

✓ پایان نامه

✓ پروپوزال

✓ رزومه

مقاله نویسی به زبان ساده

گردآوری و تالیف: سپیده بشیر گنبدی

امیر حسین گردیزی

فهرست نویسی فیپا

سرشناسه: بشیرگنبدی، سپیده، ۱۳۶۸-

عنوان و نام پدیدآور: مقاله نویسی به زبان ساده/ گردآوری و تألیف سپیده بشیرگنبدی، امیرحسین گودرزی

مشخصات نشر: ملایر: مرکز مشاوره و روانشناسی هادی

مشخصات ظاهری: ۲۰۶ص: مصور، جدول، نمودار

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴-۹۰۸۳-۶

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

عنوان دیگر: پایان نامه، پروپوزال، رزومه.

موضوع: مقاله نویسی

شناسه افزوده: گودرزی امیرحسین، ۱۳۶۰، ن.

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶م ۷۵۱-۱۴۵

رده بندی دیویی: ۸۰۸/۴

شماره کتابشناسی ملی: ۴۹۶۳۸۷۰

نام کتاب: مقاله نویسی به زبان ساده (پایان نامه، پروپوزال، رزومه)

گردآوری و تألیف: سپیده بشیرگنبدی و امیرحسین گودرزی

ویراستار: دکتر سعید موری

نوبت چاپ: اول - زمستان ۱۳۹۶

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۱۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۱۱	فصل اول: انواع مقالات
۲۵	فصل دوم: ساختار کلی مقاله
۴۵	فصل سوم: انتخاب موضوع
۵۹	فصل چهارم: نحوه جمع آوری و پیشنهاد
۷۹	فصل پنجم: روشهای تحقیق
۹۹	فصل ششم: از جمع بندی تا ارسال
۱۲۷	فصل هفتم: رزومه
۱۴۷	فصل هشتم: پروپوزال و طرح تحقیق
۱۵۵	فصل نهم: پایان نامه
۱۶۷	فصل دهم: ارائه و دفاع

مقدمه

تهیه گزارش نتایج و مطالعات پژوهش‌های علمی، مهم‌ترین مرحله پژوهش‌گری به شمار می‌آید. می‌توان گفت پژوهش زمانی کامل است که نتایج آن در اختیار جامعه علمی گذارده شود. به سخن دیگر، اگر پژوهش‌گر نتواند یافته‌های پژوهش و نتایج اقدامات علمی خود را در اختیار سایر پژوهش‌گران و علاقه‌مندان قرار دهد، پژوهش او هر اندازه مهم هم باشد به پیشرفت علم کمکی نخواهد کرد. در واقع مثل این است که اصلاً پژوهشی انجام نگرفته است.

به گفته مک برنی^۱ (۱۹۹۰)، «علم یک فعالیت اجتماعی است و از طریق مشارکت همگانی در به دست آوردن دانش فراهم آمده، از سوی فرد فرد دانشمندان، رشد و گسترش می‌یابد».

پس از انجام دادن پژوهش، گردآوری یافته‌های علمی و بایگانی کردن آن‌ها، هیچ‌گونه خدمتی به پیشرفت علم نمی‌کند، بلکه دانشمندان باید یافته‌های پژوهشی خود را به رشته تحریر درآورد و آن‌ها را به نحوی که در اختیار علاقه‌مندان بگذارد. همان‌گونه که پژوهش‌گر، پیش از اقدام به پژوهش، نیاز دارد تا از کوشش‌های علمی سایر پژوهشگران در رشته موردعلاقه اش آگاه شود تا بتواند برنامه کار پژوهشی خود را با نتایج اقدامات آنان و پیشرفت‌های علمی هماهنگ نماید؛ دیگران نیز باید بتوانند به یافته‌های پژوهشی او دسترسی پیدا کنند تا با استفاده از آنها فعالیت‌های علمی خود را سامان دهند. گذشته از این‌ها، یافته‌های علمی پراکنده و غیرقابل دسترسی، خودی خود، علم به حساب نمی‌آیند، بلکه باید در اختیار سایر پژوهشگران و صاحب‌نظران قرار گیرند تا بتوانند بر پایه آن یافته‌ها، نظریه‌های علمی را که ستونهای استقرار معرفت علمی به حساب می‌آیند، بنا نهند. همه این‌ها، مستلزم آن است که پژوهشگران نتایج پژوهش‌های خود را سازمان داده و آن‌ها را به نحوی که قابل استفاده جامعه علمی باشد به رشته تحریر درآورده، و انتشار دهند.

