

به نام خدا

جلد سوم

مجموعه کتاب های پایه

# آمادگی برای نوشتن

۵ تا ۷ سال



گروه آموزشی سلام

[www.salampub.com](http://www.salampub.com)

سامانه پیامکی: ۰۰۰۰۴۶۴۶

مؤلفان :

دکتر علی سعیدی

محمد مهدی بامشاد



سرشناسه: بامشاد، محمدمهدی، ۱۳۳۸

عنوان و نام پدیدآور: آمادگی برای نوشتن - جلد سوم

مشخصات نشر: تهران، سلام کتاب، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ج. مصور (رنگی)

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۷۶-۷۷-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

شناسه افزوده: سعیدی، علی، ۱۳۵۴

یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.

شماره ثبت: ۵۱۷۶۳۸۰ ملی



انتشارات سلام کتاب

عنوان: آمادگی برای نوشتن - جلد سوم

مؤلفان: دکتر علی سعیدی - محمدمهدی بامشاد

ناشر: سلام کتاب

طراح جلد: سمانه کیوانلو

طراح و صفحه آرا: اکرم رضایی

نوبت چاپ: اول

چاپ و صحافی: دانا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۷۶-۷۷-۵

تیراژ: ۲۰۰۰

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

دفتر مرکزی: تهران، میدان انقلاب، خیابان شهدای ژاندار...

بین ۱۲ فروردین و اردیبهشت پلاک ۱۳۴، طبقه ی اول

مدیر فروش: ۰۹۱۲۰۱۵۲۰۰



Instagram.com/salampub



Telegram.me/salampub



## باسمه تعالی

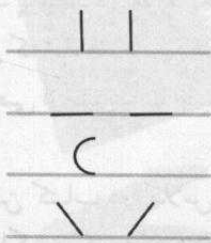
خرسندیم از این که سومین جلد از مجموعه کتاب های پایه ، آمادگی برای نوشتن را تقدیم شما و کودکان عزیز این مرز و بوم می کنیم.

این مجموعه چهار جلدی به گونه ای طراحی شده است که تمام مفاهیم بیان شده در آن ها مرتبط با جلدهای قبل و بعد می باشد. مؤلفان در هر جلد تلاش کرده اند تا مسیر منطقی مهارت های قبل از نوشتن را به خوبی ارائه دهند.

در جلد اول به اصول و قواعد اولیه ی نوشتن که شامل آموزش مداد به دست گرفتن ، قرار دادن کاغذ زیر دست و نشستن درست پشت میز پرداخته شده است و همچنین تمرینات اولیه ای.

اینک قبل از برداختن به پیشنهادات ما درباره ی استفاده هر چه بهتر از این کتاب لازم می دانیم توضیحات مختصری در مورد ویژگی های خط فارسی به شما ارائه دهیم.

خط فارسی (شکل بیان نوشتاری خط) از حیث حرکت، جهت و چرخش به چهار دسته اصلی تقسیم می شوند که عبارتند از:



۱ - خطوطی که عمودین هستند مانند:

۲ - خطوطی که افقی هستند مانند:

۳ - خطوطی که منحنی هستند مانند:

۴ - خطوطی که مایل هستند مانند:

معمولاً کودکان مبتدی برای ترسیم خطوط عمومی و تقریبی چندان مشکلی ندارند. مگر آن که با فاصله یا درهم و یا نا اندازه بنویسند. اما اغلب در ترسیم خطوط به ویژه خطوط مایل مشکل اساسی وجود دارد که نیازمند آموزش و تمرین دارند.

یکی از نکات اصلی که در نوشتن به ویژه خوانا نویسی نقش دارد، خط زمینه است. خط زمینه به عنوان یکی از ابزارهای مهم در سازمان دهی فضا برای نوشتن و قرار گرفتن نشانه ها در زیر، رو یا بالای خط ، نقش بسزایی دارد.

خط زمینه وسیله ای است که موقعیت حروف و کلمات را در متن تعیین می کند و جایگاه حروف در سطرها نسبت به آن تنظیم می شود. در اصطلاح خوش نویسی، خط زمینه خط کرسی نیز نامیده می شود.

آنچه در کنار این فعالیت ها در این مجموعه آمده است، توانمند سازی کودک در هماهنگی چشم و دست برای نوشتن است که فعالیت های مختلفی مانند، ماز، پیدا کردن

سایه، پیدا کردن شکل یا اشکال مختلف در یک تصویر شلوغ، تمرینات دقتی و تمرکز، تمرینات تجسم فضایی برای نشان دادن حروف و کلمات به عنوان یک شکل هندسی و غیر مستقیم، نقطه یابی، از نقطه تا نقطه، تمرینات اکمال دیداری و در نهایت معرفی ابزارهای مناسب نوشتن را شامل می شود.

نقش نقطه در نوشتن:

نقطه در هندسه به کوچک ترین اثر مداد روی کاغذ گویند. بنابراین دارای بعد و عرض نیست. به معنی دیگر نقطه کوچک ترین جلوه ی بصری یک عنصر تصویری است.

کودکان در هنگام نوشتن نقطه معمولاً دچار اشکال هستند به طوری که آن را به صورت گردی و با چرخاندن نوک مداد ترسیم می کنند. توجه به این مسأله و آموزش آن که نمونه هایی در این جلد آمده است مورد تأکید قرار می گیرد.

تا زمانی که کودک عمل دست ورزی و مهارت های قبل از نوشتن را نیاموزد، نوشتن به عنوان آخرین مهارت زبان آموختاری به خوبی میسر نمی گردد.

در پایان به چند پیشنهاد در مورد نحوه استفاده ی هر چه بهتر از این کتاب توجه نمایید:

۱- در تمامی کتاب ها سعی شده است دستورالعمل ها کوتاه و ساده و قابل فهم باشد. چنانچه در برخی از تمرینات چنین بود. خود آن را به ساده ترین زبان برای کودک بیان کنید.

۲- چنانچه این کتاب در کلاس و به صورت جمعی انجام می شود، مربی می تواند به ارزیابی و عملکرد کودک از طرق مختلف (عملی - اصولی) پردازد تا به اصلاح و تقویت نقاط پرداخته شود.

۳- هدف خواندن و نوشتن نشانه ها و حروف نیست بلکه هدف استفاده از آن ها به عنوان یک شکل است که می تواند جزئیات بیشتری را معرفی کند.

۴- از آن جا که نوشتن فعالیت دقیق و پیچیده است لازم است کودک در هنگام نوشتن دقت و تمرکز داشته باشد لذا بسیاری از فعالیت های این مجموعه با هدف افزایش دقت و تمرکز طراحی گردیده است.

در پایان امیدواریم این مجموعه بتواند در تحقق اهداف آموزشی به کودکان این مرز و بوم کمک نماید.

موفق باشید

مؤلفان