

خانواده سالم و آموزش های فرآموز

(اثر بخشی کلاس های خانواده سالم و مرکز فرآموز)

علی اصغر اسماعیل زاده

عضو هیات علمی جهاد دانشگاهی واحد تربیت معلم

www.ketab.ir



معاونت امور اجتماعی و فرهنگی
اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی



انتشارات
جامعه و فرهنگ

خانواده سالم و آموزش‌های فرآموز (اثر بخشی کلاس‌های خانواده سالم و مرکز فرآموز)

• نویسنده: علی اصغر اسماعیل‌زاده • رئیس شورای سیاستگذاری پژوهش: دکتر سید محمد هادی ایازی • زیر نظر: سیدرضا مصطفوی • دبیر مجموعه مطالعات شهری: محمدعلی زکریایی • به سفارش: اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران • ناظر علمی: دکتر پدram موسوی • ناشر: جامعه و فرهنگ • طرح جلد: هادی زکریایی • چاپ و صحافی: باران • نوبت چاپ: اول ۱۳۹۰ • شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه • قیمت: ۵۰۰۰ تومان • عکس روی جلد: آرشیو روابط عمومی معاونت اجتماعی - فرهنگی شهرداری تهران • شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۷۷-۲۷-۷ / ISBN: 978-964-2977-27-7

همه حقوق مترتب بر این کتاب متعلق به اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران است.
استفاده از مطالب مندرج در کتاب با ذکر مآخذ ممانعی ندارد.

اسماعیل زاده علی اصغر، ۱۳۵۲	سروش‌نامه
خانواده سالم و آموزش‌های فرآموز: اثر بخشی کلاس‌های خانواده سالم و مرکز فرآموز/ علی اصغر اسماعیل‌زاده؛ به سفارش اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران	عنوان و نام پدیدآور
تهران: انتشارات جامعه و فرهنگ، ۱۳۹۰	مشخصات نشر
۱۷۲ ص: جدول	مشخصات ظاهری
مطالعات شهری، آموزش و شهر تهران: ۱.	فروست
۹۷۸-۹۶۴-۲۹۷۷-۲۷-۷	شابک
فیپا	وضعیت فهرست نویسی
کتابنامه	یادداشت
خانواده - - ایران - - بهداشت - - نمونه پژوهی	موضوع
شهروندان ایرانی - - تهران - - نظرسنجی	موضوع
شهرداری تهران، اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی	شناسه افزوده
۱۳۹۰ خ ۲۵۵/ف/ RAYYIV	رده‌بندی کنگره
۶۱۳۱-۹۵۵	رده‌بندی دیویی
۲۲۸۴۸۶۱	شماره کتابشناسی ملی
۲۲۸۴۱۰۷	کد پیگیری

اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران:

تهران - تقاطع بزرگراه کردستان و شهید گمنام، ساختمان معاونت اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران، طبقه دوم.

تلفن: ۸۳۱۰۶۰۰۰

انتشارات جامعه و فرهنگ:

تهران، خیابان طالقانی غربی، خیابان سرپرست جنوبی شماره ۹، تلفن: ۶۶۹۶۹۴۰۱

فهرست مطالب

۷	سرآغاز
۹	پیشگفتار
۱۱	بخش اول: بررسی میزان اثربخشی آموزش های خانواده سالم
۱۳	مقدمه
۱۵	فصل اول: کلیات پژوهش
۱۶	بیان مسأله
۱۸	ضرورت و اهمیت موضوع
۱۸	سؤالات و فرضیات پژوهش
۱۹	معرفی "طرح خانواده سالم"
	- عناوین و ریزمحتوای پیشنهادی جهت تدریس در دوره های آموزشی ویژه زوجین متقاضی وام ازدواج شهرداری تهران
۲۵	فصل دوم: پیشینه پژوهش و مباحث نظری
۲۵	سابقه مطالعاتی و پژوهش هایی موضوع در ایران و جهان
۲۵	۱. تاریخچه اجمالی در زمینه طلاق
۲۶	۲. پیشینه پژوهش
۲۳	چارچوب نظری
۴۱	فصل سوم: روش شناسی پژوهش
۴۱	روش پژوهش
۴۱	جمعیت آماری و حجم نمونه
۴۱	ابزارهای جمع آوری داده ها
۴۲	تعریف متغیرها یا شاخص ها
۴۵	فصل چهارم: تحلیل داده ها
۴۵	مقدمه
۴۵	الف. پردازش های تک متغیره (توصیف داده ها)
۶۴	ب. تجزیه و تحلیل استنباطی