به این ترتیب، هدف اولیه از هر نوشته علمی، اعم از پایان‌نامه، طرح‌های پژوهشی و مقالات علمی، همچون سایر نوشته‌ها، انتقال یک پیام به طور آشکار، با رعایت اصل ایجاز، و با سبکی روان و جذاب، می‌باشد. از آنجا که گزارش پژوهش‌های علمی غالباً در

^۱ McBerney

مجله‌های تخصصی به چاپ می‌رسد و این مجلات برای هر گزارش علمی صفحات محدودی اختصاص می‌دهند، رعایت اصل اختصار یا ایجاز مهمترین ویژگی نگارش مقالات علمی است. و همچنین، هدف نهایی از نگارش مقالات علمی، ایجاد ارتباط بین دانشمندان رشته‌های مختلف علوم و آگاهی یافتن پژوهشگران از یافته‌های علمی یکدیگر است. بدون شک یکی از مشکلات اساسی کسانی که در آغاز راه نوشتن و خلق یک اثر علمی هستند، همانا مساله چگونه نوشتن است. این مشکل در واقع دغدغه همه کسانی است که می‌خواهند دست به قلم برده و مطالبی در قالب گزارش، مقاله، کتاب و ... بنویسند، و به علل و عوامل زیادی از جمله شیوه‌های آموزش در نظام آموزش و پرورش، رخراده و اجتماع برمی‌گردد که نیازمند بحث و بررسی دقیق از سوی متخصصان مربوطه است و کالبدشکافی عمیق این مسائل در این مختصر نمی‌گنجد. البته تاکنون مطالب نسبتاً زیادی در رابطه با شیوه نوشتن مقاله، طرحهای پژوهشی و پایان‌نامه به رشته تحریر آمده است و هر کدام با رویکرد و دیدگاه خاصی این مساله را مورد بررسی قرار داده‌اند اما از آنجا که هر پدیده‌ای را می‌توان از منظر و دیدگاههای مختلف نگریست، نگارنده قصد دارد تا شیوه نوشتن موارد فوق را برای علاقه‌مندان به شکلی ساده و روان بیان کند تا خوانندگان بتوانند مائلی را که به ذهنش خطور می‌کند بدون هیچ‌گونه دلبهر و نگرانی بر روی کاغذ بیاورد.

بدیهی است که نوشتن امری اکتسابی است و از طریق فراگیری برخی فنون اولیه و ممارست و تمرین کافی حاصل می‌گردد. بنابراین، ورزشدگی در نوشتن مستلزم داشتن پشتکار و تمرین زیاد است. گاهی اوقات پیش می‌آید که دانشجو خوب و بدیع به ذهن خطور می‌کند اما نمی‌توان آن افکار را در قالب کلمات بر روی کاغذ آورد. این مساله برای همه ما کمابیش اتفاق افتاده و مختص گروه یا قشری خاص نمی‌باشد و متاسفانه اغلب باعث دلسردی و گاهی منجر به دست کشیدن از نوشتن برای همیشه یا مدتی طولانی می‌گردد. راه حل چنین مشکلی کنار گذاشتن ترس از نوشتن است. شاید بد نباشد تا در این جا این سوال اساسی را مطرح کنیم که چرا باید بنویسیم و نوشتن چه ارزشی دارد.

