

پاسکال بونیتزر

نگاه و صدا

جستارهایی در باب سینما

ترجمه قاسم روین

انتشارات ناهید

این کتاب ترجمه‌ای است از:

**Le regard
et la voix**

(Essais sur le cinéma)

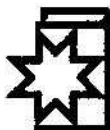
Pascal Bonitzer

Ed. 10/18, Paris, 1976

سرشناسه: بونیتزر، پاسکال، ۱۹۴۶ - Bonitzer, Pascal
عنوان و نام پدیدآور: نگاه و صدا: جستارهایی در باب سینما / پاسکال بونیتزر؛ ترجمه قاسم روبین.
مشخصات نشر: تهران: ناهید، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری: ۱۸۹ ص.؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک: 978-600-5865-26-4
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
یادداشت: Le regard et la voix: essais sur le cinéma, c 1976. :عنوان اصلی.
عنوان دیگر: جستارهایی در باب سینما.
شناسه افزوده: روبین، قاسم، ۱۳۲۳ - مترجم.
رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۳ ن ۸۶ ب / PN ۱۹۹۴
رده‌بندی دیویی: ۷۹۱/۴۳
شماره کتابشناسی ملی: ۳۶۸۳۹۴۳

- سایت: www.naahid.com
- پست الکترونیکی: naahidbooks@yahoo.com
- فروش اینترنتی: www.bchanbook.ir

- پاسکال بونیتزر
- نگاه و صدا
- ترجمه قاسم روبین
- حروفچینی: شبستری
- چاپ اول: ۱۳۹۳
- چاپ گلشن
- شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه
- انتشارات ناهید
- حق چاپ محفوظ است.



فهرست

I سینما

- ۹..... فضای بیرون صحنه
۲۵..... سکوتها و صدا
۵۱..... وحوش در عالم واقع

II فیلمسازان

- ۶۵..... ژ. ل. گدار، ژ. م. اشتروب
۷۷..... نظام فیلم اعصاب

III بازگشت

- ۸۹..... ماجرای چسب زخم
۱۰۱..... جلاد پشت در

IV فیلمها

- ۱۲۵..... چشم یاد
۱۲۹..... فضای سیاسی
۱۳۵..... صدا بیدار می ماند
۱۳۹..... میز تشریح
۱۴۳..... آینه افسونگر
۱۴۹..... کاشیما پارادیز
۱۵۳..... از هندی به هند دیگر
۱۵۹..... میل - کویر
۱۶۷..... چشمان سترون
۱۷۵..... پول کجاست؟
۱۸۵..... سلخ - خند