۶۷	خلاصه و نتیجه‌گیری
۶۸	پیشنهادهای پژوهش
۷۱	پرسش‌های پژوهش
۷۵	بخش دوم: بررسی میزان اثربخشی آموزش‌های انجام شده در مراکز فرآموز
۷۷	پیشگفتار
۷۹	فصل اول: کلیات پژوهش
۸۰	بیان مسأله
۸۰	اهمیت و ضرورت پژوهش
۸۱	سؤالات پژوهش
۸۳	فصل دوم: پیشینه پژوهش و چارچوب نظری
۸۳	سابقه مطالعاتی و پژوهش‌هایی موضوع
۸۷	چارچوب نظری
۹۵	فصل سوم: روش‌شناسی پژوهش
۹۵	روش پژوهش
۹۵	آزمودنی‌ها، شیوه نمونه‌گیری و حجم نمونه
۹۵	فنون و ابزار گردآوری داده‌ها
۹۶	شیوه پاسخ‌دهی و نمره‌گذاری ابزار
۹۶	تعریف نظری و عملی متغیرها یا شاخص‌ها
۹۹	فصل چهارم: تحلیل داده‌ها
۹۹	الف. پردازش‌های تک متغیره (توصیفی)
۱۶۰	ب. تجزیه و تحلیل استنباطی
۱۶۳	خلاصه و نتیجه‌گیری
۱۶۴	پیشنهادهای
۱۶۷	پرسشنامه پژوهش
۱۷۱	منابع

به نام خدا

سر آغاز

پژوهش زیربنای توسعه پایدار است. بر پایه پژوهش‌های توسعه‌ای و کاربردی می‌توان ابعاد مختلف شهرها را شناخت، شرایط موجود را بررسی و مختصات ساختاری-تاریخی آن‌ها را خصلت‌یابی نمود، با نیازها، انتظارات و دغدغه‌های شهروندان، صاحب‌نظران و مدیران شهری آشنا شد و با اتکا به دانش نظری و تجربی، راه‌هایی را برای حل مسائلی که شهر و شهروندان با آن‌ها مواجه هستند یافت و الزامات و ملاحظات آن‌ها را در توسعه شهرها به کار گرفت.

شهرداری تهران از طریق اتخاذ سیاست‌های بهبود کیفیت زندگی شهروندان (با رویکرد اجتماعی و فرهنگی) نسبت به ایجاد مدیریت یکپارچه اجتماعی و فرهنگی مبادرت ورزیده است تا مداخله در حوزه‌های مختلف با جهت‌گیری‌های جدید در کلانشهر تهران انجام شود.

در نگاه مدیریت جدید شهری، شهر تبلور فضایی از عملکردهای انسان در راستای برطرف کردن نیازهای اوست و در هر برهه‌ای از زمان با توجه به دانش و توقعات شهروندان و همچنین شرایط اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی جامعه، توسعه می‌یابد. تغییراتی که در روند شهرنشینی رخ می‌دهد تابعی است از تغییراتی که در زندگی اجتماعی، اقتصادی و سیاسی صورت می‌پذیرد.

یکی از انتقادهای اساسی و جدی که همواره متوجه مدیران شهری بوده، عدم توجه به مؤلفه‌های فرهنگی و اجتماعی در طرح‌های توسعه‌ای است، به همین سبب صاحب‌نظران و متفکران اجتماعی معتقد هستند به رغم سرمایه‌گذاری و هزینه‌های هنگفت در شهرهای ایران، کیفیت زندگی بهبود چندانی نسبت به گذشته نیافته است و حتی محدودیت‌ها و مشکلات شهروندان بیشتر شده است، زیرا برنامه‌های توسعه‌ای شهرها در دهه‌های گذشته مهم‌ترین عناصر حیات اجتماعی شهرها یعنی باورها، ارزش‌ها و هنجارها را نادیده گرفته است.