مسئلاً هرکس برای پاسخ به این سوال، دلایلی را ذکر خواهد کرد که در مجموع مهمترین آنها را می‌توان این گونه برشمرد:

- ۱- بیان مسائل و مشکلات موجود
- ۲- انتقال مهارت‌ها و دانش خود به دیگران
- ۳- به جا ماندن اثر و اندیشه
- ۴- نزدیک شدن اندیشه و عمل
- ۵- ورزیدگی در نگارش
- ۶- مطرح کردن و شناساندن توانایی‌های خود به دیگران در محیط کار و جامعه
- ۷- صیقل خوردن دانسته‌های ذهنی و رفع نواقص آن
- ۸- رشد ایده‌های نو و ایجاد انگیزه پژوهش در آن زمینه
- ۹- رشد و گسترش آگاهی‌های انسان.

نوشتن نیز مانند مکاری نیاز به فراهم کردن یک سری مقدمات دارد و مستلزم رعایت برخی نکات و پیش‌ازها است. اصولاً خلق یک اثر خوب به خصوص اگر قرار باشد در قالب مقاله، کتاب، این‌نامه و ... باشد نیاز به سرمایه‌گذاری اولیه و برنامه‌ریزی دقیق دارد تا محصولی ارزشمند و قابل رقابت تولید شود. مهمترین سرمایه برای نوشتن، داشتن مطالعه کافی و برخورداری از دانش لازم در حوزه موضوعی مورد علاقه است. امروزه یکی از مهمترین ابزار در نشر علم و دانش چاپ مقالات علمی است. در حقیقت از طریق مقالات علمی است که یک پژوهشگر می‌تواند یافته‌هایش را در اختیار دیگران قرار دهد. در واقع یک پژوهشگر علاوه بر پژوهش کردن باید از توانایی نوشتن هم برخوردار باشد.

با این همه، در کشور عزیزمان کمبود یک کتاب آموزشی در زمینه نگارش مقالات علمی، طرح‌های پژوهشی و پایان‌نامه‌های دانشجویی احساس می‌شود، در نتیجه تصمیم گرفته شد تا در جهت جبران این کمبود قدمی هرچند ناچیز برداشته شود. بنابراین، هدف کتاب حاضر، کمک به پژوهشگران، دانشجویان و فارغ التحصیلانی است که در نگارش ایده‌های پژوهشی خود ضعف دارند. این کتاب، به عنوان یک کتاب آموزشی با بهره‌گیری از منابع مختلف برای کسانی طراحی شده است که قصد دارند پژوهش را به شیوه‌ای علمی بیاموزند. عمده‌ترین هدف مولفان، تهیه کتابی بوده است که با زبانی ساده به توضیح مهارت‌های ابتدایی برای نوشتن بپردازد. تمرکز کتاب حاضر بر روی نگارش مقاله است ضمن آنکه توضیحاتی نیز در مورد نحوه نوشتن رزومه، طرح تحقیق و پایان‌نامه نیز ارائه می‌گردد. این کتاب، همچنین شامل توصیه‌هایی کاربردی

برای انتخاب موضوع تحقیق، روش تحقیق، نحوه گردآوری پیشینه پژوهشی و نحوه ارائه و دفاع از پژوهش می باشد.

گرچه سعی شده است که کتاب خالی از اشتباه باشد، اما ممکن است اشتباهاتی از چشم دور مانده باشد. باعث امتنان است که پیشنهادات و انتقادات خوانندگان و متخصصین را دریافت نماییم.

در پایان، بر خود لازم می دانیم از کلینیک مشاوره و روانشناسی هادی که زمینه نگارش این کتاب را فراهم نمود، تشکر نماییم. همچنین، از دکتر سعید موری که زحمت اصلاحات زبانی و ویرایش متن را بر عهده گرفتند، قدردانی می گردد.

سپیده بشیرگنبدی- امیرحسین گودرزی