



فنون و پروژه‌های ساده درودگری
براساس استانداردهای مهارت آموزشی درودگر درجه (۲)
با کد بین المللی: ۸-۱۲/۰۶/۲/۲
و درودگر درجه (۱) با کد بین المللی ۸-۱۲/۰۶/۱/۲

قابل استفاده:

- کارآموزان مراکز آموزش فنی و حرفه‌ای
- دانش آموزان شاخه کاردانش و فنی و حرفه‌ای
- دانشجویان رشته صنایع چوب
- سایر علاقمندان به فراگیری ساخت پروژه‌های درودگری

مولف: مهندس رامک فرح آبادی

سال انتشار: ۱۳۸۵

فرح آبادی، رامک، ۱۳۴۷ -
فنون و پروژه های ساده درودگری / مولف رامک فرح آبادی. -- تهران
: مشق شب ، ۱۳۸۴ .

۲۸۰ ص.: مصور، جدول.

ISBN 964-96489-0-9

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیپا.
کتابنامه: ص. ۲۸۰.

۱. نجاری -- راهنمای آموزشی. ۲. نجاری -- ابزار و وسایل. ۳.
آموزش فنی -- ایران. الف. عنوان.

۶۸۴ / ۰۸

۴۹ف / ۱۸۰ TT

م ۸۴-۲۲۱۱۹

کتابخانه ملی ایران

E.MAIL: *nashre mashgheshab*

انتشارات مشق شب



نام کتاب: درودگری ۲ (فنون و پروژه های ساده درودگری)

مؤلف: رامک فرح آبادی

چاپ اول: پائیز ۸۴

چاپخانه: گنج شایگان

شمارگان: ۲۰۰۰

قیمت: ۲۸۰۰ تومان

ISBN: 964-96489-0-9

شابک: ۹ - ۰ - ۹۶۴۸۹ - ۹۶۴

مراکز پخش:

* خیابان آزادی، ابتدای خوش جنوبی پلاک ۱۱۷۴

تلفن: ۶۶۸۷۶۷۶۷ - ۰۹۱۲۶۳۶۳۷۲۶

* خیابان آزادی روبروی وزارت کار، تلفن: ۶۶۸۷۵۵۶۵

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷.....	پیشگفتار
۹.....	حفاظت و ایمنی در کار
۱۵.....	فصل اول- چوب شناسی
۳۳.....	فصل دوم- شرایط کارگاه درودگری
۴۱.....	فصل سوم- ابزار و برخی فنون اساسی در درودگری و نجاری
۴۱.....	الف- ابزار و دستگاههای اصلی در درودگری
۶۵.....	ب- برخی فنون ساده در درودگری
۹۱.....	فصل چهارم- پروژه‌های ساده درودگری
۹۱.....	پروژه شماره ۱: آماده کردن چوب برای کار
۹۵.....	پروژه شماره ۲: ساخت اتصال کم و زبانه
۹۹.....	پروژه شماره ۳: ساخت اتصال کم و زبانه کوله‌دار
۱۰۱.....	پروژه شماره ۴: ساخت اتصال فاق و زبانه ساده
۱۰۴.....	پروژه شماره ۵: ساخت اتصال دوبل (میخ چوبی) ساده
۱۰۷.....	پروژه شماره ۶: ساخت اتصال نیم‌نیم (T شکل)
۱۱۰.....	پروژه شماره ۷: ساخت اتصال دوبل (میخ چوبی) گوشه‌ای
۱۱۳.....	پروژه شماره ۸: ساخت اتصال گرات (طرح فرنگ)
۱۱۷.....	پروژه شماره ۹: ساخت اتصال دم چلچله ساده
۱۲۱.....	پروژه شماره ۱۰: ساخت اتصال قلیف کم و زبانه
۱۲۴.....	پروژه شماره ۱۱: ساخت اتصال بیسکوییتی
۱۲۶.....	پروژه شماره ۱۲: ساخت جارختی ساده

