

چرخ مریم

با نگاهی اتلاف بین، پیش از سوی کاهش هزینه‌ها

www.ketab.ir

سرشتاسه	حزبه بیان، مسعود، ۱۳۷۰ -
عنوان و نام پدیدآور	چرخ مربع، بانگهی انگبین، پیش به سوی کاهش هزینه‌ها/ مسعود حمزه‌نیا.
مشخصات نشر	تهران: سخنوران، ۱۳۹۵.
مشخصات قلمری	۱۵۴ ص
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۴۵۵-۰۵۳-۶
وضعیت فهرست نویسی	فیپا
موضوع	اسراف
موضوع	مدیریت زمان
موضوع	Time management
موضوع	موفقیت در کسب و کار
موضوع	Success in business
رده بندی کنگره	۱۳۹۵ ج۳/ح۶۲/HD
رده بندی دیسی	۶۵۸/۴۰۶۱
شماره کتابخانه ملی	۴۵۱۸۸۱۰

..... چرخ مربع

بانگهی انگبین، پیش به سوی کاهش هزینه‌ها

ناشر: سخنوران

چاپ و تبلیغات: مجموعه اهل سخن

صفحه آرا و ویراستار: مجموعه اهل سخن

سال و نوبت چاپ: چاپ اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۵۵-۰۵۳-۶

قیمت: ۲۴۰۰۰ تومان

آدرس اینترنتی کتابسرای اهل سخن: www.ahlesokhan.com

شماره تماس: ۰۲۱۶۶۰۰۱۵۸۴ - ۰۹۱۹۴۹۲۳۹۰۲

حق چاپ برای نویسنده محفوظ است.



◆ فهرست مطالب

- ◆ مقدمه ۹
- ◆ فصل اول: چطور این کتاب را بخوانم؟ ۱۱
- ◆ فصل دوم: چرخ مربع و انواع آن ۱۹
- ◆ فصل سوم: چند چرخ مربع دیگر ۳۷
- ◆ فصل چهارم: چرا چرخ‌های مربع باید گرد شوند؟ ۴۷
- ◆ فصل پنجم: بهر مسامحه ۶۷
- ◆ فصل ششم: ناب شنید ۸۱
- ◆ فصل هفتم: از آنجایی که زمان به پایان مهم است ۱۴۱
- ◆ سخن پایانی ۱۵۱
- ◆ تقدیر و تشکر ۱۵۳

مثل عمده‌ی افراد کشور، من هم در مدارس دولتی تحصیل کردم و با اینکه همیشه نمراتم به نسبت، بهتر از بقیه بود، ولی حس می‌کردم من کار خاصی انجام نمی‌دهم که این نمرات را می‌گیرم. با ادامه پیدا کردن این روند در دوران دانشجویی و زمانی که به دانش آموزان و دانشجویان تدریس می‌کردم، متوجه ریشه‌ی مشکل شدم. تازه متوجه شدم که چرا دانش‌آموز یا دانش‌جوی ما درسی را متوجه نمی‌شود و در آن نمره پائینی کسب می‌کند. همین مشکل را در سخنرانی‌ها و سمینارها نیز مشاهده کردم. بهتر بگویم هر جا که آموزش وجود داشت این مشکل هم وجود داشت. یعنی افرادی بودند که مطالب را متوجه نمی‌شدند. ولی واقعاً ریشه‌ی این موضوع چه بود؟ مشکل از مدرس بود که مطالب را درستی منتقل نمی‌کرد یا مشکل از مخاطبی بود که نمی‌توانست مطالب را درک کند یا هر دو؟

حقیقت این بود که برخی از مطالب من مثل یادداشت‌برداری حین صحبت‌ها، خلاصه‌نویسی برای خودم، طبقه‌بندی موضوعات در روزهای نزدیک به امتحانات و کارهایی از این دست، یکی از عواملی بود که باعث تمایز من نسبت به سایرین می‌شد. ولی عمده‌ی مشکل به چیز دیگری برمی‌گشت. اولین مورد این بود که مطالب اصلاً کاربردی نبود که برای دانش‌آموز یا دانشجو یا مخاطب سمینار اهمیتی داشته باشد که بخواهد آن را درک کند یا نکات دیگری اینکه برخی اساتید مطالب را ساده‌تر که نمی‌کردند هیچ، لقمه را هم دور سر می‌چرخاندند. بارها شده بود که دانشجویی به من می‌گفت ای کاش سر کلاس هم استاد این‌طوری توضیح داده بود. یا مثلاً زمانی که به دانش‌آموزی یاد می‌دادم که چطور تابع جزء صحیح را رسم کند، فقط اشک نمی‌ریخت که چرا آن قدر سر کلاس مطالب پیچیده بیان می‌شود.

همان‌جا بود که جرقه‌ای در ذهنم زده شد. همه‌ی این‌ها به‌نوعی اتلاف بودند. اتلاف وقت، اتلاف انرژی، اتلاف پول و همه این‌ها چرخ‌های مربعی بودند

که به‌زور حرکت داده می‌شدند. این چرخ حرکت می‌کرد ولی انرژی زیادی را برای به حرکت درآمدن نیاز داشت! مطالب مفیدی گفته می‌شد ولی مطالب به‌درنخور زیادی نیز هم‌زمان بیان می‌شد که فقط انرژی مخاطبین را می‌گرفت و او را سردرگم می‌کرد!

از این‌رو به مسئله‌ی اتلاف بیشتر توجه کردم و هر چه جلوتر رفتم متوجه می‌دم که تعداد این چرخ‌های مربع کم نیستند. موضوعات مربوط به مدارس و دانشگاه‌ها فقط تعدادی از این چرخ‌های مربع بودند! اتلاف در همه‌جا وجود داشت. از اداراتی که کار شما را امروز و فردا می‌کنند تا ته‌مانده چایی که هرروز در خانه دور ریخته می‌شد.

به همین خاطر سعی کردم تا آنجا که می‌توانم سهمی در آگاه‌سازی افراد جامعه و کشور در مورد اتلاف داشته باشم و حداقل کاری که می‌کنم این باشد که به افراد یک "خانه‌اتلاف‌بین" بدهم که بتوانند همه‌جا این چرخ‌های مربع اتلاف را ببینند.

این کتاب هم دقیقاً به همین خاطر نوشته شده تا با این دید، هرروز چرخ‌های مربع بیشتری ببینید و سعی کنید آن‌ها را با چرخ‌های دایره‌ای شکلی که با انرژی کمتر شما را به سمت مقصدتان پیش می‌برد، تعویض کنید. هرچند مطالب این کتاب بیشتر در مورد اتلاف‌های رخ داده در صنعت و تولید است ولی می‌توانید با کمی تیزبینی آن‌ها را در همه‌جا شاهد کنید و در مسیر حذف آن‌ها قدم بردارید.