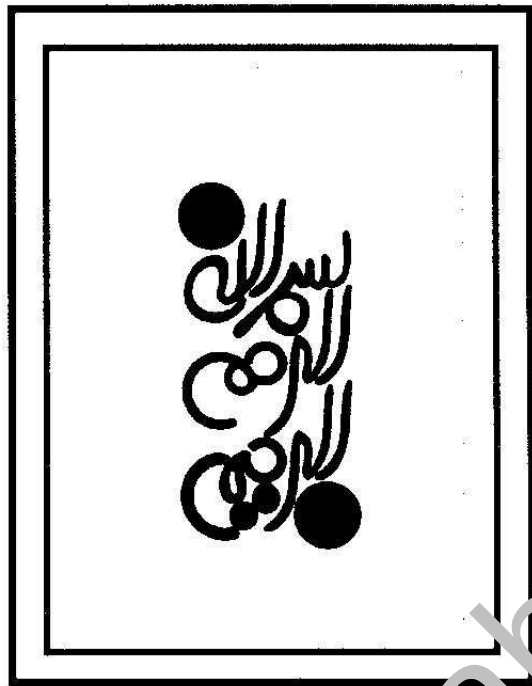


۱۵۵۱۱۱



تارخه هنر ما (۱)

فاطمه كياصيرتي

آموزش هنر ويژه دانش آسوران مقيمه ابتدائي



www.ketab.ir

سرشناسه	: کیا حیرتی، فاطمه، ۱۳۷۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: کارگاه هنر ما (۱): آموزش هنر ویژه دانش آموزان مقطع ابتدایی / فاطمه کیا حیرتی.
مشخصات نشر	: گرج: مدیر فلاح، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۶۳ ص. ۲۲: مصور؛ ۲۹× س.م.
شابک	: ۲۸۰۰۰۰ ریال: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۸۱-۹۶-۲
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: گروه سنی: ب، ج.
موضوع	: هنر — راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	: Art — Study and teaching (Elementary)
موضوع	: گاردستی — راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	: -- teaching (Elementary) & Study Handicraft
موضوع	: هنر و کودکان
موضوع	: Arts and children
موضوع	: کودکان — فعالیت‌های خلاقه
موضوع	: Creative activities and seat work
موضوع	: رنگ آمیز، برای کودکان
موضوع	: Coloring for children
رده بندی دیویی	: ۷۹۶/۳۷۲ ۷۹۶۹۱۴۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۸۵۳۲۲۳

نام کتاب: کارگاه هنر (۱)

مؤلف: فاطمه کیا حیرتی

ناشر: مدیر فلاح گرج

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۶

تعداد صفحه: ۶۳ص

شمارگان: ۱۰۰۰

ناظر فنی چاپ: سعید بهروان

چاپخانه و صحافی: انتشارات مدیر فلاح

قیمت: ۲۸۰۰۰۰ ریال

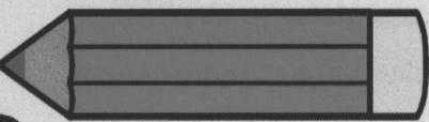
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۸۱-۹۶-۲

مرکز بخش: انتشارات مدیر فلاح

نشانی: گرج، چهارراه هفت تیر نبش لاله ۱- ساختمان نیکو طبقه اول

همراه: ۰۹۱۲۱۵۰۷۶۳۶

تلفن: ۰۲۶-۳۲۷۱۹۳۷۶

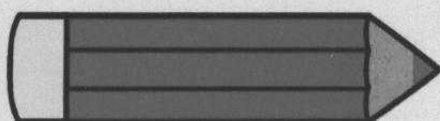
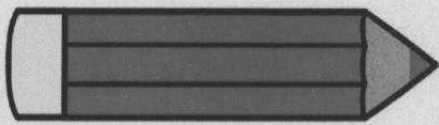
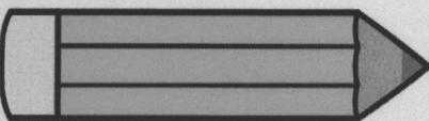