فهرست مطالب

عنوان

صفحه

۱۳۲.....	پروژه شماره ۱۳: ساخت لانه پرند
۱۳۷.....	پروژه شماره ۱۴: ساخت متعلقات سرویس بهداشتی
۱۴۶.....	پروژه شماره ۱۵: ساخت آویز مخصوص آشپزخانه
۱۵۰.....	پروژه شماره ۱۶: ساخت گیره چوبی چهارگوشه برای قاب‌سازی آسان
۱۵۴.....	پروژه شماره ۱۷: استفاده از یک میز کار کوچک و ساخت یک ماشین فرز میزی
۱۶۰.....	پروژه شماره ۱۸: ساخت یک راهنمای مثلثی برای برش زدن عرضی و مقطعی
	پروژه شماره ۱۹: ساخت یک راهنمای T شکل برای شیار زدن دقیق و سریع با فرز
۱۶۳.....	دستی برقی
۱۶۶.....	پروژه شماره ۲۰: ساخت وسیله نگهدارنده چرخ‌دار برای برش ایمن چوب
۱۸۲.....	پروژه شماره ۲۱: ساخت پایه خراطی شده میز
۱۸۹.....	پروژه شماره ۲۲: ساخت چراغ رومیزی با پایه خراطی شده
۱۹۶.....	پروژه شماره ۲۳: ساخت صندلی غذاخوری
۲۰۷.....	پروژه شماره ۲۴: ساخت میز کامپیوتر
۲۱۵.....	پروژه شماره ۲۵: ساخت میز غذاخوری
۲۲۵.....	پروژه شماره ۲۶: ساخت تختخواب نوجوان
۲۳۲.....	پروژه شماره ۲۷: بافت کفی صندلی چوبی
۲۴۳.....	پروژه شماره ۲۸: ساخت خانه عروسکی چوبی
۲۶۵.....	پروژه شماره ۲۹: ساخت میز قهوه‌خوری
۲۷۱.....	پروژه شماره ۳۰: ساخت دراور (کنجه لباس)
۲۸۰.....	منابع

پیشگفتار:

واژه‌های درودگری و نجاری اصطلاحاتی رایج و سنتی در صنایع چوب کشورمان بوده و مفهوم کار با چوب شامل مجموعه فرآیندهائی نظیر مبل‌سازی، صندلی‌سازی، کابینت‌سازی، درب و پنجره‌سازی، خراطی، دکورسازی، و غیره را بیان می‌نمایند. ولی در نگاهی تخصصی، هر کدام از موارد مذکور، خود حرفه‌ای مستقل محسوب شده و از فنون گسترده و مختلفی برخوردار هستند. یک درودگر پس از کسب سالها تجربه، توانائی ساخت برخی از مصنوعات چوبی مورد استفاده عموم مردم را پیدا خواهد نمود، ولی این امر مستلزم آموزش بروز و مداوم نیز می‌باشد. در واقع با توجه به گسترش همه جانبه صنایع چوب در جهان و استفاده از چوب بعنوان یک ماده مهندسی در سازه‌های چوبی اعم از ساختمانهای چوبی، سقف استادیومهای ورزشی، شناورهای چوبی، وسایل ورزشی و سایر مصنوعات چوبی منازل و محیطهای کاری، لزوم پرداختن به آموزشهای فنی و حرفه‌ای متناسب با حرفه‌های مذکور بیش از پیش محسوس است. این کتاب با توجه به کمبود منابع آموزشی کاربردی در رشته صنایع چوب تدوین گردیده است و مبنای آن استانداردهای مهارت و آموزشی درودگر درجه (۲) و درودگر درجه ۱ می‌باشد. در این کتاب به مطالب نظری استانداردها کمتر پرداخته شده و اساس کار بر ارائه پروژه‌های گام به گام کارگاهی استوار گردیده و فرض بر این گذاشته شده است که خواننده کتاب از محتوای مطالب نظری استانداردها آگاهی داشته و تنها مختصری به مباحث نظری نظیر چوب‌شناسی، شرایط کارگاه درودگری، ابزار و وسایل و فنون ساده درودگری پرداخته شده است و مجموعه مباحث آن بعنوان راهنمای کارآموز در مرحله ساخت مصنوعات چوبی مورد استفاده قرار می‌گیرد. در فصل اول کتاب، بحث چوب‌شناسی و در فصل دوم شرایط کارگاه درودگری ارائه گردیده‌اند. در فصل سوم ابزار و برخی از فنون اساسی در درودگری و نجاری شرح داده شده و در نهایت در فصل چهارم پروژه‌های ساده درودگری بصورت گام به گام و با تصاویر مربوط به هر مرحله کاری تشریح گردیده است. نکته قابل توجه در این فصل، ذکر عملیات کارگاهی در هر پروژه می‌باشد و کارآموز پس از فراگیری موارد نظری و مطالعه آنها در سایر کتب و منابع آموزشی درودگری به ساخت پروژه‌های ساده خواهد پرداخت. از آنجائیکه این کتاب، برای اولین بار در نوع خود به چاپ می‌رسد، خالی از خطا و نقص نبوده و مزید امتنان خواهد بود که متخصصان و صاحب نظران، نقطه نظرات اصلاحی خود را ارائه نموده تا در چاپهای بعدی لحاظ گردد.