یکی از راه‌های ایجاد پیوند میان فرهنگ و برنامه‌ریزی شهری انجام و کاربست پژوهش‌های فرهنگی و اجتماعی است، که در این دوره از مدیریت شهرداری تهران، به سبب رویکرد اجتماعی و فرهنگی به مسائل شهری، بیش از پیش مورد توجه قرار گرفته است. به منظور پاسخگویی به پرسش‌های مدیران و کارشناسان، سالانه صدها مطالعه و پژوهش در قالب نظر سنجی، نیاز سنجی، ارزیابی، سنجش اثربخشی و تحلیل و تبیین مسائل شهری توسط اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران انجام می‌پذیرد.

اثری که پیش روی شماست یکی از آثار پژوهشی این حوزه است که علاوه بر کارگزاران شهری، صاحب نظران، اساتید و دانشجویان نیز می‌توانند از نتایج و یافته‌های آن بهره‌گیرند. در پایان برخورد لازم می‌دانم از مدیرکل مطالعات اجتماعی و فرهنگی، همکاران ایشان و پژوهشگر محترم طرح صمیمانه تقدیر و تشکر نمایم.

سید محمدهادی ایازی

معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران

www.ketab.ir

پیشگفتار

شهر پدیده‌ای فرهنگی است. توسعه شهرها در زمینه حمل و نقل عمومی، شهرسازی، خدمات شهری و فعالیت‌ها و فضاهای فرهنگی و اجتماعی تحت تأثیر باورها، ارزش‌ها و هنجارهایی است که در بین شهروندان و کارگزاران مدیریت شهری وجود دارد. توسعه هر یک از ابعاد شهری بدون توجه به مختصات و ویژگی‌های فرهنگی آن‌ها کمک چندانی به ارتقای سطح کیفیت زندگی شهروندان نخواهد کرد، بلکه پیامدهای خواسته و ناخواسته فراوانی را برای مردم به بار خواهد آورد. بر این اساس پژوهش و مطالعات اجتماعی و فرهنگی در سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی شهری جایگاه و اهمیت ویژه‌ای دارد.

طرح‌ها و پروژه‌های شهری با ماهیت کاملاً فیزیکی می‌توانند تأثیر مثبت و منفی بر فرهنگ شهر داشته باشند. تجارب گذشته نشان داده که هیچ پروژه کالبدی فاقد کارکرد اجتماعی نیست و حتی ممکن است گستره آن به مراتب بیشتر از دستاوردهای فیزیکی آن باشد.

شهرداری تهران با این نگرش نسبت به شهر، پژوهش‌های اجتماعی و فرهنگی گوناگونی را پایه‌گذاری نموده است و سالانه با استفاده از ظرفیت‌های موجود دانشگاهی و دیگر مراکز علمی و بهره‌گیری از توانمندی اساتید و صاحب‌نظران این حوزه، پژوهش‌های توسعه‌ای و کاربردی را در مورد مسایل اساسی کلانشهر تهران طرح‌ریزی و اجرا نموده است. اشاره می‌نماید که این طرح‌ها متأثر از سیاست‌ها، اسناد بالادستی و فعالیت‌های عمده شهرداری و همچنین اعلام نیاز مدیران بوده و گاهی هم مبتنی بر پیشنهاد پژوهشگران در جهت شناخت و بررسی مسایلی است که به‌طور مستقیم از طریق اداره کل مطالعات، نظارت و اجرا می‌گردد تا از نتایج و یافته‌های آن در برنامه‌ریزی استفاده شود.

اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی، به منظور معرفی چارچوب سیاست‌گذاری پژوهشی خود و در جهت هماهنگی و هم‌نوایی پژوهشگران با مسوولان شهرداری، راهکاری نظری با عنوان چرخه یا فرآیند پژوهش تنظیم نموده تا به کمک آن بتوان با شناخت وضع موجود در جهت رسیدن به وضع مطلوب به‌گونه‌ای روشمند گام برداشت.