به نام خدا

سخنی با اولیا و مربیان

هنر ارتباط خلاق انسانی است که با کمک فهم و ادراک زاده شده از جهان بینی خویش واقعیت های هستی را به مخاطب منعکس می کند. هنر فعالیتی محرک برای شناخت عمیق زندگی و ترغیب دل برای شتافتن به سمت آسوی حق است. "معادلی درخور فضل و کمال که دارای حیثیتی زیباست، متاعی گرانبها که کلید دروازه رشد است". استعداد های فردی، غرایز طبیعی، قوه تخیل افراد و آموزش های هدفمند در آفرینش هنر و دستیابی به آن بسیار موثر هستند. در این بین دوران کودکی از نقش اساسی و قابل توجه برخوردار است تا آنجا که تحریم و تربیت در این مرحله به عنوان سکویی برای تعالی بخشی شخصیت افراد تلقی می شود و نیز در صورت وجود ناباهه سامانی های روانی و اختلالات، مشکلات بزرگتر در آینده بروز خواهند کرد. حال اولیا و مربیان که فعالیت های هنری کودکان و دانش آموزان خود بهاء می دهند به مراتب راه موفقیت را هموارتر خواهند کرد؛ چرا که بستر رشد قدرت خلاقیت و فرآیند تکوین شخصیت را تسهیل نموده اند. تمایل به بیان فکر، علاقه و احساسات، توانایی در مشارکت های گروهی، تقویت حس زیبا شناسی، بهبود ناهنجاری های روحی، افزایش اعتماد به نفس و رشد در زمینه های ذهنی، جسمی، اخلاقی و اجتماعی، ارمغان توجه اولیا و مربیان است که هویت کودک خود را در هر اثر هنری اش پر رنگ تر می کنند.

از آنجا که امروزه خلاقیت در هر رشته عنصری مهم محسوب می گردد می بایست جایگاه ویژه ای را برای پرورش آن در کودکان با توجه به نیاز خودکفایی اجتماعی، در نظام آموزشی اختصاص داد؛ تا آنجا که کودک دست آوردهایی به دور از تقلید ارائه دهد. به یاری خداوند منان درصدد گردآوری مجموعه ای با عنوان " کارگاه هنر ما " برآمدیم تا همگام با اولیا و مربیان، همراه با الگویی واحد و هم راستا با اهداف آموزشی درس هنر، شوق و رغبت کودکان و دانش آموزان را به این واحد درسی افزایش دهیم.





این کتاب شامل مباحثی همچو آشنایی با رنگ ها و گروه بندی آنها، معرفی اشکال هندسی همراه با داستان و شعر، آموزش نقاشی از طریق الگوهای ساده و در عین حال جذاب و فعالیت های متنوع که محصول همکاری و هماهنگی بین ذهن، چشم و دست ها است، از کلیه همکاران و مسئولین که با اظهار نظرهای سازنده خود موجبات بهبود محتوای کتاب را فراهم آوردند سپاسگزارم. همچنین از مشاوران عزیزی که در جلسات مشاوره ای از مطالب استفاده نمودند و تحقق عملی را بارز ساختند تشکر میکنم و نیز پدر و مادر ارجمندم که تجربه آموزشی خود را در زمان تدوین در اختیار اینجانب قرار دادند کمال امتنان را دارم.

فاطمه کیاحیرتی

کرج- پاییز ۱۳۹۴

این کتاب برای:

*دانش آموزان گروه سنی سال های آغاز دبستان (اول - دوم سوم)
در کلاس هنر و یا در منزل

*طرح درس و یا کار برگ آموزشی معلمان دبستان

مناسب است.



فهرست

۸ بخش اول

۱۵ بخش دوم

۲۷ بخش سوم

۳۴ بخش چهارم

۴۰ بخش پنجم

۴۶ بخش ششم

۵۲ بخش هفتم

۵۸ بخش هشتم

