

امام حسین علیہ السلام

انجمنیات انسانی

www.ketab.ir

اسکندریہ

سرشناسه	:	اسکندریور، علیرضا، ۱۳۵۸ -
عنوان و نام پدیدآور	:	امام حسین علیه السلام راز حیات انسانی / مؤلف علیرضا اسکندریور.
مشخصات نشر	:	قم: مهر انگیز، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	:	۱۱۲ ص.
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	حسین بن علی (ع)، امام سوم، ۴ - ۶۱ ق.
موضوع	:	آوینی، مرتضی، ۱۳۲۶ - ۱۳۷۲. -- یادداشت‌ها، طرح‌ها و غیره
موضوع	:	عاشورا-- فلسفه
موضوع	:	واقعه کربلا، ۶۱ ق -- فلسفه
موضوع	:	نثر فارسی-- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۲ الف / ۷۶ / ۴۱ BP
رده بندی دیویی	:	۲۹۷ / ۹۵۳۴
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۱۵۱۲۶۰

امام حسین علیه السلام راز حیات انسانی

مؤلف: علیرضا اسکندریور

ناشر: مهر انگیز

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۲

حروفچینی: سجاد: ۱۳۹۲ / ۱۰ / ۲۰

ناظر فنی چاپ: محسن محمدی منش

چاپ: زیتون

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۲۳۲-۹-۶

قیمت: ۳۵۰۰ تومان

مراکز بخشی:

قم، انتشارات مهر انگیز

نشانی: خ معلم، معلم ۱۲، پلاک ۹۴ - تلفن: ۳۷۷۴۸۱۷۷ (۰۲۵)

شاهرود: مرکز فرهنگی طنین ناب

نشانی: خ امام، جنب کانون بسیج - تلفن: ۲۲۲۵۶۴۶ (۰۲۷۳)

شاهرود: کتاب شهر ایران

نشانی: خ ۱۷ شهریور، پاساژ سازمان تبلیغات اسلامی - تلفن: ۳۳۴۴۴۴۵ (۰۲۷۳)

فهرست مطالب

مقدمه ۷

فصل اول: تهذیب حسینی (علیه السلام)

۱- امام حسین (علیه السلام) راز حیات انسانی و آزادگی، روح ۱۳

۲- امام حسین (علیه السلام) رانمی شناسیم ۲۰

۳- روح بزرگ، روح مقدس ۲۵

۴- حسین (علیه السلام) یک الکوی جاودانه و حیات بخش ۲۹

۵- ای دل تو چرا خاموشی؟ ۳۷

۶- فرهنگ شهادت، راه مقابله با تهاجم فرهنگی ۴۰

۷- سیدالشهدا (علیه السلام) و پیام عزّت آفرین او ۴۸

۸- علمدار کاروان عشق ۵۴

۹- فرهنگ عاشورا راز رهایی از ذلّت و خواری ۵۹

فصل دوم : از کربلا تا شلمچه

- ۱- پیام آوران عزّت و آزادگی ۶۳
- ۲- شهیدان و حکایت عشق ۶۷
- ۳- نامه‌ای به شهید گمنام ۷۱
- ۴- کربلای ثانی، و سرزمین خونین شلمچه ۷۵
- ۵- فَأَيِّنْ تَذْهَبُونَ (به کجا می‌روید) ۷۷
- ۶- اما عشق ۸۱
- ۷- سفر دل ۸۵
- ۸- شهیدان را خواهند ۱۰۴

فصل سوم :

همنوایی با سید شهیدان اهل قلم سیدمرتضی آوینی

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| سخن دل (۱) ۹۱ | سخن دل (۱۱) ۱۰۲ |
| سخن دل (۲) ۹۲ | سخن دل (۱۲) ۱۰۳ |
| سخن دل (۳) ۹۳ | سخن دل (۱۳) ۱۰۴ |
| سخن دل (۴) ۹۴ | سخن دل (۱۴) ۱۰۶ |
| سخن دل (۵) ۹۵ | سخن دل (۱۵) ۱۰۷ |
| سخن دل (۶) ۹۵ | سخن دل (۱۶) ۱۰۸ |
| سخن دل (۷) ۹۶ | سخن دل (۱۷) ۱۱۰ |
| سخن دل (۸) ۹۷ | سخن دل (۱۸) ۱۱۱ |
| سخن دل (۹) ۹۸ | سخن دل (۱۹) ۱۱۲ |
| سخن دل (۱۰) ۱۰۱ | |

مقدمه

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ أَكْبَرُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾^۱
 آن‌ها که ایمان آوردند و هجرت کردند و در راه خدا با مال‌ها و جان‌هایشان جهاد نمودند، پاداش و منزلتشان در نزد خدا بزرگتر است و آن‌ها همان کامیابانند.

حادثه کربلا و عاشورا تنها یک جریان تاریخی نیست، اگر ما حادثه کربلا در سال ۶۱ هجری را یک اتفاق تاریخی محض بدانیم دچار خسران گشته‌ایم. نگاه تاریخی به قیام امام حسین (علیه السلام) یک نگاه قشری و سطحی است که نمی‌توان با آن به عمق اهداف انسان‌ساز حسین بن علی (علیه السلام) پی برد.

تمام افراد و گروه‌هایی که قیام فرزند رسول الله و کربلا را فقط

یک اتفاق تاریخی می‌دانند، از جهت فکر و اندیشه نمی‌توانند مصونیت و سلامت کافی داشته باشند.

پس حادثه جانسوز عاشورا چگونه حادثه‌ای است؟

قیام ابا عبدالله الحسین علیه السلام قبل از آنکه یک جریان تاریخی باشد یک حرکت عمیق توحیدی، قرآنی است. البته درک این مطلب از عهده‌ی هر کسی ساخته نیست. حتی بعضی از خواص قدرت تشخیص این مهم را ندارند.

اگر امروز بعد از گذشت قرن‌ها هنوز سیرت و منطق حسین علیه السلام زنده است، مایه آبدائی و حیات انسانی روح افراد بشر می‌گردد، سرش در این است که راه امام سیدالشهداء علیه السلام فقط یک حادثه تاریخی نیست، بلکه حادثه عاشورا یک حرکت عمیق توحیدیست که بر مبنای آیات قرآن و روش پیامبران صورت پذیرفته است. شبیه قیام ابا عبدالله علیه السلام در تاریخ اسلام و تشیع، خصوصاً توسط نوادگان ائمه علیهم السلام، زیاد اتفاق افتاده است. اما عیار و خلوص قیام سالار شهیدان آنقدر بالاست که ماندگاری و جاودانگی آن را تضمین کرده است، آنچه را که در پیش رو دارید سلسله گفتارهایی است که اهداف و فلسفه قیام امام حسین علیه السلام را تبیین می‌کند. و در پی معرفی جریان حیات‌بخش شهید و شهادت است، در این

مجموعه سعی شده است پیوندی بین حادثه عاشورا و شهدای عصر ما ایجاد شود، چرا که ما معتقدیم شهدای ما اصحاب آخرالزمانی سیدالشهدا (علیه السلام) هستند.

امیدواریم این مجموعه مورد رضای ذات اقدس و شهدای کربلا و عصر ما قرار بگیرد و قدم کوچکی باشد در جهت ترویج فرهنگ ناب عاشورا و شهادت. چرا که حیات انسانی و روحانی تنها در این فرهنگ قابل دسترسی است.

قم المقدسه - علیرضا اسکندر پور