در این راستا با استفاده از معیارهایی به تدوین شرایط مطلوب اقدام می‌شود تا از این طریق بتوان شکاف یا به عبارت دیگر فاصله بین وضع موجود و مطلوب را مشخص کرد. چهار روش عمده برای تعیین وضع مطلوب وجود دارد: یکی از آنها تهیه استانداردهای جداگانه با بهره‌گیری از اسناد ابلاغی یا تدابیر مدیران ارشد است. طی روش دوم استانداردهای جهانی ملاک عمل قرار می‌گیرد. یکی دیگر از شیوه‌ها مقایسه شاخص‌های شهر

تهران با کلانشهرهای دیگر ایران و یا کشورهای با ویژگی‌های مشابه است. در روش آخر شاخص‌های سنوات گذشته می‌تواند مبنای مناسبی برای برنامه‌ریزی و تغییر شرایط به دست دهد.

برای نشان دادن وضع موجود شهر تهران، پژوهش‌هایی از نوع توصیفی توسط اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی تعریف می‌گردد که بخشی از فعالیت‌های پژوهشی سالانه را تشکیل می‌دهد، مانند فعالیت‌ها و مصرف کالاهای فرهنگی، سرمایه اجتماعی، ارزش‌ها و نگرش‌ها، آسیب‌های اجتماعی، سلامت شهری و مسایل شهر تهران که بیشترین کاربرد این نوع پژوهش‌ها شناخت وضع موجود و استفاده از داده‌های آن در سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی است.

پس از مقایسه وضع موجود با وضع مطلوب، فهرستی از مسائل و نیازهای شهری بدست خواهد آمد که خروجی آن تعیین عناوین مطالعات بعدی است. عنوان‌های مزبور برای پژوهش‌هایی از نوع تبیینی و یا برگزاری جلسات تخصصی برای پاسخ به چرایی آن چه که در حوزه فرهنگی و اجتماعی شهر رخ می‌دهد در نظر گرفته می‌شود. عناوینی نظیر بررسی عوامل افزایش آسیب‌های اجتماعی در کلانشهر، عوامل فرسایش سرمایه اجتماعی و ... را می‌توان در ردیف پژوهش‌هایی از نوع تبیینی برشمرد. همچنین بحث‌های کارشناسی با حضور صاحب‌نظران برای یافتن راهبردها و راه‌کارهای کاربردی نحوه تامین نیازهای شهروندان روش دیگری است (تا نشان دهد چگونه می‌توان مسایل شهر را حل کرد).

فعالیت‌های پژوهشی اداره کل مطالعات با تدوین و اجرای برنامه‌ها پایان نخواهد یافت. ارزیابی و تعیین میزان اثربخشی آنها نوع دیگری از پژوهش‌های حوزه اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران را تشکیل می‌دهد، تا اگر هر یک از برنامه‌ها فاقد اثر بخشی مناسب و مؤثری در عرصه شهری هستند از فهرست برنامه‌های سالانه شهرداری حذف گردند. این چرخه به ترتیبی که توصیف شده است انجام می‌پذیرد. نمی‌توان گفت که همه فعالیت‌ها و اقدامات شهرداری تهران مبتنی بر پژوهش‌ها و نتایج حاصل از این فرآیند انجام می‌پذیرد، اما اراده، تلاش و جهت‌گیری اصلی مدیریت شهری انجام پژوهش‌ها از نوع توسعه‌ای و کاربردی است تا هیچ برنامه و فعالیتی بدون پشتوانه پژوهشی و مطالعاتی در کلانشهر تهران اجرا نگردد.

پژوهش "خانواده سالم و آموزش‌های فراموز (اثر بخشی آموزش‌های خانواده سالم و مرکز فراموز)" توسط پژوهشگر محترم جناب آقای علی اصغر اسماعیل‌زاده در راستای سیاست پژوهشی اداره کل مطالعات انجام پذیرفته است. امیدوارم کاربست نتایج آن توسط مدیران مربوطه در شهرداری تهران بتواند در حل مسایل و مشکلات شهر و شهروندان تهران مؤثر باشد.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از پژوهشگر محترم طرح و همچنین معاون پژوهشی، مدیران و کارشناسان مطالعات و سنجش افکار که هر کدام به نوبه خود نقشی در به نتیجه رساندن این اثر داشته‌اند صمیمانه تقدیر و تشکر نمایم.

سید رضا مصطفوی

مدیر کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران