

تصحیح و توضیح اوصاف الاشراف

خواجہ نصیر الدین طوسی

بر اساس نہ نسخہ خطی و یک چاپ سنگی

غلام رضا خوش اقبال

۱۳۹۱

نشر نگرہ

مرشنامه	: خوش اقبال، غلامرضا، ۱۳۵۵ -
عنوان قراردادی	: اوصاف الاشراف. شرح.
عنوان و پدیدآور	: تصحیح و توضیح اوصاف الاشراف خواجه نصیر الدین طوسی بر اساس نُسخه خطی و یک چاپ سنگی / تألیف غلامرضا خوش اقبال.
مشخصات نشر	: شیراز، نگره ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری	: ۲۱۶ ص. ۳
شابک	: 978-600-92912-5-0 : ۶۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست‌نویسی : فیپا	
یادداشت	: کتابنامه. ص. ۲۱۳-۲۱۶.
موضوع	: نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ ق. اوصاف الاشراف -- نقد و تفسیر
موضوع	: عرفان -- متون قدیمی تا قرن ۱۴
موضوع	: آداب طریقت-- متون قدیمی تا قرن ۱۴
موضوع	: اخلاق عرفانی -- متون قدیمی تا قرن ۱۴
شناسه افزوده	: نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ ق. اوصاف الاشراف. شرح
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۱-۲۱۶ الف ۶ ن / BP ۲۸۳
رده‌بندی دیویی	: ۲۹۷/۸۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۹۰۴۴۱۳

تصحیح و توضیح اوصاف الاشراف خواجه نصیر الدین طوسی

بر اساس نُسخه خطی و یک چاپ سنگی

غلامرضا خوش اقبال

چاپ اول / ۱۳۹۱ / ۳۰۰۰ جلد / چاپ. صبح امروز

لیتوگرافی: پردیس / صحافی: ایلاف / صفحه‌آرایی: اعتماد

طرح جلد: ۲۲۲ / شابک: ۵-۹۲۹۱۲-۶۰۰-۱۷۸ / قیمت: ۶۰۰۰۰ تومان



حق چاپ برای ناشر و نویسنده محفوظ است.

دفتر شیراز: هدایت غربی، کوچه ۷، پلاک ۲۲۸، تلفن: ۰۷۱۱-۲۳۵۸۴۴۱ / ۰۲۰۷۴-۰۹۱۷۷۰۰۲

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
فصل اول: تاریخچه تصوف و عرفان.....	۹
مقدمه.....	۱۱
عرفان.....	۱۳
مختصری پیرامون تصوف.....	۱۴
فصل دوم: مختصری از تاریخ سیاسی، اجتماعی و مذهبی ایران در قرن پنجم، ششم و اوایل	
قرن هفتم.....	۱۹
مختصری از تاریخ سیاسی و اجتماعی ایران در قرن پنجم و ششم.....	۲۱
مذهب و عقاید در قرن پنجم و ششم.....	۲۴
عقاید و مذاهب قرن ششم و اوایل قرن هفتم.....	۲۵
فرقه‌ی اسماعیلیه.....	۲۶
فصل سوم: سرگذشت و شرح احوال خواجه نصیرالدین طوسی.....	۲۹
شرح احوال خواجه نصیر.....	۳۱
دوران کودکی خواجه نصیرالدین طوسی.....	۳۲
ورود خواجه به قلاع اسماعیلیان.....	۳۴
خروج خواجه از قلاع اسماعیلیان.....	۳۷
مذهب خواجه.....	۴۱
فصل چهارم: آثار خواجه نصیر الدین طوسی.....	۴۵
اخلاق ناصری.....	۴۷
اساس‌اقتباس.....	۴۷
تحریر اقلیدس.....	۴۸
تجریده‌العقاید در علم کلام.....	۴۹

