌های تو شنیدنی است

(شعر آزاد)

سید هاشم فیاض‌زاده

(ه. ن. خنجر)

انتشارات دهسرا

ناشر منتخب سال‌های ۷۹، ۸۵، ۸۷، ۸۹ و ۹۰

سرشناسه	نویسنده: سیدهاشم، ۱۳۴۶-
عنوان و نام پدیدآور	چندر حرف‌های تو شنیدی است / سیدهاشم نبی‌زاده (ه. ن. خنرا).
مشخصات نشر	رشت: دھسرا، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	۱۵۳ ص.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۱۹۷-۱۹۳-۱
وضعیت فهرست نویسی	فایپا
موضوع	شهر فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	۱۳۹۱ ج۷ / ۸۶۵ ب / PIR ۸۴۳۳
رده بندی دیویی	۸۵۱/۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی	۲۸۸۳۳۶۷

• نام کتاب: چندر حرف‌های تو شنیدی است
• مولف: سیدهاشم نبی‌زاده (ه. ن. خنرا)
• ناشر: انتشارات دھسرا (ناشر منتخب سالهای ۷۹، ۸۵، ۸۷، ۸۹ و ۹۰)
• تلفن: ۰۵۵-۲۲۴-۲۲۳۰۹۷۱ / ۰۱۳۱-۲۲۳۰۹۷۱ • تلفکس: ۰۱۳۱-۲۲۴۱۹۷۱
• دفتر مرکزی: رشت، خ لاکانی، مجتمع کاسپین
• شعبه ۲: رشت، خ لاکانی، ابتدای خیابان هفده شهریور
• حروفچینی و صفحه آرایی: انتشارات دھسرا
• طرح جلد: کانون تبلیغاتی دھسرا www.DEHSARA.com
• نوبت چاپ، تاریخ انتشار: چاپ اول سال ۱۳۹۲
• شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
• تعداد صفحات، قطع: ۱۰۴ صفحه، رقعی
• لیتوگرافی، چاپ و صحافی: لیتوگرافی همراهان، چاپ توکل
• شماره استاندارد بین المللی کتاب: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۷-۱۹۳-۱
• ISBN: 978-964-197-193-1
• قیمت در سراسر کشور: ۲۵۰۰ تومان
www.DEHSARA.com

کلیه‌ی حقوق قانونی و شرعی برای مؤلف محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی، حق تکثیر تمام یا قسمتی از این اثر را نداشته و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.

به نام آنکه جاریِ جلودان است
و آگاه بر زمان و مکان

پیشکش به دفترانم
مهندس پویا، دکتر پزند

تماس با شاعر

همراه: ۰۹۱۱۳۳۱۰۳۹۸

ایمیل: nabizadeh.ha@gmail.com

پیش‌سخن

گفتن و نوشتن برای من زندگی است و شعر عینِ نفس کشیدن برای کسی که آن را پنجره‌ای رو به هوای باز و آزاد می‌پندارد اگرچه در هر هوایی مجبور به نفس کشیدن است. شعر برای من بدون توجه به فرم و قالب آن یک رهائی و جوهره‌ی زندگی است. پس از چاپ کتاب «ستاره باران»، مجموعه‌ی رباعی و «خوشا به حال بهار»، مجموعه‌ی غزل و «پسرک هوشمند و پرندگان»، ترجمه و شعر، داستان منظوم، اینک نوشته‌ی دیگری به نام «چقدر حرف‌های تو شنیدنی است» به خوانندگان عزیز تقدیم می‌شود که البته از نظر فرم با نوشته‌های قبل فرق می‌کند، باید ذکر کنم این شعرها بعد از آن آثار قبلی نوشته نشده بلکه برخی قبل، پاره‌ای همزمان و شاید تعدادی بعد از آنها نوشته شده. زیرا از نظر من هر شعری قالب خود را می‌طلبد و من بی‌هیچ دخالتی آنها را به روی کاغذ آورده‌ام. امیدوارم مثل نوشته‌های قبلی ام مورد توجه‌ی عزیزان علاقه‌مند قرار گیرد.

هاشم نبی‌زاده

(ه. ن. خزر)

فهرست

۳۵	«زوال»	۷	«اول تو بعداً بهار»
۳۶	«زخم باغ»	۸	«فراتِ تشنه»
۳۷	«گربه یا شیر»	۹	«فصل آخر»
۳۹	«آخرین ستاره»	۱۰	«جدال»
۴۰	«سال دوستی!»	۱۱	«زندگی»
۴۱	«آئینه‌ام»	۱۳	«بر پشت بادها»
۴۲	«در هوای تو»	۱۵	«با توام، بی تو»
۴۴	«ما یک بهار را داریم»	۱۶	«فردای گم»
۴۵	«آغاز من»	۱۷	«حکایت صاعقه با چمن»
۴۶	«عاشقانه هفتم»	۱۸	«کوچ سیاه»
۴۸	«خران را راهی نیست»	۱۹	«شروع پرواز»
۴۹	«مرگ سفر»	۲۰	«قصه‌های شیدانی»
۵۱	«کوه و کویر»	۲۱	«سی و یک خرداد ۶۹»
۵۲	«از پروانه تا بهار»	۲۳	«بهار با تو»
۵۳	«دو قناری»	۲۵	«همزاد عشق»
۵۴	«تا بیانی سلام کنی»	۲۶	«وداع»
۵۶	«بهار در بهار»	۲۸	«انتهای شب»
۵۷	«دو همسایه، دو بیگانه»	۳۰	«تشنگان دریایی»
۵۹	«شیرین‌ترین زبان»	۳۱	«خشک‌سالی»
۶۰	«زلزله در ماه»	۳۲	«ناامام»
۶۲	«حرف‌های تو شنیدی است»	۳۳	«خزر شکسته»
۶۳	«نجات ما در عشق»	۳۴	«باید ستاره کاشت»

- ۸۵ «از تبار شکفتن»
- ۸۶ «منتظر گل سرخ تو هستم»
- ۸۷ «شکوفه‌های صلح و دوستی»
- ۸۸ «من و عشق»
- ۸۹ «دو بهار»
- ۹۰ «چقدر جاها خالیست»
- ۹۱ «ثانیه‌های سنگین»
- ۹۲ «پیامک دیگر»
- ۹۳ «بشارت»
- ۹۴ «پیاده شو»
- ۹۶ «رویشِ جوانه‌ها»
- ۹۷ «تنجوائِ بهار»
- ۹۸ «زَر و گوهر»
- ۱۰۰ «انتهای خوابهای طلانی»
- ۱۰۱ «خالی از تو»
- ۱۰۲ «باران»
- ۱۰۳ «آرامشِ سنگ»
- ۱۰۴ «آواز رویش»
- ۶۴ «تو چیز دیگری»
- ۶۵ «پرتگاه آتشین»
- ۶۶ «قصه‌های دراز نگاه تو»
- ۶۷ «مقاومت»
- ۶۸ «دارِ زمان»
- ۶۹ «یک آسمان باران»
- ۷۰ «وداع زمین با بهار»
- ۷۱ «غزل نگاه تو»
- ۷۲ «دوباره دیدن تو»
- ۷۳ «خورشید و سایه»
- ۷۴ «یک کلام، با من بگو»
- ۷۵ «زمین»
- ۷۶ «هزار سال پیش»
- ۷۸ «زندگی را می‌جویم»
- ۷۹ «نگاهم کن»
- ۸۰ «آخرین برف»
- ۸۱ «چشم براه»
- ۸۲ «به قدر آسمان»
- ۸۳ «پرده از ماه»
- ۸۴ «بر دوش می‌کشم»