فصل پنجم: اوصاف الاشراف.....	۵۱
فصل ششم: روش تصحیح و معرفی نسخه‌ها.....	۵۵
معرفی نسخه‌ها.....	۵۹
نسخه‌ی کتابخانه آیت الله سیستانی - نس.....	۵۹
نسخه‌ی خانقاه احمدی شیرازی - نخ.....	۵۹
نسخه‌ی کتابخانه مجلس شورای اسلامی - نم ۱.....	۶۰
نسخه‌ی کتابخانه مجلس شورای اسلامی - نم ۲.....	۶۱
نسخه‌ی اساس.....	۶۱
نسخه‌ی کتابخانه‌ی مرکزی دانشگاه تهران، نسخه‌ی الف.....	۶۲
نسخه‌ی سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی، نسخه‌ی ب.....	۶۲
نسخه‌ی کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی، نسخه‌ی پ.....	۶۳
نسخه‌ی کتابخانه‌ی مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران، نسخه‌ی ت.....	۶۳
نسخه‌ی کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران، نسخه‌ی ث.....	۶۳
نسخه‌ی کتابخانه‌ی آستان مبارک حضرت شاهچراغ احمدین موسی علیه السلام، نسخه‌ی ج.....	۶۴
نسخه‌ی کتابخانه و مرکز اسناد دانشگاه تهران، نسخه‌ی چ.....	۶۴
نسخه‌ی کتابخانه شهید آیت الله دستغیب شیراز، نسخه‌ی ح.....	۶۴
نسخه‌ی کتابخانه وزیری یزد، نسخه‌ی خ.....	۶۵
نسخه‌ی چاپ سنگی برلین، نسخه‌ی د.....	۶۵
نسخه‌ی چاپ سنگی بمبئی، نسخه‌ی ذ.....	۶۵
فصل هفتم: متن اوصاف الاشراف.....	۸۳
فصل هشتم: لغات و دشواری‌ها و آیات و روایات.....	۱۱۹
آیات.....	۱۹۶
روایات.....	۲۰۶
فصل نهم: نتیجه‌گیری.....	۲۰۹
نتیجه‌گیری.....	۲۱۱
فهرست منابع.....	۲۱۳

چکیده

رساله‌ی اوصاف الاشراف یکی از رساله‌های با اهمیت خواجه نصیر الدین و از طرفی از رساله‌های با اهمیت‌تر در عرفان اسلامی خصوصاً عرفان عملی است. اوصاف الاشراف به روشنی مباحث عرفان و تصوف را به زیبایی و شیوایی و فصاحت بیان کرده است. از ایمان و ثبات شروع شده و توضیح و تفسیر بسیار زیبا و عالمانه‌ای تا مرتبه‌ی فنا فی الله و ذوب شدن در حقیقت وجود حضرت حق داشته است. نگاه زیبای او به این مراتب، جایگاه بسیار والای در عرفان و تصوف بر جای گذاشته است. در این پایان نامه سعی بر آن شده که از نسخه‌های با اصالت و قدیمی برای رسیدن به اصل‌ترین و نزدیک‌ترین متن و در پی آن هب کلام قطعی خواجه استفاده گردد. این مقایسه‌ها نه تمام و کمال بلکه در حد توان جامع‌ترین و کامل‌ترین‌ها را مجموع کرده است. این رساله شامل هشت فصل است:

فصل اول شامل مقدمه‌ای از عرفان و سیر و سلوک و تصوف و مباحث عرفان نظری و عرفان عملی بحث شده است.

فصل دوم شامل مختصری از تاریخ سیاسی، اجتماعی و مذهبی ایران در قرن پنجم، ششم و اوایل قرن هفتم و فرقه اسماعیلیه بحث شده است.

فصل سوم شامل سرگذشت و شرح احوال خواجه نصیر الدین از دوران کودکی، ورود و بعد هم خروج از قلاع اسماعیلیان و مذهب خواجه بحث شده است.

فصل چهارم شامل آثار خواجه نصیر الدین است. پنج اثر مهم خواجه مطالبی عنوان شده و نام نسخه‌های دیگر ذکر شده است.

فصل پنجم توضیحاتی در مورد رساله‌ی اوصاف الاشراف است.

فصل ششم شامل روش تصحیح و معرفی نسخه‌ها است.

فصل هفتم شامل متن اصلی رساله اوصاف الاشراف به علاوه نسخه بدل‌هایی که به توصیف بیان شده‌اند و مهم‌ترین و اصلی‌ترین بخش این پایان نامه‌اند.

فصل هشتم شامل شرح آیات و احادیث و لغات و دشتواری‌ها و اصطلاحات و مراتب سیر و سلوک عملی است.

www.ketab.ir